

## Engrenage

Contraintes théoriques	Aucune
En pratique, il est conseillé :	De se familiariser avec l'outil Adobe Indesign (dernière version disponible auprès des futurs-ex-délégué.e.s si ça peut aider) avant la rentrée académique
Description du ROI	Les délégué.e.s sont responsables de l'édition du magazine bimestriel d'information du cercle : L'ENGRENAGE dont le bureau de dépôt est Bruxelles X. L'un sera éditeur.rice responsable, l'autre rédacteur.rice en chef.

Le poste Engrenage se fait en duo. C'est un poste très libre où les délégué.e.s peuvent faire parler leur imagination. Ce magazine de Cercle est bimestriel, équivalent à 4 publications/année académique. Il y a aussi la possibilité de faire d'autres projets (guide ski, livre de recettes, ...)

Pour l'édition d'un Engrenage, les étapes sont en général les suivantes:

- Préparation : Appel à articles (Comité + délégué.e.s + toutes personnes qui veut écrire un article)
- Oppression (que vous donniez la date de la deadline un mois ou une semaine à l'avance ne change rien, ce qui compte, c'est la fréquence de coups de pressions que vous mettez aux gens)
- Mise en page de chaque article avec Adobe Indesign et des couvertures, etc
- Envoi à l'imprimeur
- Modification du fichier
- Réception des Engrenages
- Distribution
- Full promotion

Il y a aussi la gestion du compte Insta. C'est une partie super cool à faire, le compte permet de faire beaucoup de choses, pleins de concepts chouettes.

Il faut aussi préparer des stands Guivress (petits défis) pour le gravier et les 6H cuistax (et + si l'envie vous prend, à d'autres événements ou un pré-td guivress).

Gestion d'un comité (partie très chouette aussi du poste, l'ambiance est très chill)

### **Petites remarques (-):**

- Planning pas évident à suivre car il dépend énormément des « temporal constraints » telles que la réception des articles (deadlines quasi jamais respectées), les fluctuations souvent importantes des échéances de l'imprimeur, les soucis techniques de dernière minute,... Prévoyez des marges/tampons au cas où !
- Pas évident de prendre en main et d'avoir connaissance de tout le potentiel d'Indesign en quelques heures. (mais ça va vite quand même, rassure-toi)

### **Choses chouettes(+):**

- Que du bonheur si toi aussi tu perçois dans tes études scientifiques à 100% un manque de lyrisme et que la plume t'appelles, si tu veux faire un peu parler ton côté « artistique », si tu as des choses à dire
- Tu es vraiment libre d'en faire ce que tu veux. Ton style d'Engrenage peut être plutôt informatif, plutôt amusant (avec évidemment un compromis)
- Tu vas être au courant de tous les ragots de l'entièreté de Polytech !
- La liberté du poste, il y a la place pour faire pleins de concepts intéressants.

-Apprentissages personnels: Maitrise d'Adobe Indesign, gestion timing,...