

Conservation Des Collections

Contraintes théoriques	Aucune
En pratique, il est conseillé :	De savoir gérer une équipe de personnes D'avoir un minimum d'imagination
Description du ROI	Responsabilité de la confection des décors et accessoires des différentes activités du cercle et doit veiller à la conservation des « collections ». Organisation des décors et autres relatifs à la Saint-V pour le CP. Entretien régulier, gestion et rangement de l'atelier.

Ce poste demande un travail plus ou moins régulier et assez intensif tout au long de l'année pour les divers évènements du CP :

- 1) Aprèm Gravier (fin juin)
- 2) Char de l'activité de baptême « pic-nic » (première semaine de cours)
- 3) 6H cuistax (début octobre)
- 4) Baptême (fin octobre / début novembre)
- 5) Festival Belge de la Chanson Estudiantine (début / mi-novembre)
- 6) Saint-V (20 novembre)
- 7) Banquet de la Sainte-Barbe (début décembre)
- 8) Nuit polytechnique (fin février)
- 9) Revue polytechnique (fin mars)
- 10) Éventuels pré-td's au cours de l'année

En plus de cela, il arrive parfois qu'il y ait besoin d'une petite réparation ou de petits travaux pour le bar ou la ludothèque.

Il s'agit d'un poste ouvert à toutes et tous, et malgré ce qu'on le croit, il n'est pas forcément nécessaire d'avoir un talent artistique pour pouvoir s'en occuper (tant qu'on arrive à trouver des dessinateurs ou dessinatrices prêt.e.s à aider, ça ne pose aucune problème !).

Ce poste représente énormément de travail, il est donc indispensable de s'entourer d'un comité sur lequel on peut se reposer et qui peut prendre le relai si les délégué.e.s ne sont pas disponibles.

Il ne faut pas de qualité très spécifiques afin de pouvoir s'occuper de ce poste, mais il y a quand même 3 choses nécessaires : Savoir gérer une équipe afin d'être productif, avoir un minimum d'imagination (vraiment un minimum), et savoir prendre des décisions assez rapidement afin de ne pas perdre un temps qui est souvent très précieux.