



CERCLE
POLYTECHNIQUE

PV Réunion de cercle

15 février 2024

Délégué.e (28) : Achten Alexandre, Alexandte Nicolas, Bervoets Romain, Calabro Julien, Cauchie Camille, Cosyn Eliot, de Laveleye Victor, Dubois Anastasia, Hainaut Maxime, Heureux Guillaume, Hueso Rafaël, Lacomble Clarys, Lottin Enzo, Pierre Léchaudé, Roba Romane, Rosendor Raphael , Rosso Félix, Schaffers Marie, Seigneur Emile , Sitkiewicz Agnieszka , Skiadas Ioanna, Sochnikoff Gary, Thomas Carl, Tonglet Morgan, Tran Duong-Anh, Valicon Rodolphe , van Melsen Guillaume, Vincart Achille

Membre (4) : Akariou Emil, Englebert Victoria , Houard Alice, Vanopdenbosch Martin

Externe (0) :

À l'ordre du jour :

-
- **Approbation de l'ODJ**
- **Debrief :**
 - **Ski (29/01/24 - 11/02/24)**
 - **Interfac Qualifs Unihoc (07/02/24)**
 - **Pitance (12/02/24)**
 - **Ambiance (12/02/24 - 16/02/24)**
 - **Roi/Reine des blues (12/02/24)**
 - **Sortie Carnaval de Binche (13/02/24)**
 - **Pre-TD (14/02/24)**
 - **Interfac Finales Unihoc (14/02/24)**
- **À venir :**
 - **TB Infernal (15/02/24)**
 - **Pitance (16/02/24)**
 - **Trailer Revue (17/02/24 - 18/02/24)**
 - **TB Fronta-CM-CEPha-CP (19/02/24)**
 - **Pré-TD After-Ski (20/02/24)**
 - **Sortie Culturelle Théâtre (20/02/24)**

- **Réduction des Risques**
 - **Retours Réunion ULB**
 - **Boite de protection hygiénique**
 - Ludo**
 - **Revue**
 - **79^{ème} Nuit Polytechnique (23/02/24)**
 - **Job Fair Engineers (01/03/24 - 05/03/24)**
 - **PNTM & The Tech**
 - **Modifications Statutaires et Réglementaires**
 - **Migration Mail & Drive**
 - **Débrief Réu ACE**
 - **Divers**
 - **Plats Smart**
 - **BEA**
 - **E&I**
-

- **Approbation de l'ODJ**

Non : 0

Abstention : 4

Le reste approuve.

L'ODJ est approuvé.

- **Debrief :**
 - **Ski (29/01/24 - 11/02/24)**

Pierre L.: Première semaine: le départ à Delta était galère majoritairement pour le déplacement des packs. J'ai dû faire 5 aller-retours, faudrait demander l'année prochaine à le refaire à l'ULB. Le trajet était bien mais le chauffeur un peu zinzin. Le complexe des bacs était banger mais la gérante des appartements était horrible et nous taxait vénèr sur son compte perso. On avait prévu plein d'alcools à nous et une chambre en plus pour faire des soirées mais avec la proprio c'était pas possible. Au final pas grave parce que c'était quand même banger et on a trouvé des moyens de s'amuser. Au départ j'étais pas là mais ça s'est bien passé. Heureusement que le transfert à Tignes s'est fait avec Guillaume H. sinon ça n'aurait pas été possible parce que j'avais full caisses à déplacer. La deuxième semaine on était avec les flamands qui étaient mieux organisés et la ville était mieux donc on a vraiment pu s'enjailler et à 30 dans les chambres c'était bien surtout qu'on avait pas d'autorisation pour les tonnelles. On a fait un jeu de piste, des gens ont triché mais c'était marrant quand même. Le dernier soir, il restait de la thune donc on a fait un resto avec une réduction de la part du cercle avec des immenses cris CP et le Semeur. Le départ s'est bien passé malgré les bouchons.

Guillaume V.M. : J'ai discuté avec des gens d'un autre ski, et franchement je trouve que ProRide se fait une marge de porc alors qu'au final le service n'est pas incroyable.

Pierre L. : C'est vrai que les appartements étaient un peu miteux. Ils ont deux employés sur place et pleins de bénévoles pour gérer les soucis.

Maxime H. : C'est normal qu'ils se fassent une marge, c'est leur métier. Et honnêtement faire ça chez nous c'est trop de taf avec pas assez de garanties.

Pierre L. : Cette année on est pas obligés de re-signer avec eux donc on peut envisager toutes les possibilités et nous mettre bien.

■ **Interfacs Qualifs Unihoc (07/02/24)**

Pierre L. : Le gars qui gère les interfacs change les horaires chaque semaine et c'est chiant. On est prévenu 2 jours à l'avance pour des changements. Pour l'Unihoc c'était de l'auto arbitrage, c'était pas clair, même au niveau des résultats, on a perdu un match alors qu'on était censé être à égalité. J'attends ses résultats pour savoir si on est qualifié.

■ **Pitance (12/02/24)**

Felix R. : La pitance lundi était un peu flopesque malgré le monde parce qu'il y avait un souci de qualité et de quantité. C'était un plat qu'on n'avait jamais fait.

Guillaume V.M. : Les pitances sont maintenant tous les mardi et vendredi ?

Felix R. : Il y a moyen que ce soit tous les mardis et vendredi, mais pas sûr.

■ **Ambiance (12/02/24 - 16/02/24)**

Felix R. : Il y avait des blues pour des kickers gratos. Les gens ne sont pas venus l'après-midi à croire que les gens vont en cours.

■ **Roi/Reine des blues (12/02/24)**

Ioanna S. : On a fait l'événement lundi il y avait blindé de monde ça s'est trop bien passé. On a voulu faire un truc moins bibitif mais on a sondé les blues et iels voulaient se tuer donc flop et on est retourné à la bière.

Agnieszka S. : Les retours que j'ai eu, c'était banger les craquottes.

Felix R. : Les craquottes ça peut être juste une option.

Clarys L. : Perso je préfère comme ça, au droit on doit boire des trucs affreux pour nous ralentir. C'est cool d'innover.

- **Sortie Carnaval de Binche (13/02/24)**

Anastasia D. : J'étais malade, Flo n'a pas repris au final, donc au final ça n'a pas eu lieu. Déçue du manque de délégués.

- **Pre-TD (14/02/24)**

/

- **Interfacs Qualifs Basketball (14/02/24)**

Pierre L. : C'était trop bien on a gagné deux matchs et perdu un je pense pas qu'on soit qualifiés mais je vais vérifier.

Romain B.: C'était pas interfacs de Unihoc normalement ?

Pierre L. : Ouais c'est ce que je disais il arrête pas de changer et j'ai du faire une équipe hyper rapidement c'est chiant. Il a ajouté Paddle et escalade comme sport. Le Paddle est le seul sport pro qui est mixte et où la mixité n'est pas obligatoire pour les interfacs, c'est un peu incompréhensible.

- **À venir :**
 - **TB Infernal (15/02/24)**

Clarys L. : Au préfab CD, à 20h, avec CD CdS CS et nous, C'est assez important c'est pour souder les orgas avant l'événement carré infernal. On va pas découvrir les gens pendant l'événement, ce sera chouette, il y aura des blindtest et autres jeux. Et surtout du Péket.

- **Pitance (16/02/24)**

Félix R. : Il y a une pitance vendredi, ce sera de la bolo tunisienne donc avec options harissa et j'ai pas encore défini l'option végé mais il y aura.

- **Trailer Revue (17/02/24 - 18/02/24)**

Raphael R.: On fait le tournage de 9H30 à 13h ce weekend.

Emile S.: On a baissé nos ambitions et trouvé un truc plus marrant donc nickel.

Raphaël R. : On aura besoin de moins de figurants.

Clarys L. : Vous avez besoin de beaucoup de figurants ? Est-ce qu'on doit être là ?

Émile S. : On a tous les gens qu'il nous faut, donc pas besoin de deleg en plus.

Rodolphe V. : C'est bon, vous avez votre samedi libre.

Alexandre A. : Je peux quand même venir regarder?

Raphaël R. : Oui !

- **TB Fronta-CM-CEPha-CP (19/02/24)**

Clarys L. : TB un peu improbable mais je trouve que c'est bien. Ce sera un genre de Polytrack sur la plaine, venez avec des lampes frontales. Ce sera un cheese & Wine.

Marie S. : Prenez des lampes Fronta.

Rires nourris de l'Assemblée

- **Pré-TD After-Ski (20/02/24)**

Pierre L. : Il y aura pleins de fûts, un PAF à 2 balles pour ceux qui sont venu.e.s et un PAF un peu plus cher pour les autres.

- **Sortie Culturelle Théâtre (20/02/24)**

Anastasia D. : Du coup, le même jour il y a mon truc de théâtre. C'est une pièce comique et j'ai mis les places gratuites pour que les gens se chauffent.

Ioanna S. : C'est quelle pièce ?

Anastasia D. : C'est une pièce drôle (je crois), les places sont gratuites.

Camille C. : C'est quel théâtre ?

Anastasia D. : Le Public.

- **Réduction des Risques**
 - **Retours Réunion ULB**

Enzo L. : Une formation du BEPS arrive mais elle ne sera que pour moi. J'ai eu une réu avec Marie ULB Santé donc c'est surtout de la prévention et il faut aller follow Ca m'saoule sur Insta. Le parcours ça m'saoule le 21/02 sur le thème des addictions. 26/02: conférence sur les consommations des étudiant.e.s.

- **Boite de protection hygiénique**

Enzo L. : La boîte ça arrive fort la team (semaine pro). Je me demandais simplement quoi mettre dedans.

Clarys L. : Un peu de tout, serviettes, tampons avec et sans applicateurs.

- **Ludo**

Duong-Anh T. : On a rouvert depuis la semaine passée et les gens sont toujours aussi crades. J'ai été contacté par le fournisseur d'insignes, il a à nouveau des insignes Polytech Bruxelles (marteau vers le bas). Tenez vous bien, le serveur minecraft ludo arrive.

- **Revue**

Rodolphe V. : On a eu quelques soucis avec le Lumen mais on l'a. La dame qui gère la salle n'est pas très professionnelle. On se sent un peu en otage, elle est très peu collaborative. Elle a eu le culot de nous demander de confirmer nos dates de façon assez sèche alors qu'on lui court après depuis des mois.

Raphaël R. : Chaque fois elle nous dit qu'elle nous envoie le contrat le mois prochain. Le régisseur ne nous répond pas plus. Il nous a envoyé un seul mail vide.

Rodolphe V. : Plus positif, on a reçu nos subsides CoCu et BEA.

Raphaël R. : On a commencé les répétitions 2x semaine, ça se passe très bien.

Alexandre A. : Les problèmes avec la salle vont impacter la revue ou pas ?

Rodolphe V. : On a la salle beaucoup plus chère que d'autres clients sans doute. Elle ne nous aime vraiment pas. Pour les années suivantes, je pense qu'il ne faudra pas compter sur cette salle.

Anastasia D. : Il n'y a pas moyen de se faire respecter ? Faites vous respecter ?

Raphaël R. : On va perdre la caution donc chiez sur le sol.

Marie S. : Quid de l'équipe technique.

Raphaël R. : On a fait un premier form mais on a pas eu beaucoup de personnes qui ont confirmé pour l'instant. On va faire un rappel après notre première demande au Q1 parce qu'on a pas beaucoup de gens.

Maxime H. : Soyez ultra consciencieux sur l'état de la salle pour la caution si elle est chiant de base.

- **79^{ème} Nuit Polytechnique (23/02/24)**

Alexandre A. : La comm' a bien débutée. Il reste quelques perms, surtout pour les délégué.e.s qui ont 2 années dans l'OA. On fait un drink de 19h à 22h au foyer culturel, avec des prix très fairs et des réductions.

Morgan T. : Pour le démontage ça va le faire vu que vous serez au foyer quand le bal a déjà commencé ?

Alexandre A. : On ne va pas prendre grand chose. Le démontage se fera normalement en 30 minutes.

Guillaume VM. : Je ne comprends pas trop le move d'avoir allongé les coins VIP. Maintenant notre coin VIP commence avant la première navette.

Alexandre A.: En fait l'année passée on trouvait ça trop court, c'est pour ça qu'on a rallongé mais on peut en rediscuter.

Carl T. : Du coup il y aura plusieurs coins VIP ?

Alexandre A.: Une partie en l'air, une autre partie délimitée au sol, on va essayer de vous mettre bien avec des canapés.

Marie S. : Je comprends pas, on est avec le Festi au même endroit ou pas ?

Alexandre A. : Oui les internes seront au même endroit.

Clarys L. : Les comités OA seront à un endroit (ndlr: sur le balcon), les autres externes autre part.

- **Job Fair Engineers (01/03/24 - 05/03/24)**

Camille C. : On est un peu dans la première phase de rush. On a une première conférence tout bientôt pour apprendre à se vendre rapidement auprès des entreprises. On pensait donner tous les books plus tôt mais vous pouvez encore envoyer maintenant vos CV mais c'est la dernière limite. Les perms sortent lundi prochain au maximum. Aidez-nous ! Les perms sont sur 5 jours, à partir de jeudi on commence le montage.

Romain B.: Vous verrez que dans la sheet de perm, il nous faut du mobilier, on aura besoin de vous pour

ramener des trucs.

Clarys L. : C'est un gros événement avec un autre cercle donc on aura un TB avec l'Agro la semaine d'avant. On ne peut pas s'y embrouiller donc autant bien se connaître avant le jour J. Mardi 27/02 TB avec elleux.

Camille C. : Le mardi 5 au soir il y a after jf donc réservez votre soirée avec cava et pizzas. Jeudi 29/02 il y a aussi la startup night, c'est l'agro qui l'organise (avec nous en soutien). C'est un événement qu'on essaie de relancer donc venez. Il y aura une conférence (en français) de 1h environ.

Clarys L. : Victor, Questions ?

Victor d. : Non.

- **PNTM & The Tech**

Rafaël H. : On va essayer de prendre les bons mots pour parler de cette situation. Bien que pour nous ce soit une passion et qu'on fait ça bénévolement, on a remarqué que c'est aux événements du CP qu'on est les moins bien reçus. On est obligés de négocier pour se produire sans devoir payer l'entrée aux événements.

Pour avoir déjà joué ailleurs et demandé à des personnes externes, les artistes ne doivent jamais payer pour rentrer, or nous on doit à chaque fois négocier pour essayer d'avoir une entrée aux événements où on se produit.

On voulait un peu vous faire part de notre déception à ce sujet. On refuse beaucoup de demandes de prestation car on fait passer le CP en priorité, mais on a de moins en moins envie de participer. On entend qu'on fait ça par passion mais ça demande un travail monstrueux en amont. On en est arrivé à un stade où on n'a plus envie de négocier pour le strict minimum.

Agnieszka S. : C'est une charge mentale immense de devoir, en plus de tout le travail qu'on a déjà, devoir négocier pour obtenir le simple respect. J'ai vu les deux déléguées avant moi se mettre dans des états pas possible à certains événements à cause de ce manque de respect et aujourd'hui c'est à mon tour de le vivre et c'est vraiment horrible de se sentir rebuté par son propre cercle. Ça donne pas envie de continuer.

Rafaël H. : On aimerait bien que quelque chose soit acté : les entrées gratuites notamment. On aimerait que les futurs délégués n'aient pas ces soucis.

Morgan T. : Vous dites que vous ne profitez pas de l'événement, mais je ne trouve pas ça spécialement vrai pour des événements comme le festi ou le bal. De leur côté, les événements ont leur financier en tête et les entrées gratuites sont une perte sèche. Je pense aussi que de leur côté, les délégués d'événement font aussi des pas vers vous.

Rafaël H. : De mon point de vue, ce n'est pas un cadeau de recevoir notre place. Au bal, typiquement, vu

la charge de travail et de temps avant, pendant et après les concerts ça pompe toute notre énergie et donc on ne profite pas vraiment des événements.

Agnieszka S. : Avec The Tech, on arrive hyper à l'avance, on se donne à fond, on finit tard et transpirants et en vrai c'est épuisant donc on ne profite pas à fond. Pour comparer, les premières perms ne font par exemple que vendre des tickets et finissent avant nous. C'est pas aussi épuisant que ce qu'on fait et on reçoit les mêmes avantages à la fin.

Morgan T. : Pour l'impression de ne pas être respecté, vraiment désolé que ce soit le cas parce que personnellement je suis admiratif de votre travail.

Clarys L. : Je ne suis pas du tout d'accord quant à la considération. On vous prend pour acquis et c'est vraiment pas cool. Après je pense que vous vous mettez énormément la pression. The Tech est devenu énorme avec un travail toute l'année. C'est normal que vous ne soyez pas rémunérés vu que vous êtes primordialement le groupe de musique et de danse du cercle, je pense qu'il faut régler tous ces soucis d'organisation bien plus en amont des événements plutôt que quelques semaines avant ceux-ci.

Rafaël H. : Je suis assez d'accord avec ce que tu dis. On fait le choix de donner toujours plus mais la question n'est pas de nous offrir plus. On en est à un stade où la façon dont on est traité n'est pas du tout en accord avec la façon dont un groupe qui s'investit autant doit être traité. On le voit particulièrement quand on est invité ailleurs. Il n'y a qu'au CP que ce qu'on considère comme le strict minimum de respect envers ce genre de performance n'a pas lieu. Notre objectif c'est que dans les années à venir, les délégué.e.s n'aient pas à se battre pour obtenir la base.

Clarys L. : Je pense que ce sont des bases de la culture de la danse/musique. Les organisateurices ne connaissent pas ces bases donc ça vient aussi avec la communication en amont entre tout le monde.

Rafaël H. : C'est pour ça que je pense qu'on doit fixer des bases dès maintenant.

Camille C. : Tout d'abord je suis désolée que vous nous expliquiez ça. On est tous un groupe et on doit se soutenir si vous avez des solutions et qu'on peut les fournir il n'y a aucune raison qu'on ne le fasse pas. Tout d'abord je pense qu'il y a un problème de budgétisation avec les événements dans lesquels vous êtes impliqués. Je pense que travail + stress ça fait deux perms. Je sais qu'en 3h de perms j'ai ma gratuité. Je pense que vous avec le taf que vous fournissez vous méritez amplement la gratuité également. Clarys a vu qu'il y avait un soucis de budget pour le bureau et on a fini par voter un budget bureau. On a fini par s'arranger donc je pense qu'il faudrait s'arranger de la même manière.

Julien C. : Je soutiens à fond votre démarche. Je pense que c'est important de vous encourager justement à faire des trucs énormes. Comme l'a dit Camille, vous méritez amplement les gratuités. Ancrer dans le marbre vos avantages, c'est nécessaire. Le budget des gros événements a été augmenté également pour ça.

Carl T. : Je pense qu'on ne se rend pas compte de la plus-value du PNTM et de The Tech dans nos

événements donc c'est vraiment hallucinant que vous arriviez à un stade où vous ne vous sentez pas vraiment accueillis convenablement.

Alice H. : Pour avoir déjà eu le point de "ha vous faites 2h de perms et c'est bon", un.e seul.e danseu.euse met en moyenne 6h par semaine pour ça. On a pleins d'autres events qui nous paient, il y a un décalage entre les externes qui sont prêts à nous régaler alors qu'au CP on l'est beaucoup plus difficilement. Du coup comme les autres l'ont dit précédemment, ce serait bien de mettre ça par écrit quelque part.

Julien C. : Pour terminer plus ou moins. Je pense qu'il faut agir concrètement, n'hésitez pas à revenir par mail avec des propositions concrètes.

Guillaume H. : 100% d'accord avec le fait de rajouter ça dans de la budgétisation et je pense que c'est lié au fait qu'il y a encore trop de stress dans les budgétisations des événements alors qu'on va sûrement encore finir une année beaucoup trop en positif.

Alexandre A. : Perso, si je pouvais faire rentrer tout le monde gratos, je le ferai. Quand j'ai rejoint l'orga du bal, de base je voulais tout faire gratuit mais j'ai vu le budget et c'est là que j'ai changé d'avis. Je pense que pour les prochaines fois faudrait que ce soit noté. Je tiens aussi à m'excuser au nom des Balefs, on a parfois été un peu sec et pas très ouvert à la négociation. On part de -30k avec deux entrées (Entrées et Bar).

Clarys L. : Pour les questions de rallonges, la trésorerie n'est pas fermée à ce genre de questions, donc voilà n'hésitez pas à aller les voir.

- **Modifications Statutaires et Réglementaires**

Maxime H. : J'ai envoyé un mail là-dessus sur la ML comité. Chaque année on change les Status pour les faire correspondre à la réalité et à ce qu'on veut que le Cercle soit. Si vous avez des changements à amener au ROI et aux Statuts vous avez une sheet à compléter avec vos propositions.

Clarys L. : Allez lire le ROI qui nous concerne toutes et les statuts qui ne concernent que vous pour être efficace.

Maxime H.: Je ne discuterai pas des points qui n'ont pas été amenés au préalable.

- **Migration Mail & Drive**

Maxime H.: J'ai aussi envoyé un mail pour ça mais faire le changement en plein mandat c'est pas une bonne idée donc on fera sûrement ça à Pâques donc ça vous facilitera la vie par après. Lisez mes mails aussi svp.

- **Débrief Réu ACE**

Maxime H.: On a eu tous les TDs qu'on voulait. C'est en photo sur la conv messenger.

Clarys : Réunion de ce dimanche passé 11/2. On a d'abord eu une réunion à 18h pour écouter Pierre Brancart et avoir sa version, et en discuter avec lui. Les membres du comité ACE ont demandé la démission de Pierre lors du WE comité ACE. L'ACE n'a rien prévu dans ses Statuts et ROI. Le comité ACE a dit qu'il y avait des problèmes également en interne avec Pierre. Le bureau ACE s'est réparti les tâches par dossier, et avec Leroy aussi.

Maxime H: On proposerait pas de faire des fermetures juste pour des événements universitaires, c'est-à-dire des events où les autres Cercles peuvent avoir des stands.

Clarys L. : La Nestor sera répertoriée comme local administratif donc faudra plus demander de dérogations pour y aller.

- **Divers**

- **Plat Smart**

Alexandre A. : Les plats smart ne sont plus automatiques mais vous pouvez cocher une case sur MonULB.

Mon ULB> Mon secrétariat> Ma situation financière. Cochez l'option "Je suis dans une situation précaire" pour garder les plats smart à 2€.

- **BEA**

Romane R. : Le BEA a fait une pétition contre le décret paysage et il va également faire des rassemblements donc il veut qu'on partage voire même créer un post en soutien.

Julien C. : Ce n'est pas que le BEA, c'est un mouvement belge. Il y a plusieurs protestations prévues. La réforme du décret Paysage va nous niquer, il ne faut pas qu'elle passe.

- **EI**

Guillaume VM : On a eu un réu E&I mardi, Dimanche à la Réu ACE cash-e va venir. De l'avis général, on n'aime pas vraiment leur façon de faire. Cependant, deux points intéressants : Cash-e peut être un point neutre et qu'elles vont engager une juriste spécialisée sur les VSS. On va "tester" son travail sur une charte pour la Jefke. Suite à l'agression sur le campus de la plaine l'an passé, SOS Viol a proposé un partenariat avec l'ULB. On va également faire de la comm en dur pour Ask For Angela. SOS Viol pourrait également proposer des formations aux membres des cercles ou aux personnes B. Un nouveau service va être mis en place : "Appelle Alice". C'est un numéro pour appeler un taxi vert directement vers un CPVS. La Safezone, ça avance. Tant que la Safezone n'est pas finie, l'ULB paye.

Eliot C. : On va relancer le GT puisqu'on n'a pas eu plus d'une réponse. On va travailler sur la charte, on a besoin de vous. On va être moins stricts pour prendre des gens dans le GT. On va également mettre en place une bibliothèque.

Maxime H. : Tu parlais de Cash-e avec qui on bossait plus, mais c'est toujours marqué dans nos documents officiels qu'on taffe avec elleux.

Guillaume VM: C'est aussi pour ça qu'on doit la changer.

Camille C. : Trop bonne idée la bibliothèque. J'ai vu que vous avez du coup des choses prévues pour les personnes A et pas les personnes B.

Eliot C: On a de la doc pour rediriger les personnes intéressées.

Felix R. : La bibliothèque serait disponible publiquement ? Par exemple en Ludo.

Eliot C. : J'ai un peu peur que ça se perde en Ludo. Peut-être derrière le bureau et pas en accès libre.

Maxime Hainaut, avec l'aide de Morgan Tonglet & Gary Sochnikoff
Secrétaire, Trésorier & Folklore-Trésorier du Cercle Polytechnique

15 février 2024