



CERCLE
POLYTECHNIQUE

Réunion de cercle du 10 novembre 2014

Délégués présents : Mathieu Brasseur, Georgios Loulas, Miguel Castroviejo, Nathan Proye, Pablo Vasquez, Thomas Vandamme, Léa Bruers, Thomas Kawam, David Marotte, Guillaume Dauphin, Brice Vanhée, Markos Hoche, Olivier Hamende, Yasmine Mouaden, Emmanuel Omoruyi, Lionel Delchambre, Denis Thomas, Thomas Defoin, Maxime Arpigny, Nathan Vandamme, Quentin Dagnelie, Bastien Ryckaert, Robin Charlier, François Grondhout, Mateusz Szyldeko

Membres présents : Gil Bolcina, Rachel Mahij, Maxence Guégan, François De Diesbach, Rémi Crépin, Jonathan Noé, Jimmy Coll, Adrien Rosen, Guillaume Cleys, Pierre Pereira, Kevin Dethoor, Victor Amrom, Maxime Dessoy, Benjamin Dumont, Pierre Baudoux, Alexandre Delarge, Audric Baudoin

1. Approbation du PV

Avis de Tanguy Ollinger concernant le PV de la réunion du 3 novembre :

« - Je regrette que le débat ait été rendu public (à fortiori à son insu) alors qu'il était convenu qu'on continue d'en discuter en privé (par mail) à la suite de la troisième des réunions successives que j'ai eues avec différents membres du comité et du bureau de Cercle (concernés de près ou de loin par le sujet). Je souhaiterais d'ailleurs qu'on renoue avec les discussions bilatérales (réunissant des représentants des deux bords) et le climat serein de celles-ci, que j'avais engrangé (ou du moins sincèrement essayé d'engranger).

- Je suis mal à l'aise avec le fait qu'on me présente comme responsable à titre personnel. J'ai certes été l'interlocuteur privilégié en privé de par le poste que j'occupe mais je n'agis pas en mon nom. Je ne suis que le représentant du bureau du BEP à qui je rends compte constamment.

- Je n'assume pas (dans le sens « je ne suis pas d'accord avec ») certains des propos qu'on me prête, des intentions qu'on me tient et des interprétations qui sont faites. Je trouve que le sujet a été présenté de manière biaisée en déformant mes explications et arguments, ce qui a de facto mené à une instrumentalisation (volontaire ou non) de l'assemblée présente, puisque non éclairée de toutes les facettes de la situation. »

Rachel soutient qu'il faut retirer toutes les parties qui parlent de ce sujet dans le PV. Tanguy n'a pas pu venir aujourd'hui mais il sera invité en réunion de cercle la

semaine prochaine pour nous exposer une vision non biaisée de ce que propose le BEP.

Le PV n'est pas approuvé. Il sera mis à jour très rapidement.

2. Bilan Festival de la semaine Festival

Le cantus initiatique a été un peu un flop. Il y avait une bonne dizaine de bleus présents mais ils sont venus juste pour boire à volonté. Ils vomissaient tous au premier Tempus. Au niveau du bilan financier, ils sont quand même en positif car les bleus n'ont pas bu tellement. Ils sont en train de discuter entre eux pour voir si cet événement est à refaire mais si ils considèrent que c'est le cas, il faudra faire plus de publicité auprès des autres cercles et modérer l'alcool des bleus.

Le rallye café s'est super bien passé. Ils ont dépensé 300€ de moins que ce qui était prévu par le budget. Ils ont eu environ 45 chanteurs. Le fut à été mis à 13h15 au Manneken Pis mais ils ne savaient pas que le mec qui gérait ça servait le fut en continu jusqu'à ce qu'il soit mort. Le fut était donc vide vers 13h45, heure à laquelle un grand nombre de chanteurs sont arrivés. Grâce à ça, des passants ont donc reçu des bières et c'est quand même bien pour l'image du CP. Pour les autres années, il faudrait mettre ce fut vers 13h45 au Manneken Pis.

Le montage bar du jeudi soir a été très bien fait et n'a duré qu'une heure et quart.

Au niveau de l'après-midi festival, le bilan est mitigé. Il n'y a pas eu tellement de monde cette année. Il faudrait peut-être que les balefs prennent cette après-midi en charge et non les délégués festival. Soit on organise cette après-midi à fond, soit pas du tout mais la faire comme cette année ce n'est pas très utile. Si on la fait à fond, il faut que des gens du CP soient sur place pour chauffer les gens à venir mais du coup ils ne sont pas disponibles pour le montage du festival. Certains ont proposé de commencer cette après-midi plus tôt mais ce n'est pas une très bonne idée car si les gens ne sont pas là à 18h, ils ne seront pas là à 14h. Si quelqu'un d'autre que les délégués festival l'organise, ça peut envoyer du lourd. Il faudrait surtout avoir de la musique et de la lumière pour motiver les gens. Noé pense que le bilan du cochon est assez mitigé aussi et que ça ne vaut pas la peine de perdre du temps à ça alors que le festival est déjà assez long pour chauffer les gens sans avoir besoin de cette après-midi. Les délégués rappellent que cette après-midi sert à faire patienter les gens au cas où le festival est en retard.

Au niveau du festival, les retours sont très positifs. Les montois et les carolos sont arrivés à plus que prévus et ils ont pris un forfait à 15€/personne ou ils avaient une réduction de 2€. Le niveau des groupes était bien.

Le festival a commencé un peu en retard à cause des répétitions du ballet et le bilan de celui-ci est mitigé. Noé trouve que le ballet ne vaut la peine que si il est bien fait mais que sinon, il ne sert à rien (ils se sont fait huer au festival). De plus, le ballet ouvre le festival donc si il est mauvais, cela ne chauffera pas la salle. Noé considère que c'est pareil pour le ballet des bleuettes, soit elles le font à fond, soit ça ne sert à rien. Il faudrait avoir le feed-back du délégué ballet parce que beaucoup de monde a trouvé que c'était mauvais. Thomas D rappelle que les délégués ont assisté aux répétitions du ballet festival et donc qu'ils auraient du faire des remarques à ce moment là mais les répétitions qu'ils ont vues n'étaient

apparemment pas au point et Jeffrey n'a pas tenu compte des remarques que Léa lui a faites.

Au niveau des présentateurs, ils n'étaient pas au top mais leur prestation n'impactera à priori pas sur la fréquentation du festival de l'année prochaine car le niveau des chansons était vraiment bon. Les délégués festival n'ont pas réussi à les départager mais c'est beaucoup plus avantageux d'avoir 2 personnes que 4. Car à trop, cela devient le cafouillage total. Si les délégués ne savent pas faire de choix, ils peuvent demander l'avis du comité. Ils doivent choisir même si c'est sur des critères hyper subjectifs. Contrairement aux autres années, les présentateurs ont eu une discussion tous ensemble et cela n'aide pas à les sélectionner car ils avaient commencé à trouver des concepts à quatre. C'est dommage qu'aucun des présentateurs n'ait su chanter/lancer le jingle du festival. Dans le Janson, le seul qu'on entendait était Gil mais les autres on les entendait juste gueuler. Les délégués auraient du voir dans le memento qu'il ne fallait pas prendre trop de présentateurs. Attention, il est à noter pour les prochaines années que le public du festival n'est pas le public d'un baptême, les private jokes d'un baptême ne doivent pas être faites sur la scène du festival. Les présentateurs faisaient également des sketches trop longs entre les chansons et le public était déchauffé après leur passage. Il faudrait aussi généraliser le principe du bis et que les présentateurs soient prêts à monter sur scène dès la fin de la chanson et qu'il n'y ait pas de blanc entre leur montée sur scène et la fin d'une chanson. Dernière remarque concernant les présentateurs, c'est dommage qu'ils aient passé le cri du PK.

Le rangement s'est globalement bien passé sauf pour la société de nettoyage. Ils sont venus à 6 alors qu'ils devaient être 10 et ont inondé le Janson. Ils ont tout racletté d'un côté mais un mec de la sécurité est arrivé à cause d'une borne électrique qui recevait toute l'eau. Les délégués ont du repasser derrière la société de nettoyage. Les délégués ont nettoyé jusque 13h le J2, la Van Buuren, le bar et les toilettes. On a économisé 2000€ pour le nettoyage cette année mais ça ne sert à rien si on doit tout nettoyer derrière eux. On ne les a pas encore payé mais ils n'ont pas rempli leur contrat donc on va voir ce qu'il se passe à ce niveau là. Les personnes de la société de nettoyage étaient un peu bornés, ne parlaient pas français et faisaient un peu peur. Gil les a suivis partout dans le Janson en pensant qu'ils allaient tout voler. On ne peut pas prendre des scouts pour le nettoyage des prochaines années car on ne pourra pas se retourner contre eux si on a des amendes. Au niveau du rangement, il y a eu très peu de personnes présentes. Il y avait peu de délégués de cercle pour aider au montage aussi. Benjamin Dumont (du comité festival) était là non stop comme beaucoup d'autres personnes du comité festival mais il n'y avait presque pas de délégués. Cette année on a eu de la chance d'avoir le Janson à partir de 10h du matin mais pour les années prochaines, si on l'a plus tard, il faut que de nombreux délégués soient présents pour faire le montage du festival. Massimo trouve que tous les délégués sont supers chauds pour leur propre poste dans le comité mais il rappelle qu'en tant que délégué de cercle, il faut aider tout le temps les autres postes !

Au niveau des décors, Bastien se demande ce qu'il s'est passé. Les délégués étaient apparemment presque prêts une semaine avant le festival mais étaient encore en train de peindre des décors le soir même. Les cons des colls ont en fait reçu du travail de la part des présentateurs. Il faudra choisir les présentateurs un

peu plus tôt les années prochaines au cas où ils ont des décors à faire faire par les cons des colls. Il faudrait ajouter dans le memento qu'une réunion avec les délégués festival, les présentateurs et les cons des colls est nécessaire avant le festival. Ils ont eu une petite réunion de 15 minutes cette année mais ça n'a pas été bien géré du côté des délégués festival.

Au niveau du bar, on n'a pas d'information concernant le bilan financier. Au début ils n'avaient pas beaucoup de monde mais ça s'est très bien passé. Miguel pense qu'il n'y a pas eu beaucoup de coule. Ils ont peut-être eu un peu plus de personnes que l'année passée mais ils n'ont vidé que 60 futs. Ils ont vendu 440 tickets à gratter et sont donc en positif sur ces tickets. C'était une chouette initiative.

Au niveau des entrées, Olivier les faisait avec Dauphin et c'était le bordel car ils n'ont rien compris quant aux différents prix de ceux qui avaient travaillé 2h,... Il faut vraiment prévoir des listes complètes aux entrées pour les prochaines années.

Lio rappelle que le festival était vraiment très bon et les chansons aussi même si le ballet était mitigé.

Massimo rappelle aussi que c'était incroyablement bien organisé. Il a visité leur drive et juste au niveau de ce drive, leur travail est impressionnant. A part le problème avec les pompiers et le nettoyage, le festival s'est très bien passé. C'était incroyable.

3. Commune d'Ixelles

On s'est renseignés auprès de la VPI de l'ACE. Elle nous a dit de contester le paiement car il n'y avait pas eu d'états des lieux communs de sortie. Huber rappelle qu'ils doivent encore nous rembourser la caution.

4. Exposition CP-CM

L'exposition se concrétise. Il y aurait une première partie rétrospective et une seconde partie concernant les innovations groupées des médecins et polytechniciens. Trois démonstrations seront présentées au public, Lio fait cette présentation ici pour que les gens proposent des idées de démonstrations potentielles. Une des 3 démonstrations sera présentée lors de la journée de l'ingénieur. D'une part, cela fait plaisir aux alumnis et d'autre part, cela nous fait de la publicité pour les deux prochaines démonstrations. La démonstration présentée à la JDI est une présentation sur un monde fantôme. Par exemple, des personnes ayant perdu un bras ont la sensation de le retrouver. La deuxième application sera une démonstration dans le domaine biomécanique à Erasme. La troisième présentation sera organisée avec les alumnis. D'un point de vue logistique, cette exposition serait mobile. Elle voyagerait sur 3 lieux différents : au Solbosch à la salle Delvaux et au foyer, dans la salle d'exposition à Erasme (cela permettra de redynamiser le campus d'Erasme) et ensuite au Printemps des Sciences (ce qui nous permettra de toucher un plus large public avec des étudiants d'écoles secondaires). Bastien pense que si l'exposition bouge du Solbosch à Erasme, on n'aura pas une mixité polytech-medecine sur le Solbosch ou à Erasme lorsqu'on ira visiter l'exposition. Ceci dit, l'idée est de montrer sur

les campus respectifs ce que les deux cercles font ensemble. Au niveau du bilan financier, cette exposition sera à 0€ (1000€ de subsides compensés par 1000€ de dépenses). Au niveau de la maintenance de l'exposition, l'idée serait d'avoir une exposition fixe aux campus et donc il ne faudra qu'une seule personne pour tenir l'exposition. Les délégués de cercle et certains professionnels seront engagés pour le montage de l'exposition. Au niveau de la communication, ils vont passer par les alumni et la faculté. Ils écriront dans les newsletters de Dassonville, ils contacteront les cercles et bureaux étudiants et ils imprimeront des flyers et des affiches. Ils mettront un budget d'environ 200€ dans la communication. Un événement facebook sera créé mais pas par le compte « événements Polytech » car cet événement est créé en partenariat par la médecine et la polytech. Ils pensent aussi envoyer des lettres aux académiques proches du cercle pour rassembler toute la famille polytechnicienne. Cet événement permettra également aux anciens de médecines de se retrouver et de leur faire découvrir les alumni. Lio propose que les gens motivés par ce projet lui envoient un mail pour lui donner des idées.

5. G Square

Le G Square est un magazine un peu plus classe et si quelqu'un a un projet à présenter ou connaît quelqu'un qui est sorti de polytech et qui a créé sa boîte, ils peuvent envoyer les informations à Lio. Il y a également un mini calendrier dans le G Square où on peut partager nos événements. Le thème du prochain G Square est : « par les étudiants et pour les étudiants », le BEP et le cercle seront donc bien mis en avant.

6. QRPJ

QRPJ est une plateforme du BEA pour le refinancement de la jeunesse. C'est la 3^e année qu'ils l'organisent. Il y a deux journées organisées par QRPJ. Aujourd'hui (le 10 novembre) et le 17 novembre. Aujourd'hui, ils invitent un maximum de gens pour la manifestation du 17 novembre. Les délégués clash vont devoir afficher des affiches pour la manifestation. Il faudra également des gens au cercle pour informer les membres de la journée du 17 novembre. Le Librex organise une conférence QRPJ ce lundi 10 novembre au soir. Ils ont rebaptisé leur plateforme QRPJ car le problème du refinancement de l'enseignement n'était pas si simple et que de grandes problématiques doivent être prises en compte qui ne touchent pas que l'enseignement mais bien la jeunesse en général. On se dirige vers un mur pour le moment et il faut sensibiliser un maximum de gens pour faire bouger les choses. Le rendez-vous sera donné le 17 novembre devant les PUB. Cette manifestation est hyper importante. Le nouveau gouvernement a réduit les financements au niveau de l'enseignement et de la culture. En Flandre, ils ont commencé à augmenter le prix de leur minerval d'environ 200€ et à réduire les fonds de l'enseignement et la culture. Ce sont des sujets hyper importants, on est tous engagés au sein CP et il faut montrer à quel point on est impliqués dans ce qu'on fait. On fait des études et on a l'opportunité de faire des travaux en laboratoire, on a besoin de ces laboratoires pour progresser et sans financement, on n'en aura plus. C'est pareil pour les gens qui fréquentent les théâtres, les expositions, ... Ils sont en train de couper dans tous les fonds. Il faut donc se mobiliser au maximum! Noé réagit sur l'implication des délégués qui n'est pas censée être politique et que le cercle doit rester une entité apolitique. Noé dit que Lio politise le discours et que ce n'est pas ce pour quoi les délégués

doivent se manifester. Lio voulait dire qu'en tant que délégué, on s'est engagé dans quelque chose mais il ne voulait pas dire qu'on était engagé politiquement. Il y a une différence entre militer pour des droits et s'associer à un quelconque parti. Huber trouve que c'est très difficile de savoir dans quelles mesures ça va apporter quelque chose. Il tient des PV de l'ACE que QRPE est devenu QRPJ pour avoir plus de gens qui se regroupent sur leur projet. Lio rappelle que de nombreux éléments qui sortent des PV de l'ACE sont faux et que ce n'était pas le but du changement en QRPJ.

7. Quête sociale

La quête sociale aura lieu le 17 novembre. L'association est : Armandia Le papillon. L'ACE a décidé de ne pas prendre une association hyper connue mais plutôt une qui lui tenait à cœur. La fille de l'ACE ne répond pas à ses messages pour le moment donc Yasmine n'a pas beaucoup d'informations sur l'association. Les bleus présents en réunion doivent chauffer leurs co-bleus car tous les ans, le CP ramène beaucoup d'argent pour la quête sociale. L'année passée ils ont reçu des flyers et affiches explicatives sur l'association et ça a pas mal marché, il faudrait réitérer ça cette année.

8. Bilan TD Festival

Le bilan financier n'est pas fini mais ils seront à +200€ sans les amendes. Ce n'est pas terrible. Le bar a coulé à priori mais ils l'ont bien géré. Ils n'avaient pas de liste des chanteurs festival aux entrées donc il y a eu pas mal de problèmes à ce niveau là. Si des chanteurs ont reçu des tickets aux entrées, ça doit être comptabilisé dans le bilan festival et non dans le bilan du TD. Il y a eu deux cautions qui ont sauté et un manche d'une pompe cassée. Les plus gros problèmes ont été au niveau du nettoyage. Georgios a raté le check-in et on n'avait donc pas la clé de la Jefke. Les gens qui géraient la sono nous ont mis la pression pour fermer vite et on n'a pas pu faire le nettoyage à fond. Il restait de l'eau dans la réserve et les sterputs étaient bouchés à cause des tickets par terre. Patate rappelle que les rames de gobelets coutent 2€20. Il ne faut donc pas ouvrir une rame de gobelets en la tapant sur le manche des pompes. Si on fait ça sur 35 futs, on perd énormément d'argent. Quand les gens de la pompe délég demandent des rames de gobelets, on ne leur donne pas une caisse de gobelets. Quand on jette les gobelets avec la mousse, on perd aussi énormément d'argent. Les pompes doivent être nettoyées à l'eau à la fin du TD et elles ne l'étaient pas ici. On ne peut sortir qu'une caisse de gobelets à la fois, sinon on doit payer en plus. Pour ce TD-ci, on aura probablement une liste d'amendes de quelques centaines d'euros. Ce qui est grave pour nous c'est l'image qu'on donne. Pour le gérant, le manche de la pompe qui est cassé ce n'est pas trop grave, ça peut arriver. Le TD du 26 novembre sera fait avec la médecine, Solvay et le CP. Patate trouve que la rentabilité entre Solvay-médecine-CP ou Fronta-médecine-CP est la même. On aura plus de gens avec Solvay mais aussi plus de coule. Noé rappelle que quand la médecine fait un TD avec le CP, ils sont en mode grosse coule car c'est avec le CP et qu'on coule au CP...

9. Saint-V

Ils ont mis en place un nouveau système pour le déroulement de la Saint-V. Les chars partiront par groupe de trois et devront suivre une certaine ligne de

couleur. Il y aura 120 mètres entre chaque ligne et 20 minutes entre deux démarrages. Si on prend 5 minutes pour se déplacer, on aura donc 15 minutes de service bar lorsqu'on sera arrêté. Il n'y aura plus de contrôle clash mais un contrôle verre. Deux personnes de chaque cercle doivent participer au contrôle verre. Quelques personnes auront un talkie-walkie et se baladeront dans tout le cortège. Dès que ces personnes verront un bout de verre, elles devront appeler leur « team verre » qui devra venir enlever le bout de verre. Markos est chaud de participer à cette équipe pour le CP. Au niveau de la corde, il manque encore une personne. Une réunion obligatoire pour toutes les personnes travaillant à la Saint-V sera organisée jeudi! Le GT St-V se réunit juste après cette réunion. Au niveau de la bière allégée, l'ACE accepte qu'on mette de la Pêche Melbush et c'est donc une excellente alternative à la Jupiler Blue.

10. JDI + Sainte Barbe

Bastien a eu des problèmes avec le site d'inscription pour le banquet de la Sainte-Barbe et le lien dans l'engrenage ne marche donc pas. Il va lancer l'événement aujourd'hui sur le site du cercle. Le site de la Journée de l'ingénieur est déjà accessible pour s'inscrire aux conférences. Bastien est retourné à la salle vendredi. Au niveau de l'organisation, il y aura 192 personnes en haut (contre 216 pour l'année de vigne) on aura donc plus de place. En bas, il y aura 8 tables de 10 qui laisseront un tout bon espace pour la soirée après. On a donc un total de 272 places disponibles. Seul le bar du bas sera actif pendant la soirée dansante. Il y aura normalement assez de places pour danser mais on virera des tables si il n'y en a pas assez. La soirée est finie quand on arrête de consommer. Le Repos des Chasseurs n'a jamais eu de problèmes avec la police. On va pouvoir ramener nos propres futs et on se fera donc 200€ là dessus. Rachel demande ce qu'il se passera au niveau du PNTM. Le concert se fera en bas après le repas. Noé demande si les caisses de bouteilles de vins à voler sont situées au même endroit et Patate demande si on peut avoir des cagoules car il y a des caméras. La cave sera complètement fermée cette année. Il y a des vieux qui vont fêter leurs 10 ans de promotion et ils voudraient réserver une table, ils veulent savoir dans quelle mesure ils peuvent bloquer une table de vingt personnes avec un peu de délais pour les inscriptions. Rosen les redirigera vers Bastien. La dame du restaurant ne sera pas fâchée si il y a du verre cassé mais elle a été particulièrement choquée par les batailles de tiramisu d'il y a deux ans. Il faut absolument éviter les batailles de bouffe. Bastien doit prévenir le BEP qu'il doit se charger du drink avant le banquet. Lio n'a pas trop d'idées sur ce qu'il peut faire au niveau des archives à la Sainte-Barbe car les photos seront exposées à l'exposition. Si des gens ont des suggestions, ils peuvent les lui envoyer par mail.

11. Divers

- **De Waele:** Il a demandé si tout se passait bien au niveau du CP et a dit que le CP était hyper bien rodé. Il voudrait centraliser les événements de tous les cercles de l'ULB mais il ne sait pas trop comment si prendre donc il a lancé un appel à idées. Il voudrait aussi créer un appel à projet où les gens proposent leurs projets et des gens intéressés par leurs projets peuvent les rejoindre.
- **Bozart culture :** Un projet a été créé afin de permettre aux étudiants d'aller voir l'exposition Rubens aux Bozar pour 4€ au lieu de 21€ le 27

novembre. Olivier doit organiser ça, n'hésitez pas à venir car ça en vaut la peine. Il faut créer des groupes de 15 personnes.

- **Tournoi de Heartstone:** Ce tournoi se déroulera ce mercredi 12 novembre au bâtiment K. Il faut venir avec son ordinateur ou sa tablette.
- **Engrenage:** Patate montre l'engrenage, il n'y a pas beaucoup d'articles et la mise en page est souvent la même. Il pense qu'il y a moyen de faire un travail bien plus profond sur la mise en page surtout quand on voit le caducée à côté. Prenez la peine de prendre un caducée pour voir ce qu'on peut faire avec des articles qui viennent d'étudiants, ça donne vraiment bien.
- **Rosen:** Il encourage les membres et délégués de cercle à envoyer leurs avis sur la molette par mail. A partir du moment où Rosen n'a pas le feedback des délégués de cercle, il ne peut pas s'engager à ce que les molettes soient représentatives des avis du cercle.
- **Sport:** Le sport organise un tournoi de poker au CDS vendredi prochain. Le prix d'entrée de la soirée coûte 5€ mais le poker est gratuit. C'est nécessaire d'un point de vue légal. Ceux qui ne veulent pas jouer au poker reçoivent 6 bières au CDS. Ils avaient prévu d'organiser un tournoi Fifa pour le ski mais ils l'ont annulé par manque d'inscrits.
- **PK:** Le baptême PK aura lieu ce vendredi 14 novembre. Normalement, tout le CP rentre gratuit mais Mathieu va vérifier avec Nicolas.