

Procès verbal

AG de mi-mandat – 2016-2017



CERCLE
POLYTECHNIQUE

Ce PV n'aurait pas pu voir le jour sans l'aide de Thomas Defoin & Bastien Ryckaert, qui ont chacun pris le relais pour quelques lignes, mais surtout de Maxime Garit, secrétaire adjoint l'espace d'un soir. Un grand merci à eux (toute erreur est bien évidemment pour la pomme de la secrétaire, et pas des trois personnes mentionnées plus haut).

Approbation de l'OJ

Approuvé

Approbation du PV

Les deux PV sont approuvés à l'unanimité

Présentation des comptes (Thomas Vandamme)

Cf. slides

Ariane Kislanski : est-ce que t'as remboursé la Défense ?

Thomas Vandamme : oui, il y a une semaine

Bilan 6h cuistax

Les 6h sont en négatif, mais il manque des subsides → le nul devrait arriver.

Rémi Crépin : les 6h ont eu lieu le 5 octobre, sur le parking du Janson. Il y a eu ± 650-700 personnes, il a fait beau, y'a eu des activités (Combat des Dieux, courses de sac à patates, volley). On a eu un bar très efficace, fort en positif ; une sécu souple qui a su répondre à nos exigences (on a dû rajouter des postes suite à des directives) ; on s'est associés à Bruxelles-Mobilité et ProVélo (coucou le ministre).

Il a fait très beau, on a mis les Héras (c'était un peu pénible mais ça a été), on n'a pas eu de congé facultaire (mais ça n'a pas empêché les gens de venir), on n'a pas eu de dégâts matériels et donc pas de cautions perdues, pas de plaintes de la police (top parce que d'habitude les autorités viennent dire que l'ULB a reçu des plaintes des gens qui travaillent + des gens qui habitent pas loin).

On a utilisé un système de jetons → efficace !

Il y avait de la nourriture, mais les stands dédiés ont demandé énormément d'énergie → problème de câblage électrique → il faudra faire des plans plus précis la prochaine fois et donner un casier individuel au chinois.

L'ingé son, selon le public et certains groupes, n'était pas terrible. Le matériel était pas dingue et le type qui faisait les balances était vendeur de tapis, donc pas doté des meilleurs capacités.

Le jour-même, on a eu toutes les livraisons en même temps → un demi-million de semi-remorques ont embouteillé l'avenue Buyl.

Le lendemain, on a sorti les pompes et les fûts, mais les camions ne sont jamais arrivés. A 18h, on a compris que ces camions n'allaient jamais venir, Julie et moi on était surtout les rotules, mais David Marotte & Mathilde Calomme nous ont aidé, merci beaucoup !

Il y a eu deux ambulances : rotule + fracture du genou → les deux personnes sont toujours en vie !

En général, on trouve qu'on a bien préparé l'événement, bien géré les phases et les rôles des diverses personnes, un bon retour du comité (on leur offrira encore quelques bières). Par contre, on aurait pu se dépêcher pour finaliser les comptes (qui ne sont pas encore terminés), les Heras coûtent une douille.

On a changé le sens du parcours, les Autorités sont contentes, mais on a mal géré les subsides (ça prend énormément de temps, on a commencé en avril-mars mais certains services nous ont dit « venez en janvier, parce que là nos comptes sont déjà clôturés). C'est une info importante pour les autres postes aussi.

Pour les prochains : prévoir des locations de tente pour si jamais il pleut.

On a essayé d'être là un maximum pour les événements du prochain quadri !

Thomas Defoin : financièrement les 6h finiront en positif, mais de façon générale, vous avez été d'un calme incroyable, c'était impressionnant.

Léa Bruers : vous avez été cooptés en janvier, concrètement, est-ce que ça vaut le coup en janvier de refaire la même chose, ou est-ce que vous n'avez rien fait ?

Rémi Crépin : je pense que c'est une bonne chose, t'as accès au Drive, au memento, tu commences à te préparer, tu digères les infos. On a commencé la demande de subsides en retard.

Léa Bruers : donc vous n'avez rien fait ?

Rémi Crépin : pas tellement, mais il faut que les subsides soient demandés

Léa Bruers : mais donc quel est l'intérêt de coopter ?

Rémi Crépin : tu passes ton temps à comprendre ton poste et à faire les demandes de subsides

Sacha Medaer : félicitations, c'était vraiment bien ! Sinon, d'un point de vue musique, est-ce que vous conseillez aux prochains délégués de payer plus pour avoir de la meilleure qualité ?

Rémi Crépin : cette année c'était une année test, on a eu des dépenses dues à la sécurité, donc on a essayé de raboter un peu partout ailleurs. Du coup l'an prochain, je dirais plus de budget

Thomas Kawam : concernant les Heras, l'ULB a un peu remis en question ce super truc, et a priori y'aura plus de barrières Heras

Maxime Garit : est-ce que l'ULB a décidé de nous aider financièrement concernant les Heras ?

Thomas Defoin : 6h cuistax = premier gros événement, donc vision de la circulaire dans sa vision la plus stricte, mais Relais pour la vie pas sécurisé, donc un peu hypocrite. Réunion après : Brassicole à part, plus d'Heras ni de fouilles pour la sécu. Pour les coûts, Jacobs négocie un rabais parce que la sécu n'a rien fait, mais pas de réduction pour les Heras.

Avis du comité

Folklore

Cette partie du PV est disponible auprès du ou de la secrétaire sur simple demande (info@cerclepolytechnique.be)

Festival

Il manque des subsides, ils sont pas encodés dans la sheet.

Bastien Ryckaert : pourquoi y'a 0 pour les prix ?

Pauline Willaert : c'est au Q2 !

Bilan 6h cuistax

Sacha Medaer : affiche moins chère grâce à une connaissance de Maxime. Merci à tout le comité, boulot formidable. Il s'agissait de 12 membres hors CdC, et on a donné des rôles précis à tout le monde ; chaque délégué avait 4 personnes à superviser, et tout le monde travaillait bien.

Maxime Arpigny : Cantus festival : bon chansonnier donc pas d'afond pénitence (pas bien)

Eliminatoires : 12 équipes sélectionnées

Rallye-Café : que 5 bars dont la maison de la casquette, on le refera sûrement ! On en a testé deux nouveaux : le Soleil (à chier) et l'Ebrius (tout chouette). On a mangé au CdS (pizzas), TD (2 fûts), puis Festival (incroyable).

Sacha Medaer : plein de gens malgré la date assez pourrie, on a fait une nouvelle page Facebook, on a fait des events à l'avance, le site était en 3 langues, le dessin était gratuit, les délibérations ont duré moins longtemps, on voulait faire un vote par sms (mais le compte sur lequel a fait le truc s'arrêtait à 15 sms), BigBen Beatbox était incroyable (entre la fin et le jury, le jury a eu fini de délibérer mais le type envoyait du lourd donc on a continué). On a fait des autocollants (pas distribués au festival pour éviter qu'ils soient collés sur les sièges).

Encore des mercis.

Pour finir, on voudrait chanter le chant du Festival !

Bastien Ryckaert : qu'est-ce que vous avez fait avec le prix du public du coup ?

Pauline Willaert : on va se baser sur les votes de Youtube

Sophie Hanquin : est-ce que les chanteurs sont au courant de leur prix ?

Maxime Arpigny : ils verront au Q2, c'est une surprise, mais ils ont reçu un mail.

Ariane Kislanski : le thème était excellent

Luis Perez Bellis : juste une remarque, c'était le bordel parce que les directives par rapport aux présentateurs étaient pas claires, du coup pour les prochains → soyez clairs, c'était la crise

Pablo Vazquez : concernant le site, c'est le bordel parce qu'il manque les dernières années du Festival

Pauline Willaert : c'est en cours, on va tout uploader, mais normalement y'a le lien vers l'ancien site, mais dans tous les cas, les paroles ne sont pas perdues

Mathilde Calomme : intérêt du stand comité ? Parce qu'honnêtement j'ai dû courir pour trouver des gens, et d'ailleurs je les remercie, parce que sans eux (alors qu'ils étaient pas spécialement du comité), y'aurait pas eu de stand comité (ou alors moi toute seule, pas hyper bonne ambi).

Maxime Arpigny : c'est un event organisé par le CP, donc on trouvait que ça avait du sens que le comité de cercle ait un stand plutôt que le CdB.

Sacha Medaer : p't-être que notre communication était mauvaise, mais c'est dommage que sur 40 personnes personne ne s'est vraiment chauffé

Bastien Ryckaert : c'était une année un peu spéciale, parce que le bureau était globalement dans le stand anciens délégués, et normalement c'est le bureau qui pousse un peu

Thomas Defoin : bien géré d'un point de vue extérieur, mais votre comité a un peu subi. Vous avez été assez désagréables entre-vous, c'était pas très clair de savoir qui faisait quoi

Sacha Medaer : il doit sûrement avoir eu du cafouillage, mais on a exprès pas mis tous nos cooptés sur des postes pour qu'ils soient « volants » en cas d'urgence. Si on a été désagréables, on s'en excuse tous.

Sophie Hanquin : si vous vouliez vraiment qu'y'ait plein de délégués, faudrait peut-être avoir une dispense facultaire et si c'est le cas, bien le communiquer

Bastien Ryckert : un des bémols de votre festival, c'est que le niveau des chansons étaient assez mauvais, notamment parce que vous aviez 14 inscrits aux éliminatoires. Identification du problème ?

Sacha Medaer : bonne remarque ! C'est un problème de date : on a organisé le jeudi soir (= veille de congé), et y'a plein de trucs organisés une veille de congé → plein de guildes qui participent d'habitude sont pas venues parce qu'ils avaient d'autres choses à faire. On a plein d'exemples (PK, Liège, etc.)

On voulait un aussi un festival beaucoup plus belge (plus de vloems !), mais objectif pas du tout rempli...

Pauline Willaert : on va regrouper nos bases de données pour faire en sorte de toucher le plus de gens

Avis du CA

Bilan St Barbe

Budget non respecté, mais tout allait dans le sens logique (cf. bilan de l'an passé). On n'avait pas les boissons, mais on a eu une réduction sur la salle (tout bon → gens qui travaillent moins de notre côté). Catering coûte moins cher, peut-être revoir le concept pour coller à un nouveau budget.

Bilan

Bastien Ryckaert : quand on dépasse son budget comme ça, on devrait (ce que je n'ai pas fait), prévenir le CA. La salle qu'on avait nous a lâchés 1 mois avant, ce qui a impliqué des dépenses obligatoires → j'aurais dû prévenir le CA, faire voter.

On a eu moins d'albumis, ceux sur qui ont se fait normalement de l'argent → ça a aussi impliqué que le prix du traiteur a augmenté vu qu'il y avait moins de gens.

Ariane Kislanski : t'aurais peut-être dû plus motiver les services ?

Bastien Ryckaert : oui, c'est vrai, je me suis peut-être reposé un peu trop sur Degrez

Aurélien Valette : à quoi correspondent les divers ?

Bastien Ryckaert : DJ et autres → Vandamme a la flemme de faire une autre catégorie

Bastien Ryckaert : Vandamme me soufflait dans l'oreille que faire payer l'entrée sur place plus cher a bien fonctionné.

Thomas Kawam : pas de clash de bouffe, bonne bouffe

Réviseurs aux comptes

Thomas Vandamme : on va voter les réviseurs aux comptes, à savoir les personnes qui vont vérifier que je ne vole pas dans les caisses. Ils sont deux, Huberland n'est pas là mais Ariane va présenter.

Ariane Kislanski : on a tous les deux été trésoriers et STA

Miguel Castroviejo : comment vous avez ouï dire que c'était le moment de se présenter ?

Thomas Vandamme : statuts + convocation !

Bal et fêtes

Bilan

Sophie Hanquin : pour le moment, cette slide représente exactement notre mandat. Toujours un bon bilan moral, mais pas souvent un bon bilan financier (excepté Gravier).

L'après-midi Gravier était un jour de grève nationale, mais ça s'est super bien passé

TD : on a eu 2 TD délibés et 3 TD craqués → on est super bons pour perdre de l'argent. Y'a du monde, mais on sait pas ce qui se passe parce niveau financier, ça suit pas du tout.

Soirée de rentrée : très bonne soirée malgré la fin, et j'ai adoré ma fin de soirée à amener deux membres du bureau à l'hôpital. C'était rigolo au final, on n'a pas de suites (sauf Kawam qui va à la police demain). Mais super mauvais bilan financier, mais c'est normal → on voulait rendre les gens heureux, donc on a mis des bières. Pleiiiiin de BA1 et pas beaucoup de gens en plus → problème de communication.

Pré-TD : on remercie les bleus, plein de thunes, toujours bien sauf une fois où on a eu un petit souci de communication avec d'autres délégués (sur-réservation du cercle).

Midi Noël : très chouette

Q2 : plein de trucs à organiser, le bal, l'après-midi avec les autres cercles

Maxime Garit : communication → on fait la com nous-mêmes et ça marche bien, mais faut que la com' passe par les délégués et la clash (parler à ses potes etc.)

Léa Bruers : ok, vos TD ne sont pas en positif, c'est normal pour le CP, mais c'est quand même plus que d'habitude, qu'est-ce que vous comptez faire ?

Maxime Garit : le problème ne se situe pas au niveau de la coule, mais au niveau de la fréquentation → moins de gens

Léa Bruers : mais pourquoi Seigneur des anneaux comme thème de l'après-midi 4 cercles ? HP c'est beaucoup mieux !

Mathilde Calomme : baisse générale de la fréquentation des TD

Ariane Kislanski : où se passe le bal ? Est-ce que vous reprenez le concept de « pas faire tout soi-même » ?

Maxime Garit : ça dépend de la salle...

Ariane Kislanski : la Jefke va augmenter ses prix, donc n'hésitez pas à annuler vos TD si jamais vous voyez que c'est d'la merde

Thomas Kawam : je suis dans ce GT, la location de la Jefke va augmenter de 20 balles, et après ce sera de nouvelles tranches tarifaires pour les fûts

Simon Schiffman : c'est quoi les chiffres de l'an passé pour les TD ?

Sophie Hanquin : +2180€ mais les dates des TD étaient meilleures

Simon Schiffman : pas vu d'affiches pour les TD

Elisa Tasev : on est bloqués pour Evènements polytech, y'a que 500 invitations disponibles

David Marotte : faut trouver des concepts si on veut que les TD fonctionnent, on a plein de tickets à gratter utilisables, on pourrait les ré-introduire dans le TD

Avis du CA

Ballets

Natacha Nabet : Au premier quadri, ballet des comitards qui s'est super bien passé, merci à Virag. Les auditions pour le ballet du festival ont un peu été changées, y'a eu des tutos, ce qui permettait aux gens qui voulaient pas faire de chorés de se présenter quand même. Bons échos, bonne ambiance, etc !

Concernant les auditions revue, y'a eu 34 inscrits, y'avait des gens de partout, ça c'est bien passé !

J'ai des projets pour le second quadri : training ou vestes ballet, on est aussi une team ! J'ai envie de faire un flashmob, et j'ai envie de faire des cours gratuits (2 par mois), pour les gens nuls.

Mathilde Calomme : fais part au comité de ce que tu fais, même si ça les intéresse pas « a priori », c'est une part du cercle, donc explique, fonce !

Léa Bruers : quand tu vas faire la pub pour tes cours ?

Natacha Nabet : en fait j'y ai pensé y'a une semaine, donc faut le temps

Maxime Garit : par rapport aux désistements, j pense que le fait de recevoir les tutos seulement quand tu t'inscris, ça déchauffe les gens

Natacha Nabet : pas envie de distribuer les tutos à tout polytech

Maxime Garit : alors faut s'attendre à des désistements

Natacha Nabet : mais ça me gêne pas

Olivier Hamende : c'était super chouette de bosser avec toi pour le baptême !

Avis du CA

Bar

Logan Siebert : on a commencé par un gros rangement pendant les vacances, gros nettoyage, gros Karscher !

Gaëtan Guénard : globalement on a passé une bonne bleusaille, le cercle était propre chaque jour, il était ouvert chaque jour, merci à Loulas grâce à qui on a pu avoir une bonne gestion de tout ce que le folklore prenait, pour les évènements ça s'est bien passé, y'a pas eu beaucoup de coule et ils font bien leur taff.

On a eu une bonne gestion des stocks dans l'ensemble → meilleur bilan financier.

On a eu nos pulls avant les vestes comité aussi.

Logan Siebert : pas eu beaucoup de temps pour les projets, on va se remotiver pour le Q2 ; et on a remarqué que les délégués stockaient leurs trucs

David Marotte : on va essayer de faire plein de nouveaux trucs

Ariane Kislanski : félicitations pour le festival, ce bar était vraiment trop bien, gros positif ! Première question : vous dites que vous êtes bien financièrement, vous avez un chiffre ?

Logan Siebert : en théorique, on était à +1000€, mais ça fluctue sans cesse. En comparé avec les années précédentes, ça a l'air d'être vraiment bien.

Ariane Kislanski : concernant le VPI, c'était bien, pas bien ?

Logan Siebert : il nous a aidé pour les commandes, on a fait des réunions mais c'était compliqué parce que difficile de croiser vos emplois du temps

Raphaël Delchambre : j'trouve que vous avez vraiment bien fait ça, c'est hyper compliqué à gérer, mais essayez d'être ouverts plus souvent

Gaëtan Guénard : on est ouvert jusque 23h, faut passer pour voir si c'est ouvert

Mathilde Calomme : c'est hyper agréable de bosser avec vous parce que vous êtes super réactifs, mais votre cercle est froid, on sait pas où se poser, la porte est fermée, bref, c'est pas cool d'y passer

Gaëtan Guénard : problème de sterfput

Audric Baudoin : Mathilde tes standings sont trop élevés, sinon c'est de la charge de chacun de prendre soin de ce cercle

Georgios Loulas : avant votre mandat, vous avez eu beaucoup de critiques, mais excellente surprise, le bar est propre, le bar est ouvert, vous êtes disponibles

Carwash

Thomas Vandamme : vous êtes violents quand vous êtes ivres, why ?

Gaëtan Guénard : la mouche et moi étions ivres au festival, je voulais fumer un gros bédot, j'avais les mains défoncées, je savais pas quoi faire, la mouche a délivré l'énergie qu'y'avait en trop, les gens ont essayé de nous séparer but not working, on a parlé avec Kawam et Marotte, on a essayé de remettre les choses en ordre, on a dit qu'on allait assigner quelqu'un pour l'aider quand il a besoin de péter un câble et moi je vais arrêter de boire quand je suis sous antibio.

Thomas Kawam : ce qui a été mis en place, c'est qu'y'aura un surveillant violence

Maxime Arpigny : les autres délégués se rendent pas compte, mais ils laissent leurs affaires au bar, c'est casse-pieds, faut les enlever si on veut que le bar soit accueillant, etc.

Sinon, fils, affonne.

Casimir Fayt : j'avais juste une impression, qui est que Logan est le plus rapide et le plus prompt

Gaétan Guénard : en fait quand tu m'as eu, j'étais pas chez moi, j'avais pas accès à la Sheet

Thomas Kawam : c'est notre local à tous le bar, faut qu'on fasse tous attention, qu'on le nettoie, etc.

Miguel Castroviejo : cette année, spécialement, y'a plein de gens qui laissent des trucs devant le cercle, c'est pas sympa

Avis du CA

Médias

Howard Castiaux : Au premier quadri, pas énormément d'affiches ou vidéos. Je l'avais annoncé au début de l'année, il fallait qu'on me contacte bien à l'avance de préférence, je l'ai peut-être pas assez dit. Je suis comme un outil, je peux pas trouver les idées par moi-même. Lorsque vous vous dirigez vers moi, venez avec vos idées de préférence ! Pour ce quadri, il y a eu la vidéo de baptême dont les retours ont été très positifs (et le CDB m'avait prévenu des conditions et des deadlines), tandis que pour le festival on s'est retrouvé beaucoup trop short niveau time. Pour les 6H, l'aftermovie devrait être sorti il y a bien longtemps, mais la vidéo est quasi finie. Il faudrait peut-être les héberger directement sur le site internet pour éviter la perte de qualité ? Pour la vidéo du ballet du festival, elle est sur Youtube depuis des semaines déjà, mais je la partage pas car la qualité me semble étrange, mais tant pis je la partagerai telle quelle. Vu que c'est la première, j'ai surtout récolté énormément de vidéos pour le prochain délégué média pour qu'il puisse produire des vidéos à l'avance (teaser qui devrait sortir dès le prochain quadri).

Bastien Ryckaert : la vidéo de baptême, tu nous as dit que c'était chaud à partager car la qualité était trop grande (32 GB). La qualité est peut-être bcp trop grande pour les besoins du CP.

Howard Castiaux : si tu changes le format initial de la vidéo, tu perds beaucoup en qualité. De base en production je peux diminuer la qualité, mais du coup par la suite je perds encore plus de qualité et ça devient vraiment middle. Je dois trouver une solution et j'ai pas encore.

Valentine Demoulin : t'as pas assez confiance en ce que tu fais, peut-être pour ça que la vidéo 6h est pas sortie.

Howard Castiaux : la vidéo des 6h, j'ai juste fait un « break » et ça m'a cassé dans mon élan.

Valentine Demoulin : la vidéo du festival, je l'ai trouvée incroyable, et pourtant tu m'avais dit que c'était nul. Je pense que tu t'arrêtes dans ton travail car tu crois pas en ton travail.

Pauline Willaert : Le programme qu'on a abordé avec toi début septembre c'était : quel était ton objectif pour le festival pour la vidéo promotion ? On avait des idées, mais on t'a dit de revenir vers nous quand tu avais du temps, mais t'es jamais revenu vers nous. On avait les concepts, le temps et pourtant tu es venu super tard, alors qu'on s'y était pris 2 mois à l'avance. Et au final on a pas eu le temps.

Howard Castiaux : de mon point de vue, je vous avais demandé un acteur par rapport à votre script. Mais c'est pas ma responsabilité de trouver un acteur selon moi. Problème de communication selon moi.

Sacha Medaer : j'ai un gros problème avec toi, c'est que tu fais pas ton boulot. Ça m'a déçu car tu as fait preuve d'une mauvaise foi énorme. Tu as posé trois lapins à Mateusz qui aidait à tourner la vidéo.

Howard Castiaux : c'est faux, ta communication n'est pas claire.

Mathilde Calomme : vous avez chacun de votre côté exposé votre point de vue, de toute évidence cela relève d'un problème de communication. Se tirer dessus dans l'état actuel des choses, ça ne sert à rien.

Natacha Nabet : la veille du festival, j'ai eu un message du délégué festival qui me demandait de trouver une musique d'entrée alors que j'avais pas que ça à faire, mais ça m'est retombé dessus. C'est pas cool.

Corentin De Baere : Tu dis que c'est aux délégués de venir vers toi, c'est ce que j'ai fait (à temps), et je t'ai envoyé plusieurs messages et au moment où j'ai vraiment eu besoin des affiches, bah ça m'a vraiment mis dans la merde.

Howard Castiaux : Tu m'as dit un truc en noir et blanc, et au final l'idée pour moi n'était pas suffisamment clair.

Rémi Crépin : c'est un super poste que tu as, et si tu as la motivation ça te prend beaucoup de temps, et même si les gens te préviennent en retard/par manque d'idées, il n'y a pas grand-chose qui ressort de ton premier quadri en temps que délégué. L'affiche du Live PNTM, ça te prend une heure max. C'est à toi de prendre des décisions, et j'attends des trucs incroyables de ta part pour ce deuxième quadrimestre.

Elisa Tasev : ça nous est arrivé plusieurs fois qu'on nous apporte des affiches deux jours avant l'événement, et ça nous met dans une situation délicate. Quand tu dis que tu fais une affiche pour un poste, fais-le quoi, car au final c'est pire que bien de faire retarder.

Lucas Secades : ça prend beaucoup de temps de faire une création artistique, on doute beaucoup de soi-même. Si jamais tu as besoin d'aide, n'hésite pas à demander !

Léa Bruers : on a été le voir pour la Job Fair, il nous a dit qu'il était incapable de le faire, et c'était très professionnel, on a pas perdu de temps et on est allé directement aller voir d'autres personnes. Il n'y avait aucune directive précise de ce qu'il devait faire.

Olivier Grosman : je vais compléter au niveau de ta personne, on te remercie pour la vidéo de baptême, t'étais hyper disponible, t'avais un bon avis, sans toi on y serait pas arrivé, et t'as fait blindé du bon boulot.

Thomas Defoin : Je pense que de manière générale, il y a un problème avec les postes dont le travail dépend de d'autres postes. Il y a un problème de limites bien définies, ce qu'il est par exemple fait pour les CdC. Il faut premièrement bien définir ses limites, et puis laisser le temps aussi au poste de bien se pérenniser.

Mathilde Calomme : n'oubliez pas que c'est un personne qui est en face de vous, et qu'il faut faire des critiques constructives de manière à ce que Howard puisse apprendre pour le second quadri. Si c'est juste pour dire qu'il est nul, je doute que ce soit constructif.

Audric Baudoin : nouveau poste, il ne peut pas tout faire tout seul, il faut lui fixer des objectifs, Il faut dialoguer plus que ça, fixons des objectifs clairs, et après, on pourra construire d'autres trucs, accrocher d'autres buts, d'autres projets. On a fondé une team vidéo, c'est important parce que ce sont des skills qu'il faut léguer à d'autres. Pensons à pérenniser les compétences de chacun.

Sacha Medaer : je suis d'accord avec ce qu'Audric vient de dire, mais pourquoi est-ce que tu veux faire une vidéo pour Peyresq qui a lieu dans 8 mois alors qu'il y a d'autres événements qui arrivent maintenant ?

Avis du CA

Ludothèque

Guillaume Cleys : on a représenté la Ludo à Bruxelles en allant au Brussels Game Festival (= on a présenté les jeux de la Cocof, c'était super chouette, bon retour). Niveau bleusaille, les comitards ont été hyper propres, ça s'est super bien passé ; on a décidé d'utiliser les subsides (= on a acheté un frigo, on a commandé des autocollants Ludo, on a fait des flyers, des affiches, on a fait un Enygma à moitié prix qui s'est bien rempli). Le comité est super investi, notamment au niveau du Relais pour la vie, on a découvert que les insignes étaient pas spécialement vendues avec bénéfice (gênant...), et sinon on a imprimé des menus pour les insignes de la ludo (= lexique).

On a réparé la borne d'arcade grâce à Pinocchio, immense big-up ; grosse commande de pulls mais qui n'est pas encore arrivée (on a bon espoir qu'elle arrive avant les vestes).

On a un truc qui va permettre aux prochains délégués de savoir s'ils sont en perte ou non

Niveau midi Point Culture, pas forcément beaucoup de com' → mais ils sont contents

Semaine jeux de rôle, avec trois mondes différents : plein de gens tous les jours sauf le dernier (désistement)

Jeux bibitifs : bilan en positif, on a donné le maximum de bières qu'on pouvait, on a donné des bacs (ils ont désormais assez bu), y'avait aussi des softs & autres.

Par contre, au niveau du Repair Café, on nous avait demandé de préparer des activités, mais les gens s'en foutent, ils veulent pas jouer en attendant leur tour. A abandonner je pense, personne n'a d'intérêt.

Projets du Q2 : Enygma (26 ou 27 janvier), on compte élargir la Ludo (beaucoup trop de gens → adjoindre la grande réserve), refaire une semaine jeux de rôle, refaire une semaine de jeux bibitifs (on s'arrête vraiment jamais), et un nouveau concept ! On fera un tournoi de e-sport, puis un pré-TD Ludo, on continue les midi point culture + MIA + on fera des collaborations avec le CHAA au niveau des jeux de société, en changeant de jour par semaine pour que tout le monde puisse venir.

Je suis délégué, mais j'ai tout un comité derrière moi, Bizut est le stagiaire, il apporte le café parce qu'on sait pas trop ce qu'on va en faire.

Olivier Hamende : quelle est ta position envers l'occupation de la Ludo par le CdB ?

Sacha Medaer : c'est dingue, mille bravos, jamais vu autant de monde

Applaudissements nourris

Audric Baudoin : j'aimerais savoir combien de livres des 125 ans ont été vendus cette année à la Ludo ?

Guillaume : deux !

Avis du CA

Social Parrainage

Raphaël Delchambre : premier repas s'est bien passé. Un peu compliqué de trouver des parrains. Second repas, 9/10 groupes ont eu l'occasion de faire un repas post-confond, j'ai discuté avec le 10^{ème} pour que ça s'arrange. Prochain repas 16/02.

Objectif : Google form pour avoir un retour sur l'activité (BA1 et parrains). Aussi faire un second appel pour que de nouvelles personnes se chauffent.

J'admets que j'ai craint pour la première activité, niveau organisationnel, mais je vais me rattraper.

Repair Café : le point culture est super accueillant. Quelques soucis à la mise en place à cause de la communication. Mais c'est une bonne chose de migrer. On a de nouveaux bénévoles mais on va essayer d'avoir des étudiants de polytech. Investir dans une boîte à outil avec les subsides.

Opération Thermos : 26/02. On a le Campouze et le matos de la Sodex. Reste le menu et le bilan provisionnel. Plein de gens se sont chauffés c'est cool.

Atelier réflexion : pas vraiment ma tâche mais j'avais le temps. Le but est de sensibiliser le public de polytech à des causes sociétales // sociales // de coopération, mais il est pas très réceptif. Peut-être passer par les profs de CoDePo. Potentiel partenariat avec le Librex ou ULB Coopération (ONG de l'ULB).

Quête sociale : changement cette année car j'étais en opposition avec l'ACE pour l'association. J'ai décidé avec le soutien du comité qu'on « quittait » cette quête sociale pour soutenir l'association Babelkot. C'est une association qui propose, entre autres, des endroits pour jouer aux jeux de société (NDIS : c'est en fait une association qui s'occupe des personnes isolées). Donc peut-être un partenariat avec la Ludo.

Tout s'est bien passé jusque récemment. Les bleus étaient chauds et on l'a fait sur 4 jours. L'idée initiale était de donner tout les soirs l'argent à la trésorerie. Finalement les 2 premiers jours, y'avait quasi rien, donc j'ai gardé l'argent avec moi. Puis à cause de la St-V (entre autres) c'était pas possible de le donner à Vandamme. Donc je l'ai mis dans le local colis-cours. Lundi je me suis rendu compte que le désamiantage s'était étendu jusqu'au local. Après il n'y avait plus d'argent... On n'a pas de preuve que l'argent était là donc on ne le récupèrera sans doute pas. Je compte donc prendre sur mon budget pour le donner à l'association. Mais on va quand même le signaler à la Faculté.

Léa Bruers : Mon problème c'est dans le choix de l'association. Il paraît que t'étais pas opérationnel, que tu t'endormais quand ils ont choisi l'association à l'ACE. Comme tu justifies ça ?

Raphaël Delchambre : Ils n'y avaient que 5 délégués à la première (dont moi) donc report de la réunion. Puis menace de l'ACE de retirer la carte. Mais j'étais pas au top de ma forme le jour de la seconde réunion. L'idée n'était pas de se dissocier direct mais de réfléchir. Elle nous a répondu une fois que c'est voté c'est voté. Et donc on s'est dissocié.

Je préviendrai le prochain délégué pour qu'il soit au top le jour de la réunion.

Hugo Smets : Tu débarques à chaque fois à la dernière minute. Est-ce que tu t'en rends compte ? Et essayer de ne plus le faire ?

Raphael Delchambre : Oui.

Louis VdP : il faudrait revoir la manière de faire la quête sociale ? Les gens ne se rendent pas compte qu'on ne se bouge pas juste pour la mine.

Thomas Kawam : Oui on peut faire un GT.

Leonardo Casini : Trop d'infos en même temps (quête sociale et thermos). Essaye d'étaler pour la communication.

Raphael Delchambre : L'ennui ce sont des événements qui se suivent.

Simon Schiffman : très bien fait de se séparer de la quête sociale de l'ACE, c'est une bonne idée !

Georgios Loulas : combien de temps la somme que t'as perdue est restée sans surveillance ?

Raphaël Delchambre : 2 semaines

Georgios Loulas : on va pas t'engueuler, mais juste, pour tous les délégués, retenez que de l'argent n'a rien à faire dans la Nestor ou ailleurs, on a un coffre, on a des trésoriers, faut pas perdre de l'argent

Gaétan Guénard : par rapport à cet argent qui a été volé, pourquoi ne pas faire une autre activité pour récupérer ?

Thomas Kawam : c'est l'argent des bleus, donc libre à Raphi de faire une acti, mais en attendant c'est au cercle de payer cette somme

Culture-Librex

Jean Servais : voici le bilan : soirée jazz, film allemand de Fritz Lang, quizz pour la Jane avec Alain Delchambre, atelier à l'UA, Vania ! au Marni, expo sur le square G avec l'aide des Cons des Colls.

Futur : city-trip à Budapest, conférence avec la CIDL

Je trouve ça scandaleux que le budget du cercle soit si peu en accord avec une politique d'ouverture à la culture

Lucas Secades : on dit rien pour le prix exorbitant des structures des Cons des Colls alors qu'on rouspète parce que Jean veut diminuer

Ariane Kislanski : le budget Culture a déjà été augmenté, mais ce budget est si faible parce que ta culture touche dix personnes par dix personnes, on peut l'augmenter, mais il faut se rendre compte que ça touche peu de personnes

Audric Baudoin : je plussoie, on avait fait le calcul l'année dernière, notamment concernant le voyage → peu de gens profitent de pas mal d'argent

Maxime Arpigny : je suis d'accord qu'il faut augmenter le budget, mais y'a vraiment pas grand-monde

Raphaël Delchambre : je crois que ça peut être hyper intéressant que le CP donne un coup de pouce pour que chacun ait l'opportunité d'aller se frotter à la culture

Miguel Castroviejo : mercredi prochain, on va voir Star Wars avec le CP, est-ce que y'a moyen qu'on regarde les Star Wars d'avant tous ensemble ?

Olivier Hamende : t'es culture-librex, où est la partie Librex ?

Jean Servais : j'y ai beaucoup pensé, je me suis toujours demandé ce que venait faire la partie librex avec la culture, ça n'a rien à voir

Olivier Hamende : on a toujours du mal à ramener les gens aux activités ?

Schiffman : comm pas terrible

Mathilde Calome : si j'puis me permettre, plutôt que de vouloir augmenter le budget, peut-être faudrait-il changer d'activités : grosso modo, 50% de la culture coûte trop cher, et 50% de la culture est gratuite → il suffit de chercher en fait

Avis du CA

Sponsors

Pierre Pereira : difficile d'avoir des contacts avec le cimetière d'Ixelles, mais je fais pas sez de comm quand j'ai de chouettes partenariats, je devrais avoir un feed-back de Uber, on devait avoir un chouette partenariat avec Il Perfetto mais en fait c'était pas top + Anixton pour le bal mais il répond pas des masses ; si vous avez des personnes que vous connaissez qui ont des bons contacts avec les entreprises, dites-le ; si vous avez envie de venir avec moi pour rencontrer des gens, venez, parce que tout seul, ça marche moins bien.

Hugo Smets : merci Johnny d'avoir été réactif

Miguel Castroviejo : quand tu vas voir des boîtes, mets pas de jogging

Sport

La foule scande son nom

Casimir Fayt : bonsoir !

Archery tag, très bonne ambiance, on a gagné des fûts ! C'est cool de continuer a représenter le cercle

Week-end : gros ultimate, merci Oli d'avoie été l'obstacle !

Interfac : 6ème, déception, les adversaires trichent en apportant des sportifs de haut niveau hors de leur faculté ! On hésite à demander de contrôler les cartes pour se remettre à niveau et demander la justice ! Sinon très bonne ambiance, bonnes présence des guides ! Les mails ne fonctionnent pas pour trouver des joueurs, Facebook plus efficace !

Sur le modèle de Jogging CP, Natation CP a été créé (et fonctionne par intermittence)

Le Relais pour la vie s'est bien passé, merci à Bolcina ! La collaboration avec le CM était au top, idem avec la Ludo, et Gomes a été incroyable. Notre stand était clairement le meilleur stand issu d'un cercle, et on a récolté 1540€.

Ski, bonne tombola ! Tendence de diminution des participants ! 25 Bac 60 master(++). Par contre on n'a plus d'arrêt à Martelange, on va trouver une alternative.

Léa Bruers : pourquoi diminution des inscrits en bac malgré les bleus

Casi : plusieurs poils et plumseau ski droit ! Bonne participation des bleus !

Hugo Smets : pas de ta faute les inscriptions, tu peux pas tellement influencer les gens au final.

Concernant les interfac, y'a deux ans, on trouvait plein de joueurs via la ML donc peut-être qu'il faut insister

Casimir Fayt : Mail au débu de l'année pour trouver des joueurs pour tous les sports : une seule réponse !

Hugo Smets : je suis chaud, donc n'hésite pas à demander de l'aide

Ariane Kislanski : pourquoi la patinoire est annulée alors qu'elle était déjà réservée ?

Casimir Fayt : ils ont annulé le hockey loisirs...

Gaetan Guénard : bien communiquer sur les commandes de spéciales pour le Relais pour la vie...

Casimir Fayt : c'est vrai, on a eu un succès inattendu

Gaétan Guénard : et faut trouver une solution pour gérer autant de vidanges...

Hugo Smets : pas ta faute on peut rien faire ! Est-ce que y'aura une nouvelle acti sportive ?

Casimir Fayt : je regrette de ne m'être pas plongé dans une nouvelle acti, deuxième quadri je vais organiser un truc

Pierre Pereira : on fait le Polytrack ?

Casimir Fayt : oui, chauffez-vous !

Avis du CA

Photo

David galère avec les slides, du coup le public le hue.

Camille Segaeert : on a innové en faisant des panneaux photos après les events, qui sont affichés dans le cercle ! Par contre on a eu un souci technique, un appareil photo s'est cassé, donc on compte investir dans un nouveau pour le second quadri.

Sarah Fontaine : comme on est toutes les deux dans la même option, et qu'on est en archi, on a souvent des projets → on utilise notre comité ! On va du coup officiellement créer le comité photo héhé. Par contre on n'arrive pas à vendre les jeux de cartes, et on trouve pas trop de solution...

Sarah : problème on est en archi, on a souvent des projets ! donc on utilise notre comité ! Nous allons créer officiellement le comité photo ! Pas de ventes de jeux de cartes (4), pas trop de solution !

Hugo Smets : vous voulez acheter un appareil photo, mais est-ce que vous avez checké si quelqu'un veut pas en donner un ?

Camille Segaeert : avant on utilisait nos appareils, mais acheter un appareil = le transmettre et pas niquer les appareils de tous les futurs délégués photos + appareil neuf = appareil en bon état = appareil capable de survivre à plus de TD que tous les appareils pourris qu'on accepte de sacrifier.

Jobair :

Team JobFair : la conférence avec Bain était un peu nulle... Sion on a reçu moins de CV que les autres années, mais les étudiants sont satisfaits jusque là, et la prochaine conférence aura lieu le mercredi 14 à midi. Après, on aura student.be et on offre le drink.

On a voulu continuer le site, mais c'était au-delà de nos compétences donc on a engagé un type.

Concernant la JobFair, on va annuler les présentations, ça n'a jamais fonctionné, il a toujours fallu appeler les délégués pour faire de la figuration. A la place, on va faire des workshops payants avec les boîtes (c'est encore en projet, stay tuned). Aussi, la JobFair commencera plus tard, histoire que ce soit moins clairsemé.

Là, on est à 48 entreprises et on vise 84 boîtes, ça devrait aller.

Léa Bruers : par contre la JobFair va mettre ses multiprises en location, y'a clairement un marché à conquérir.

JobNight : on refait la JobNight (une JobFair pour les petites boîtes), ça ne rapporte pas d'argent, les boîtes payent 100 euros et c'est tout.

Hugo Smets : niveau Agro, meilleure communication parce que seulement un délégué, mais par contre ils font pas leur taff... Bref, on sait pas quoi leur donner.

Ariane Kislanski : comment vous avez fait pour réduire le prix du mobilier ?

Hugo Smets : on a trouvé moins cher sur Internet

Question du public (= personne non-identifiée, pardon) : vous avez trouvé des boîtes pour les archis ?

Miguel Castroviejo : on va trouver, si vous avez des contacts dites-le nous :

Avis du CA

Web-Info

Xavier Casanova : on a énormément clashé de gros évènements ; donc on a beaucoup surclashé solvay, on a pas mal été dans d'autres campus aussi (Erasme big up), on a essayé d'être disponibles pour un max d'évènements même si c'était pas toujours possible (affiches en retard, etc.) ; la clasheuse disparaît souvent, c'est triste, sans elle on n'est rien ☹ ; on a un nouveau site web (on a eu un problème wordpress suite aux mises à jour qui n'avaient plus été faites depuis 7 ans).

Sinon, points négatifs : site inactif en début d'année, compte Evènements polytech qui ne sert plus à rien (merci Facebook)

On veut optimiser le site un maximum.

Ariane Kislanski : j'ai regardé y'a une semaine, j'ai pas trouvé le deuxième engrenage ; sinon faire une appli c'est un énorme boulot, mais vous pensez vraiment savoir faire ça pour le prochain quadri ?

François Huberland : ça sert à quoi une appli ?

Xavier Casanova : on fera une alerte TBI !

Elisa Tasev: une appli, c'est gratuit, et ça permet aussi de ne pas spammer les groupes facebook à l'infini !

Pauline Willaert : Schenkel a fait une appli pour le festival, est-ce qu'on peut l'utiliser ?

Avis du CA

Musique

Corentin : on répète à la Ludo, le Live CP s'est bien déroulé, c'était super chouette, bonne ambi, BigBen était super chaud (voire plus chaud qu'au festival), mais le rangement était pas top ; le concert de la Ste-Barbe était super chouette. Sinon on a du mal à stocker le matos, on le met à la Nestor pour le moment mais on sait que c'est pas terrible.

Kawam : félicitations pour la concisioooooon

Ariane : mon père trouve que c'était super choeutte à la ste-barbe

Sacha : c'était super choueette, bravo pour avoir continuer les live CP !

Avis du CP

Revue

Badr-Ali Mouaden : c'est le 24 mars...et c'est le Seigneur des Anneauuuuuuuuuuuuuux ! :D

Sinon on a eu un petit problème avec le CERIA qui n'a pas été réservé suite à une faute de la salle, on a dû en trouver une autre → salle Lumen

On a créé un synopsis complet, avec un concept par scène ; on a commencé à en écrire certaines, d'autres sont dévolues aux acteurs ; on a écrit assez tôt du coup ; auditions + repas ; on a contacté le PNTM + le ballet (pour faire en sorte qu'il soit mieux intégré que l'an passé) ; un gros boost par rapport à l'an passé, c'est anticiper les répétitions pour faire en sorte que chaque acteur sache à quelle scène il participe et donc quelle répétition il participe !

Ariane Kislanski : c'est quand ? et pourquoi la salle était pas réservée l'an passé ?

Badr-Ali Mouaden : sais pas, la salle a dit que c'était pas libre, et dans leurs « précisions », c'était clairement dirigé contre nous même si on n'est pas tout à fait sûrs

Raphaël Delchambre : la revue, si j'ai bien compris, c'est un event un peu cool ; je trouve ça rude si certains profs arrivent pas à en rire.

Badr-Ali Mouaden : si certains profs savent pas prendre les vanes au second degré, j'en peux rien.

Avis du CA

Conservateurs des collections

Lucas Secades : à la base on avait deux chars pour le pic-nic, mais comme on a reçu le garage trop tard, on n'a pas eu le temps de construire le deuxième. Nouveau garage = nouvelle vie → pas toujours contents de nous accueillir. Mais on a quand même défoncé la médecine.

Soirée de baptême : on s'y est pris à l'avance, donc plein de trucs, mais après 30-40 personnes se sont ramenées donc on a improvisés et ça a donné un truc incroyable. Par contre Lucie a péti le patator et la médecine l'a jeté après.

6h cuistax : on a reçu les cuistax la veille, donc c'est compliqué de tout faire en un jour ; p't'être avoir les dimensions à l'avance ; sinon on a fait des statues et autres. Pour ces décors, la guilde Horus nous a demandé de les récupérer, on les a donc mis à la Nestor mais en fait Defoin avait tout détruit.

Thomas Defoin : pardon ! (BOMBARDA MAXIMA)

Festival : truc de fou, sinon point négatif, entre délégués vous hésitez blindé entre vous sur les décors ; et les présentateurs qui changent d'avis concernant leurs présents.

St-V : super énorme, fatigant à monter et démonter, seul problème : décors qu'on voyait pas

Sinon on a fait l'après-midi gravier, des affiches, le panneau bar, donné un coup de main pour l'expo Square G

Hugo Smets : ça fait plaisir d'avoir un artiste, merci merci !

François Huberland : j'suis d'accord avec Hugo, sinon une remarque → le labo c'est pas le même, maintenant vous avez accès à des manips pour des TP et autres, faites gaffe, parce que y'a des choses qu'on doit utiliser pour l'enseignement.

Aurélien Valette : c'est super le panneau du cercle, même si on le voit pas d'office, c'est important !

Avis du CA

Sécurité

Lucas Secades : tu fais quoi Lucas Ducup ?

Lucas : je fais la comm', en interne le travail est pas mal réparti, même si ça se voit pas

Avis du CA

Engrenage

Valentine Demoulin : y'avait pas de memento, le 1^{er} était pas beau, on a bossé séparément, c'était pas top, et y'avait pas d'articles de fond → torchon !

Mathilde Vincent : pour le retard du 2^{ème} engrenage, on ne vise personne ; mais ça a vachement amélioré, c'est chouette !

Hugo Smets : le sommaire se termine à la page 14 dans le 2^{ème} engrenage, sais pas si vous l'avez remarqué

Avis du CA

Archives-Peyresq

Vidéo de Peyresq

Avis du CA

Pablo Vazquez : la vidéo était trop cool, on peut la voir où ?

Audric Baudoin : sur YT, je vais la poster vite fait !

Secrétaire

Par souci d'honnêteté et pour éviter de ré-interpréter mes propres propos ou ceux d'autrui, je n'ai pas retravaillé cette partie du PV. On excusera les fautes en tout genre et problèmes de grammaire.

Calomme : slides jaunes ! Première partie : réserver les locaux, faire l'agenda, s'occupe de la nestor, deuxième partie, le cp j'y avait jamais mis les pied, il fallat s'immerger ! je remercie tout le monde ! le cp c'est enhaurme !

Les PV, à temps et en heure, personne ne les lis, et par la suite du retard ! PV disponible en réunion car comme ca ils les lisent !

Problème de ML, 570 adresse de membre ! la plus part s'en fout ! séparer en trois mailing list, séparer en foction de centres d'interet !

Les vieux : 11 golden ¼ de Laura, une seule soirée vieux, avec le cds mais c'était de la merde !

Mauvaise en com avec les vieux, et mauvais relais blague !! Les vieux qui ont payés ont reçu leurs cadeaux ! Huberlant rale il a pas ces engrenages !

Les vieux du cp ne plaisent pas à Mathilde, ils ne communiquent pas bien et le font de manière non sypathique ! je gère mal ce genre de communication (agression verbale et prise de haut ! je n'aime pas ca !

Je deùande au bureau de l'aide pour que cela se passe mieux ! On va faire plus de soirée plus de comet une vrai bonne ambiance !

Pas dans la continuité de l'emploie et donc je vais en parler avec les vieux !

Audric : exemple !

Mathilde, les critiques ne sont pas faites de la bonne manière !

Etre secrétaire c'est aussi être au bureau : supervision ! partie mieux faites, ça se voit pas mais ça prend beaucoup de temps ! faut gérer du monde et coopérer avec le bureau ! Toujours à l'écoute, je m'investie dans toutes les activités du cercle ! J'ai essayé d'apporter mon aide et mon soutien avec beaucoup de plaisir et cela va continuer

Luis : première année de CP, c'est super pour un premier poste, mais le problème c'est que les vieux ne sont pas content car pas assez informer !

Mathilde, faut améliorer la com et aussi aux event (autant qu'aux soirées), les ml ne peuvent pas être inondée, il faudra scinder la ML entre les anciens vieux et les nouveaux vieux (qui veulent plus de com), faut faire sur facebook et les ml !

Ariane : 1 = il y a des vieux super chiants mais c'est comme ça ! Il n'y a pas de travail fait ! Tu ne m'a jamais rajouter sur les ML tu ne m'as jamais demandé d'être golden ! il te faut des goldens pour ramener de l'argent ! Parc n'est pas golden !! !! scandale ! tu n'as pas accepté l'aide de Lauras ! C'est un peu tard pour s'en mordre les doigts !

Sinon au bureau tu es exceptionnel et c'est super car c'est vraiment pas le plus difficile !

Mathilde : J'ai une politique qui dit que quand on est vieux et qu'un veut être membre c'est le faire pour aider le cercle, je ne sais pas aller grater la goldenisation, comme j'ai du mal à communiquer, je ne fais pas l'effort d'aller vers les vieux que je ne connais et je le regrette, pour ce qui est de l'aide de Laura, elle l'a eu au tel, j'ai accepté l'aide de Laura au festival, et quand j'ai besoin d'aide je fais appel au bureau :

Huberland, juste envoyer un mail en disant que la carte golden existe et c'est avantageux comme ça !

Loulas, pleins de vieux disent qu'ils n'ont pas eu de mail !

Mathilde, certains vieux râle et ceux qui font plus de bruits ont souvent eu les mails en fait !

Georgios, il y en a quand même qui râle et c'est normal car ils sont pas content, tu as seulement 11 golden alors que c'est censé ramener de l'argent !

Vandamme, Mathilde a déjà proposé des solutions !

Kawaw le nombre de golden de l'année précédente peut influencer les golden de cette année

Mathilde, Les golden font partie de ton taf donc tu dois aussi t'en occuper ! tu étais volontaire à une place vide, mais quand tu dis que tu n'aimes comment fonctionne les vieux CP, c'est une tradition et ça fait partie du CP et tu dois t'adapter au cercle ! et c'est nul de dire ça quand tu n'as que 11 golden si tu les aimes pas tant pis mais faut quand même se forcer ! ça vient aussi de ta volonté !

Mathilde, je ne me cache pas derrière ces 11 golden j'explique juste les faits !

Léa : Laura a fait un taf de dingue, Erica moins bien fait ça, et malheureusement tu n'as pas su accomplir le défi que représente les golden ! Il faut voir comment tout cela va évoluer dans le futur, nos vieux sont quand même aussi chauds que d'habitude, faut aussi se bouger pour aller les chercher !

Audric : bon taf du bureau, Avec les golden qui sont là, ils ne sont pas super content de leurs cadeaux, les avantages sont trop peu nombreux, et les golden sont pas super enthousiastes du coup ! ça manque d'avantage !

Mathilde, les vieux voulaient de l'alcool donc je donne de l'alcool

Gravier pastisse

6h futs plus autocollant

Au Festival, fut plus gourdes !

St Barbe, petit carnet mais ne sont pas super au courant que c'était pour eux

Olivier H : la réputation des vieux évolue, les temps change (AG plus comme avant)

Mathilde, j'ai jamais donné d'excuse je me suis juste expliqué sur mes actes

Hugo : est ce que tu vas essayé de renouer les contacts avec les vieux ? ou juste dire fuck

Mathilde, des vieux sont venu me dire qu'il voulaient juste plus etre golden !

Huber : tu vas faire une nouvelle offre spécial second quadri ??

Mathilde : je veux juste que les vieux se sentent bien et tant pis pour la thune

Maxime : peilleure communication, mais aussi plus de préparation (cadeau à la st barbe !)

Kawam, il te reste un quadri pour redresser ton budget et faut aussi s'y tenir et pas l'abandonner !

Huber : à l'époque la carte a été faite pour facilité les choses pour pas devoir sortir sa thune tout le temps !

Mathilde ! Patate m'a demandé de changer sa grat st V et je l'ai fait avec joie !

Avis du CA

STA

Point négatif colis cours, livraison de merde ! c'est la faute des PUB et les sylla sont dégueux ! Petits problème de mail ! Les stocks n'étaient pas réutilisable ! Commande en ligne pas fait à cause de problèmes de com !

Point positif, plusieurs ordi pour le google forme c'était donc plus rapide ! Local Colis cours super ! ca simplifie la tache ! Toujoues présent chez les BA1 et bon premier contact ! pas de stock grace aux commandes ! Bonne com sur les groupes facebook et les auditories et par ML !

Guides bleu : coordination du délégué socialP, on a appelé ca guide de l'étudiant ! on a fait ca avec le BAPP et BEP ! Il y a moins de marge sur les colis cours ! (3-4€) on a fait 1000 euro de benef (je ais pas d'où)

Supervisoin au top : revue, ballet, photo, 6h, engrenage et web info ! 22 réunion de supervisoin, c'était incroyable ! c'es très conséquent mais très utile !

Organisation de bbq remise de m émoire, présence aux event (sauf au moment de MCKinsey (petit burnout)

Conciliation des mandat : j'ai bien fait ca !

Mitigé sur le coté adjoint !

Projet : finaliser les commandes on line ! Imprimer les cv book, prix PUB compétitif avec PMR, comparer pour voir si tu imprimer la bas serait mieux ! aider les boursiers avec la thune suplémentaire ! Offrir la carte membre !

Ariane : 1000€ de benef, ca compense les stocks :

Thomas sans le stock, j'ai peu utiliser 8305 € de colis cours !

Ariane le but de faire de la thune mnt est de compensé les deux années précédentes !

Boursiers voir avec le Social P

Avis du CA

Trésorerie

Thomas Vandamme : poste très administratif, donc présentation très rapide

Travail journalier : en général fort à temps, sauf autour de la St-V, donc j'ai parfois perdu quelques jours, jusqu'à une semaine

Travail de sensibilisation : y'avait plein de dettes personnelles, j'ai essayé de les réduire, du coup ça a fort diminué → j'espère que chacun ici aura saisi l'importance de la chose

Ouvre-portes magnétique : projet qui dure depuis deux ans ; et j'ai organisé la St-V pour la dernière fois

Ariane Kislanski: j'trouve ça cool que t'aies pas fait de scandale jusqu'à présent, tu fais des efforts, et tu prends des initiatives en plus de ton poste qui prend clairement 4x plus de temps que n'importe quel autre poste de cercle

VPI

David Marotte : mais qu'est-ce donc que mon rôle ? J'ai regardé dans les statuts, j'assiste le président et je m'occupe des locaux. Donc :

- Changement des tables de la Nestor + goulottes + rangement Nestor
- Changement des clefs des locaux
- Nouveau local à colis-cours mais...en fait on l'a déjà plus
- Week-end comité
- Négociation contrat Maes
- Outils pour mieux gérer le bar au quotidien, mais pas vraiment appliqué
- Plans 3D du bar + nouvel entrepreneur

J'ai eu quelques problèmes :

- Croisement de plannings avec les délégués bar
- La bureaucratie de l'ULB
- ...

Léa Bruers : est-ce que ce poste est indispensable ?

David : il fallait créer des outils, les utiliser et vérifier qu'ils fonctionnent bien. Ces outils fonctionnent pas encore, donc le poste va bientôt disparaître mais pas encore. Sinon les délégués bar se plaignaient qu'ils avaient un cercle dégueu, mais pas le temps → c'est là que j'interviens.

Sinon y'a deux façons de suivre le bar : via papiers, ou alors faire l'inventaire de la réserve, compter des fûts, etc. J'avais pas le temps pour la deuxième option, donc j'ai fait la première.

Avis du CA

VPE

Bastien Ryckaert : barbecue procla → on est en positifs, mais c'est pas le but du BBQ de procla (c'est arrivé parce que j'ai fait un budget super pessimiste)

Ste-Barbe : c'est pas cool que le budget soit en négatif mais c'est le but, mais p't-être pas à ce point-là ; bon plan que de faire payer 5€ de plus ; y'avait beaucoup de gens très ivres (dont le BEP) → c'est problématique parce qu'on veut du standing pour attirer toute la faculté, académiques, alumnis, corps sci ; si les gens continuent à vomir dans leur assiette, ça va pas aller niveau standing. Moi les deux me vont, mais faut juste choisir. A noter que dépenser 10000€ par an pour un évènement, c'est possible maintenant mais ça le sera peut-être pas plus tard. Peut-être qu'on peut réfléchir à un autre truc, notamment au niveau du drink (drink sur place, etc.).

Le bureau a pas été mon fort, j'ai manqué de proactivité, j'ai pas vraiment de vision globale du cercle. Explication (mais pas justification) : p't-être pas chaud de passer toute ma journée au cercle, mais...en fait c'est mon boulot.

Hugo Smets : sachant que le cercle paie pas mal d'argent à la Ste-Barbe, et qu'il y a pas mal d'étudiants hors polytech, est-ce qu'on ferait pas des prix membres et non membres ?

Bastien Ryckaert : moi je suis assez d'accord, mais c'était trop tard pour le faire cette année

Georgios Loulas : comment va évoluer le budget prévisionnel de la Ste-Barbe ?

Bastien Ryckaert : à voir, et ça dépend très fort de l'évolution qu'on veut donner à la Ste-Barbe

Georgios Loulas : peu importe dans quel sens on va évoluer, je trouve que -9000€ c'est beaucoup trop élevé

David Marotte : fallait amener des vieux mais ça a été compliqué, pourquoi ?

Bastien : pas très proactif au niveau de la fac, mais proactif au niveau des alumnis → les alumnis sont très fort à sens unique, mais ça doit venir du fait que VDS est en fin de course, ça va sûrement changer avec le changement de président

Léa Bruers : faut avoir une vision plus large des finances du cercle, on dépense de l'argent pour la bleusaille et la Ste-Barbe en comptant sur la JobFair alors que cette dernière arrive plus tard

Pablo Vazquez : est-ce que le VPE doit faire des trucs au second quadri ?

Bastien : pour les gros évènements, je peux mieux communiquer au niveau des services et autres

Olivier Hamende : en CF, il a été demandé si le CP voulait s'investir plus → peut-être volonté de la faculté de nous donner plus de boulot

Avis du CA

Président

Thomas Kawam : super dur de faire un bilan, parce que plein de petites choses ponctuelles → réunions bureau, réunions de cercle, de supervision, ACE, faire des articles, être présent, etc. Je suis conscient qu'il manque de la présence journalière « facultative », juste être présent et vivre le cercle.

Problèmes : organisation (timing de réunions de bureau, OJ, etc.)

Projets : UCT 2.0, évènement conjoint avec le PK et assurer la suite du projet du bar

Avis du CA

Bureau