

Procès Verbal

Réunion cooptations - 5 mai 2017



CERCLE
POLYTECHNIQUE

Délégués présents : Thomas Defoin, Maxime Garit, Pablo Vazquez, Rémi Crépin, Pauline Willaert, Ignacio Sanchez, Appoline Fontaine, Quentin Blondel, Mohamed Bader, Bilal Elmoussaoui, Vicky Loulas, Jean Servais, Lucas Secades, Logan Siebert, Maxime Arpigny, Nathan Vandamme, Guillaume Cleys, Arnaud Giet, Simon Degand, Andrew Delhaise, Simon Schiffmann, Milo Stocker, Yolan De Munck

Membres présents : David Marotte, Thomas Kawam, Léa Bruers, Thomas Vandamme, Sophie Hanquin, Lisa Maton, Romain Mulkay, Quentin Desmeth, Aurélian Valette, Gillian Baker, Sacha Medaer, Corentin De Baere, Thomas Wilmet, Leonardo Casini, Morgane Crauwels, Philippine Van Muylders, Lara Goldschmidt, Helene De Leener, Howard Castiaux, Elisa Tasev, Alison Crauwels, Sébastien Henquin, Adelin Roty, Daniel Farkas, Julie Vijghen, Natacha Nabet, Eleonora Desy, Mathilde Hosselet, Francesca Martello, François Fromont, David Gomes, Ines Henriette, Mehdi Mouton, Casimir Fayt, Bastien Ryckaert, Valentine Demoulin, Mathilde Calomme, Miguel Castroviejo

Ordre du jour

- Approbation de l'ordre du jour
- Présentation des candidats aux postes suivant :
 - 6H Cuistax
 - Ballets
 - Sports et Loisirs
 - Revue
 - Musique
 - Festival
 - JobFair
 - Sponsors
 - Folklore
 - Archives-Peyresq
 - Sécurité
- Résultats
- Approbation du Procès Verbal de l'Assemblée Générale électorale

Approbation de l'ordre du jour

L'ordre du jour est approuvé par l'assemblée.

Présentation des candidats aux postes suivant :

6H Cuistax

Lisa Maton - Romain Mulkay

Lisa Maton : On est tous les deux en Ba2 Polytech avec une petite année de retard et cela fait deux ans maintenant qu'on s'investit dans le cercle, Romain avec le comité festival, le comité 6H et le bar et moi cette année avec le comité 6h. On est super chaud reprendre cet événement l'année prochaine parce qu'on a vraiment apprécié travailler au sein du comité 6H cette année!
Romain Mulkay : On pense garder les mêmes bases, mais peut être changer l'activité centrale, le combat des dieux. On va voir cela avec notre comité.

pas de question

Ballets

Natacha Nabet

Natacha Nabet : J'ai fait 1 ans en tant que déléguée ballets cette année. J'aimerais continuer de mettre encore plus le ballet en valeur. J'ai commencé des projets cette année que j'aimerais bien continuer l'année prochaine :

- les cours gratuits
- le flash mob dont j'avais parlé en AG de mi-mandat, pour septembre.

Je me représente parce que j'ai encore plein d'idées et l'envie de faire un truc encore plus enhaourme

Questions :

David Marotte : Est-ce qu'il y aura le haut du jogging assortit ?

Natacha Nabet : non

Maxime Garit : Est-ce que tu connais le budget du ballet ou pas ?

Natacha Nabet : 200€

Sports et Loisirs

Philippine Van Muylders

Philippine Van Muylders : A présent le sport, c'est beaucoup d'activités sur les deux quadrimèstres. Je compte garder les activités plus classiques comme les interfacés, le relais pour la vie, le ski, le beerpong, le polytrack, les 10km, la délégation au beach volley, le tournoi de kicker, le BBT avec l'aide de Louis Louvet et la journée initiative qui n'a pas été faite cette année et que je compte refaire l'année prochaine au Q1 contrairement à ce qui se fait d'habitude.

Ce que j'apporte au poste :

Une de mes plus grandes idées, qui me vient de Casimir, consiste en une course d'orientation à travers Bruxelles. Cela suit l'idée d'un jeu de piste comme le polytrack mais avec des stands à des points culturels et à des bars pour essayer de faire découvrir Bruxelles à tout le monde.

Pour les interfacés :

je trouve qu'on doit garder l'idée de performer et d'avoir de bons résultats mais ce n'est pas pour cela que les gens ne doivent pas être invités aux interfacés. On est souvent peu à supporter les interfacés. J'aimerais remotiver les gens à venir supporter ceux qui participent aux interfacés, en faisant des events autour de tous les interfacés, pour vraiment former une team sport et crier plus fort que tout le monde.

Au niveau interpolytech :

les interfacés représentent pas mal de sports mais ils ne représentent pas les gros sports que la majorité pratiquent. Je pense essayer, dans la mesure du possible, de faire des petits tournois entre nous. On ferait des journées sportives dans des aedps le WE.

certaines filles sont désireuses de participer au mini foot mais ne le font pas. j'aimerais faire aussi en interpolytech un mini foot mais féminin

Pourquoi moi ? :

- je suis expérimentée. En effet j'ai déjà fait un an de cercle en tant que clasheuse et j'ai fait partie du comité bar. J'ai toujours été très investie et très présente.
- J'ai le permis. Cela m'a permis de dépanner Casimir et c'est vraiment utile.
- L'année prochaine, vu que j'ai raté ma première, je n'aurai qu'une année qui compte 30 crédits dont 5 au premier quadri qui me permettront de consacrer presque tout mon temps à la préparation du ski.
- Je suis vice-présidente du BEP. Cela peut être vu comme un désavantage mais moi je ne pense pas. En effet c'est une charge de travail mais je pense savoir la gérer. En plus cela peut amener un certain lien BEP- Cercle.
- Enfin, je promets une bonne communication avec mon comité sport et une bonne cohésion.

Questions :

Sacha Medaer : tu proposes pas mal de nouveaux événements, c'est chouette, mais c'est déjà un poste qui est ultra chargé. Sur quel événement mets-tu la priorité ? je ne sais pas si tu auras vraiment le temps de faire tous ces événements

Philippine Van Muylders : Pour avoir été dans le comité sport, j'ai vraiment pu voir tout ce qui était à faire et c'est vrai que assumer les cours et le sport, c'est peut être difficile mais vu que le quadri 1 est assez léger je pense pouvoir quand même mettre la journée initiative et la course d'orientation au premier quadri et la journée interpolytech se ferait le we. J'ai vraiment rien au premier quadri moi donc je peux organiser

Thomas Kawam : quand tu dis cela j'ai l'impression que tu ne prend pas en compte l'agenda du cercle mais que tu prends juste en compte ton agenda de déléguée sport. Tu devrais peut être voir ça semaine par semaine. De plus, que comptes-tu faire en terme de gestion quotidienne du sport, au niveau des jogging CP que tu pourrais organiser pour les délégués et en terme de

régime ?

Philippine Van Muylders : je peux continuer d'organiser les jogging, pourquoi pas perpétuer l'activité du groupe facebook. Il n'y a pas de soucis et je pense que les gens sont toujours chaud même si moi je ne vais pas courrir, j'aurai un comité sport pour m'épauler. Pour le régime, je peux se renseigner

Maxime Garit : tu avais parlé au début de l'année que tu étais chaude faire un stage au début de l'année prochaine. Est-ce que c'est toujours d'actualité ou pas ?

Philippine Van Muylders : non

Thomas Vandamme : c'est plus une remarque qu'une question ; je trouve que cela n'a rien à voir, ton histoire sur les 60 crédits que tu exposes ici. je pense que les études des gens ne doivent pas entrer en compte. Si tu dis être prête à accorder le temps nécessaire pour ce poste, je veux bien te croire mais les études ne doivent pas être prises en compte.

Philippine Van Muylders : si, ce que je veux vraiment mettre en avant c'est que la préparation du ski c'est vraiment un poids. Je pense que pour l'ensemble du poste sport ce n'est pas un enhaurme argument mais pour le ski ça l'est. Je pense que ce que Casimir a fait, je ne sais pas s'il confirmera mais pour moi il a quand même fort mis le ski en avant à défaut de ses études et c'est sur que tout le monde n'est pas forcément prêt à vraiment se consacrer pour faire un ski de dingue. Je ne pense pas que, si tu as une année de 60 crédits, tu le fasses mal mais je pense que mes quartiers libres me permettent de plus me consacrer dessus

Léa Bruers : à l'époque de Hugo, et c'est le dernier à l'avoir fait, on faisait une activité sortie de voile ; c'était vachement cool. Cela se passait pendant les vacances de pâque, un WE. Est-ce que tu comptes la refaire ?

Philippine Van Muylders : je pensais que c'était en juin mais je m'étais dit que c'était à faire en début de mandat plutôt que de le faire après.

Léa Bruers : demande l'avis de Thomas Vandamme mais je pense que c'est pour des raisons de météo.

Philippine : Je me voyais commencer par ça donc je ne suis pas sûre de la faire. Vu que je ne suis pas sûre de la faire, je me suis dit que je n'allais pas en parler.

Maxime Arpigny : si tu es élue, est-ce que tu vas à la tent ce soir ?

Philippine Van Muylders : oui mais si je ne suis pas élue, j'y vais aussi !

Morgane Crauwels

Morgane Crauwels : Je suis en Ba2 et bleuette de cette année.

Pour tout ce qui est sport :

- je compte garder les classiques dont notamment le stand au Relais pour la vie qui consiste en une course axée autour de la solidarité et de la collecte de fonds en faveur de la lutte contre le cancer.
- Par rapport aux interfac :
cette année, on est 6ème. J'aimerais bien redynamiser ces interfac et entre autre trouver l'équilibre entre les matchs plus difficiles et les matchs plus faciles pour permettre à tout le monde de participer en laissant ceux qui sont un peu moins précialisés dans le sport participer aux matchs qui sont un peu plus faciles.
Je compte organiser des entraînements le mercredi midi pour pouvoir donner le meilleur de nous-même le mercredi soir.
- Au niveau du ski :
mes deux ski se sont bien passé et j'étais assez satisfaite. J'ai remarqué que les welcome back sont un peu pauvres. J'aimerais bien, en collaboration avec le délégué sponsors,

trouver des sponsors pour ce welcome pack pour offrir plus à nos membres et leur faire plaisir dès le début de la semaine.

— Ce que je veux apporter à ce poste :

J'aimerais bien faire des initiations de sports qui sont plus méconnus, faire des petits match de frisbee, de foot de manière plus régulière sur le temps de midi. Cela a été fait pendant le blocus par certains membres du cercle. c'était super chouette. C'est une initiative qui devrait être lancée par le délégué sport régulièrement.

J'aimerais que l'on participe au marathon de Bruxelles.

le BBT qui s'est super bien passé cette année est à réitérer en collaboration avec le délégué culture et/ou avec Louis Louvet et ceux qui sont chaud le réorganiser.

La sortie voile : cela fait deux ans qu'on ne la fait plus mais je pense que c'est une chouette activité qui permet de diversifier le panel d'activités organisées par le délégué sport. Je compte la remettre à l'ordre du jour.

Pour ce qui est du côté Loisirs :

— ma première activité que j'aimerais bien organiser, c'est une initiation au wakeboard aux Lacs de l'Eau d'Heure et passer la journée là-bas après

— J'aimerais bien rediffuser des match de foot , de hockey au cercle et/ou en auditoire.

— Faire une journée à Océade, une soirée patinoire, le beerpong et le polytrack qui sont déjà au programme, et un paintball pour le comité. J'aimerais bien organiser une activité avec le Vice-Président interne lors du WE Comité de Cercle pour faire un team building et éventuellement l'organiser contre un autre cercle.

En parlant de comité, vous savez très bien que le délégué sport s'entoure d'un comité. J'aimerais bien que le comité soit hyper soudé. Cela permettra vraiment d'avoir une dynamique lors des événements et entre autre lors des interfac pour pouvoir vraiment encourager notre équipe et donner tout ce qu'on a.

J'aimerais bien organiser un WE de team building du comité sport dès sa création.

Et pour finir certaines personnes ici m'ont présenté des idées qui ne sont pas reprises dans ma présentation parce que j'ai voulu mettre en avant les idées qui venaient de moi. Mais beaucoup étaient super chouettes dont celle de Casimir qui est de faire une course d'orientation dans Bruxelles. Je compte en parler à mon comité pour la mettre sur mon agenda aussi.

Questions :

Lucas Secades : je pense qu'il faut faire gaffe à multiplier les événements que tu proposes. Que penses-tu de l'University Trail ?

Morgane Crauwels : personnellement je n'y pas participé. J'étais censée participer à la première édition mais elle a été annulée. La collaboration avec la VUB n'a pas du tout été. J'ai l'impression que ça a été pris comme quelque chose que personne n'avait envie de faire mais que tout le monde devait faire parce qu'on l'avait lancé. mais je n'ai pas l'impression que cela a donné grand chose. Personnellement je ne suis pas vraiment chaude de l'organiser moi-même.

Lucas Secades : On avait dit que ce serait plutôt ajouté au délégué sport.

Maxime Arpigny : pour les interfac cette année je trouve que la communication était nulle. Que comptes-tu faire pour l'améliorer ?

Morgane Crauwels : Je compte améliorer la communication de manière à ce que tout le monde puisse y participer, entre autre en regardant quels sont les matchs compliqués et quels sont les matchs plus faciles. Après un an d'interfac je sais un peu jauger les cercles. J'aimerais vraiment dynamiser la communication avec les délégués clash et organiser un événement comme un pré-TD pour motiver les gens à venir à un interfac, pour qu'il y aie full supporters pour que ce soit chouette. Et régulièrement rappeler qu'il y a des interfac tous les mercredi

Maxime Arpigny : Et pour la participation des gens aux interfac ?

Morgane Crauwels : j'aimerais bien organiser dans la mesure du possible des petits entraînements, cela dépend de quel sport. Par exemple, pour le frisbee ce n'est pas un sport qui est hyper pratiqué en haut niveau mais Andrew est quand même très bon et pourrait donner des petites techniques. c'est un truc qui peut être facilement fait sur le square G, pour que tout le monde puisse participer en ayant une petite base.

Howard Castiaux : pour l'University Trail, tous les retours que j'ai eu des gens qui ont participé étaient qu'ils ont tous adoré. cela vaudrait peut être la peine de faire tourner un google form pour voir les retours que tu pourrais avoir.

Bastien Ryckaert : Tu veux faire quand ce WE team building avec le comité sport ?

Morgane Crauwels : J'aimerais bien faire cela dès la création du comité sport, soit fin juin, soit début septembre.

Bastien Ryckaert : pour info début septembre c'est mort ; tu auras beaucoup de trucs avec le comité de cercle. il n'y a pas enhaumement de disponibilités.

Morgane Crauwels : le comité sport n'est pas enhaume non plus et je pense que je vais pouvoir m'arranger avec eux pour trouver une date.

Thomas Vandamme : L'university Trail de toute façon c'est le CA qui doit décider.

Milo Stocker : pour les interfacs, est-ce que ce serait réservé aux membres du CP ou si on a des amis qui jouent dans un club on peut les inviter ?

Morgane Crauwels : non, premièrement parce que même si c'est chouette de gagner, c'est fait pour les membres du Cercle Polytechnique et je suis plus d'avis que faire participer plein de gens, et des gens qui sont chaud jouer, c'est plus chouette que tout simplement gagner. Si c'est pour faire jouer des gens d'autres clubs autant ne pas s'inscrire en tant que cercle

Revue

pas de candidature [1min de silence]

Musique

Corentin De Baere

Corentin De Baere : Je suis dans le PNTM depuis deux ans. je me représente pour l'an prochain parce que j'ai l'intention de continuer dans la même lancée que cette année, à savoir de continuer d'organiser les lives CP et jouer avec le PNTM aux événements organisés par le cercle. Mais je compte apporter quelques changements :

- trouver un autre local pour stocker le matériel
- soit trouver du matos et proposer un devis au cercle pour acheter une sono complète qu'on puisse être indépendant, soit trouver un autre ingé son.

Questions :

Hugo Smets : ca été voté par le CA, de ne plus prendre Nicolas Te Kolsté, donc tu n'as plus le droit de l'engager. Que comptes-tu faire ?

Corentin De Baere : soit trouver un autre ingé son moins cher si possible, soit faire un devis pour que le cercle achète du matos. Avec ce qu'on a actuellement, ce n'est pas possible d'assurer un concert

Hugo Smets : Il n'y a pas moyen de se le faire prêter par, par exemple, la Cocof qui fait des événements de concerts ?

Corentin De Baere : On peut l'envisager, il faut y réfléchir.

Simon Schiffmann : est-ce que le groupe reste inchangé ?

Corentin De Baere : non, il y a des musiciens qui partent mais de toute façon j'organise des auditions début de l'année prochaine.

Thomas Vandamme : *tu organiserais

Corentin de Baere : J'organiserais des auditions.

Sacha Medaer : Je voudrais réagir par rapport à ce que Hugo a dit ; Nicolas Te Kolsté vous avez décidé de ne plus le prendre, mais un ingé son c'est de base cher. La solution de prendre du matériel c'est une bonne solution d'un point de vue financier mais c'est fragile, il faut des gens qui savent les utiliser. Nicolas n'était pas spécialement cher, c'est cher de base.

Thomas Vandamme : une idée, soufflée par Raoul Sommelier, est de constituer un inventaire de stock dans tout ce qui est audiovisuel avec d'autres cercles ou avec l'aide de la CoCu pour gérer ce genre de situation.

Mathilde Calomme : je trouve que la musique comme le ballet a vite tendance à être un peu en dehors du mouve général du cercle, déjà parce qu'on ne connaît pas les gens qui sont dans le groupe, on voit parfois le PNTM apparaître juste aux event plic ploc. Est-ce que tu penses que ce PNTM pourrait être plus intégré dans le cercle ou est-ce que tu penses que c'est bien justement que ce soit un peu en mode spinof quelque part ?

Corentin De Baere : je pense que c'est une bonne idée d'intégrer les musiciens plus dans le cercle, après je ne sais pas s'ils seront forcément chaud ou pas, cela dépend des étudiants qui se présenteront pour l'année prochaine. Pour l'instant, je ne peux pas vraiment répondre.

Festival

Aurélien Valette -Quentin Desmeth - Gillian Baker

Aurélien Valette : On veut :

- rendre ce festival belge, plus belge et ramener des français au festival
On veut que plus de flamands participent au festival mais est-ce que les flamands ont vraiment envie de venir vers nous ? vu que le festival est fort francophone.
Le festival, il y a fort longtemps, était international et il y avait des groupes français qui sont déjà venus au festival pour chanter. On voudrait voir s'il y avait moyen qu'un groupe de chanteurs estudiantin français vienne au festival ou pas.
- faire attention aux subsides et s'y mettre le plus tôt possible après le festival.
Ces deux dernières années, on a un peu tardé pour les subsides. on veut vraiment essayer de tout clôturer au premier quadrimestre. Cela nous permettrait d'avoir plus de craquages. Le festival est budgétisé à 0 et on voudrait s'en rapprocher le plus possible tout en essayant d'être en positif.
- faire plus d'animation lors de la soirée du festival en lui-même
par exemple des petits stands bibitifs, un stand de paris sur les chansons. c'est à réfléchir, on n'a pas d'idées concrètes pour le moment. On veut vraiment continuer sur la lancée de réduire le temps des délibérations au maximum et animer les gens à ce moment-là. Pour éviter qu'ils ne partent, On proposerait un show, peut être Bigben Beatbox ou un quelconque concert ou autre.
- mieux utiliser les écrans qui sont à côté de la scène.
On trouve qu'il y a vraiment un potentiel derrière. On veut vraiment rajouter un plus pendant les attentes ou autres et on aime le principe du vote du public le soir-même. on a trouvé que le vote par sms n'était pas très efficace. On veut proposer un système d'urne qui serait aussi une tombola. c'est aussi à réfléchir puisqu'il faudrait empêcher les gens de voter deux fois.

- bien répartir le travail entre nous
la répartition des postes au sein de notre comité serait Blase à la communication, je serais à la trésorerie et tout ce qui touche aux goodies et autres et on aurait au pôle event Pitch. Mais on veut que chaque pôle touche quand même à tout et que tout le monde s’y intéresse. On veut vraiment avoir une communication interne assez poussée pour être sur que tout le monde soit au courant de tout à tout instant.
- s’y mettre dès la fin des élections, si on est élu, par la formation du comité et déjà aller voir chez les flamands et les guildes.
on sait qu’on aura des responsabilités l’an prochain en début d’année, ça nous permettrait justement de nous décharger à ce moment-là de l’ensemble des procédures le plus rapidement possible car on sait déjà à l’avance qu’on sera peu disponible les semaines avant le festival.

Notre thème serait la religion

Pour un festival pas très catholique, explosif et en positif, votez Pitch, Blaze et Wawa

Questions

Lucas Secades : c’est une question pour Quentin, Est-ce que c’est encore d’actualité ton truc avec l’université de Paris ?

Quentin Desmeth : oui mais on a quand même plus de trois mois pour préparer ce festival et pour préparer l’examen. Je pense que je peux vraiment gérer les deux. Après avoir étudié pour monexamen, je pourrai m’investir pour le festival.

Et tu dois partir quand ?

Quentin Desmeth : Je partirai en février. Fin octobre j’ai juste un examen à passer et si je le réussis je passe ; c’est un concours

Mathilde Calomme : Je vais poser la question chiante, vous êtes tous les deux à la toge ...

Thomas Vandamme : ...Félicitation !

Thomas Defoin : je crois que ce n’est pas cela la question du coup Mathilde

Mathilde Calomme : vous êtes tous les deux en première année de toge le temps est une notion assez complexe et vous ne savez pas encore l’estimer. Comment est-ce que vous allez le gérer ?

Aurélien Valette : premièrement on tient à préciser qu’on compte se donner pendant les vacances et il est assez probable que ni Quentin ni moi n’ayons de secondes sess. Donc on a du temps à consacrer au festival pendant l’été ce qui n’était pas le cas les dernières années, enfin l’année dernière en tout cas. On est tous les trois conscients qu’on aura moins de temps les deux premiers mois de l’année mais on va essayer de vraiment faire le plus possible qui peut être fait à l’avance à l’avance, que pendant les deux premiers mois de l’année il n’y aie que le cantus et le rallye café et els éliminatoires à organiser et pour cela on a du temps pendant les WE. Tout ce qui peut être fait le plus tôt possible sera fait. On compte gérer notre temps et on se donnera à fond

Hugo Smets : Imaginons si vous avez des deuxième sess, vous n’avez pas trop le temps, qui prendra le lead de l’équipe pour organiser ce festival ?

Aurélien Valette : Je pense que, si quelqu’un qui est en mauvaise posture et que d’autres sont en meilleure posture, on laissera ces gens là prendre plus de responsabilités à ce moment-là car ils ont plus de temps

Gillian Baker : Je pense pas qu’on aura besoin d’un lead on est tous les trois extrêmement chaud et ça fait longtemps qu’on en parle et qu’on en discute

Jean Servais : J’ai appris aujourd’hui que l’auditoire Janson a été classé le 23 mars 2017. comment est-ce que vous comptez gérer cette situation ?

Aurélien Valette : Est-ce que cela change le fait qu’on l’on puisse plus le louer ?

Maxime Garit : A priori Jean personne n’est au courant ni eux ni les autres.

Sacha Medaer : Moi je veux d’abord souligner leur bon travail qu’eux trois on fait l’année passée

au sein de notre comité. Par rapport au thème, c'est un super chouette thème mais on avait un peu hésité à prendre ce genre de thème l'année passée parce que on avait peur que cela choque les gens. Qu'est-ce que vous en pensez ?

Aurélien Valette : premièrement, on n'a pas dit que ce serait un thème définitif, je pense que c'est aussi à voir avec le comité que l'on va réunir autour de nous. Mais c'est une idée de thème qui nous plaît et qui peut quand même laisser une certaine liberté aux chanteurs c'est un thème assez libre maintenant c'est vrai que c'est sujet à controverse.

Gillian Baker : si c'est fait avec humour cela devrait aller.

Thomas Kawam : j'ai l'impression qu'avec votre première année de toge vous vous fourvoyez complètement et que vous allez vous chier dessus. Est ce que vous pensez que vous allez devoir censurer des chansons ? est ce que vous vous êtes prêt à censurer des chansons si vous pensez que c'est nécessaire ?

Gillian Baker : Censurer des chansons ? c'est-à-dire ?

Aurélien Valette : Tout dépend des propos

Thomas Kawam : Qu'est-ce que vous êtes prêts à censurer si c'est nécessaire ? Est-ce qu'on peut rire de tout ?

Lisa Maton : vous voulez aller jusqu'en France ; cette année il y avait que la FPMS, l'année passée il y avait les wawa en plus. Comment est-ce que vous comptez les contacter ?

Aurélien Valette : cette année il y a eu un problème de date. ils n'ont pas pu venir alors que chaque année il y a d'autres universités qui viennent

Lisa Maton : en fait si vous les prévenez en septembre c'est limite trop tard.

Gillian Baker : de toute façon la majeure partie du boulot de l'organisation sera fait pendant les vacances.

Maxime Arpigny : pour réagir à ce qu'a dit Lisa, en haïrment de personne qui venaient d'en dehors de Bruxelles n'ont pas pu venir au festival cette année simplement parce que c'était la veille d'un congé le festival s'est fait un jeudi cette année contrairement à d'habitude. ils en ont profité pour faire eux-mêmes des événements

Pablo Vazquez : le fait d'amener de ne plus réduire le festival à la Belgique je pense que c'est une bonne solution mais je pense que c'est super compliqué de pouvoir aller chauffer des français à se taper minimum deux heures de route le jour-même. Comment est-ce que vous comptez vraiment faire ce point ?

Aurélien Valette : je pense que ce sera aussi un boulot de renseignement, c'est vrai qu'on a aucun contact en France . On irait voir plus dans le nord de la Belgique je sais qu'il y a des confréries de faluchards en Belgique on irait peut être les voir eux s'ils n'ont pas envie de participer au festival ou soit en France mais ce n'est pas point principal de notre projet

Julie Vijghen - Daniel Farkas - Adelin Roty

Julie Vijghen : Dan Adelin et moi nous présentons en tant que délégués festival. Comme vous le savez sûrement Dan et moi on s'est présentés pour balef on n'a pas été pris. mais on est vraiment chaud s'investir au cercle dans l'événementiel. C'est pourquoi on se représente. Adelin était dans le comité festival l'année passée. et il était vraiment chaud s'investir. Autant pour organiser un festival de dingue et être là pour tous les autres événements du cercle. On a aussi fait un rapide budget prévisionnel pour avoir une idée des comptes. Pour les subsides, on va si on est élu directement liquider tous les subsides et faire en sorte qu'il n'y aie pas d'héritage de subsides pour l'année prochaine.

Adelin Roty : Comme on trouvait que le poste de délégué festival, finalement le festival en lui-même et son organisation cela prenait beaucoup du premier quadri, on s'est dit que ce serait sympa d'un peu poursuivre dans l'idée du festival pendant le deuxième quadri, et essayer de

compléter tout ce qui est partie historique du site internet. il faudrait par exemple collecter toutes les affiches des festival précédents et les rajouter sur le site, faire une espèce d'exposition comme il y a eu cette année avec le délégué culture-librex sur le festival.

On a déjà pensé à tout ce qui est goodies en rapport avec le thème, on aimerait bien continuer les autocollants quelque chose qui a quand même très bien marché l'année passée parce que les donner gratuitement c'était très chouette. maintenant tout le monde en a un sur sa penne, sur son pc.

Daniel Farkas : pendant le festival on a beaucoup aimé l'idée des tickets à gratter. On veut un peu développer cette idée. On a pensé à un système de jeux de hasard qui serait disponible pendant tout le festival. comme il y a eu au bal CM l'année passée. par exemple une espèce de grande roulette qui serait toujours gagnante et qui permettrait avec des frais de participation de gagner des bières. L'idée du beatboxer c'était vraiment pas mal. on a aussi envie de garder cette idée. peut être ramener un beatboxer ou peut être un chanteur, un magicien, un danseur, peut importe on a plein d'idées.

Le ballet festival, on va coopérer avec la déléguée ballets pour que cela se passe au mieux. et que l'entente soit optimale entre les danseurs et les délégués festival.

En ce qui concerne les thèmes on a brainstormé une 20aines de thèmes. On a décidé de vous en présenter trois :

- un thème allemand, style tout ce qui est bavière, les salopettes, les bières,
- voyage dans le temps, le Moyen âge les temps modernes, pour finir dans le future
- les seventies, la disco feaver

pour clôturer notre présentation on a concocté un petit jingle sur l'air de Kool and The Gang - Celebration :

*C'est le festival, come on! x2
On va tous se rejoindre au Janson, un gros festival et tout le monde est la
Ils ont le sang chaud et alcoolisé, pas le temps de traîner y a des fûts à vider
Va prendre une bière, mets ta penne sur le coeur et on va chanter!
Va prendre une bière, on va tous affoner et surtout se miner!
Festiiiiii Disco AFFOND!*

Questions

Thomas vandamme : vous réalisez que le poste de délégué ce n'est pas juste son événement il faut aussi que vous soyez là tout au long de l'année. Est-ce que l'un de vous trois compte partir en février et si oui est-ce que vous trouvez ça normal?

Maxime Garit : Je n'ai pas posé la question aux autres mais wawa par exemple est dans la Guilde Polytechnique. vous je ne sais pas comment vous vous en sortez au niveau des relations avec les guildes. est-ce que vous voulez vous rapprocher de la Guilde Polytechnique? et avec les autres guildes?

Daniel Farkas : j'ai découvert cet univers de cantus cette année. C'est vraiment quelque chose qui était vraiment sympathique et je trouve cela dommage que ce ne soit pas plus représenté, plus promu au sein du cercle. C'est vraiment quelque chose d'incroyable, de chouette

Sacha Medaer : Adelin était dans le comité festival et nous a pas mal aidé l'année passée. mais je voulais savoir pour vous deux comme vous n'avez pas encore été dans le comité festival comment vous comptiez combler le manque d'expérience?

Julie Vijghen : Je pense que Adelin pourra nous guider, moi j'ai organisé les 6H Cuistax donc tout ce qui se passe côté événementiel et autre je connaît déjà et Dan sera plus dans le créatif

Adelin Roty : je n'avais pas une place prédéfinie dans le comité mais j'étais là à toutes les réunions. j'ai pu voir comment cela marchait de l'intérieur et comment l'organiser

Daniel Farkas : M'investir pour ce festival c'est quelque chose qui me tient à coeur surtout m'investir dans le cercle et je pense qu'avec la motivation et l'expérience de mon équipe je n'aurai vraiment pas de mal à suivre la cadence. je suis quelqu'un de très impliqué et je n'hésiterai pas à faire les démarches nécessaires si j'ai une question je n'hésiterai pas à venir vers vous ou les autres anciens délégués. Je serai proactif.

Jean Servais : Vous allez faire quoi du classement récent du Janson ?

Adelin Roty : Le Janson a été classé en effet. il va en tout cas falloir savoir si on peut organiser le festival dedans ; pour le moment si les travaux ne sont pas fait normalement on devrait avoir une réponse positive et sinon faudra chercher un nouvel auditoire

Julie Vijghen : On chercherait un nouvel auditoire à l'ULB voir à la VUB, limite à l'extérieur

Adelin Roty : l'idée étant quand même d'essayer de garder le janson un maximum même s'il est classé en essayant de faire valoir le côté historique du festival

Mathilde Calomme : Que vous ayez plein de motivations et plein de qualités n'est pas remis en doute. qu'est-ce qui sera selon vous difficile à appréhender ? c'est votre premier poste de délégué qu'est-ce qui sera pour vous le plus dur à organiser ?

Adelin Roty : je pense que c'est potentiellement un peu trop sous-estimer le temps que cela prendra mais je ne pense pas que je n'y mettrai pas assez de temps.

Daniel Farkas : même réponse je pense que c'est surtout ça qui fera le plus défaut

Hugo Smets : c'est plutôt plus une remarque pour un groupe comme pour l'autre. J'ai remarqué que quand il y avait TD festival l'affiche est la même c'est mieux de juste changer de couleur comme cela on voit que c'est un événement différent

JobFair

Alicia De Groote - Sophie Hanquin - Thomas Vandamme

Sophie Hanquin : Bonjour, comme vous le savez on se présente à la Jøbfår. Moi c'est Sophie

Thomas Vandamme : Moi c'est Vandamme. J'ai fait 4 ans de comité et c'est après avoir été trésorier que je me présente à la Jøbfår.

Sophie Hanquin : et on a Alicia qui n'a jamais fait d'années au cercle malheureusement mais ce n'est pas faute d'avoir essayé mais elle s'est investie au BEP, elle est togée, elle a beaucoup d'expériences dans l'organisation d'événements. ce n'est pas un novice dans la matière.

On va vous expliquer maintenant le pourquoi de notre affiche :

Thomas Vandamme : *cette année on a essayé de voir grand donc vous l'aurez compris on a un thème scandinave, que l'on compte exploiter à fond. niveau standing on compte passer sur un style de service scandinave et américain on a déjà des boîtes qui sont capables de nous faire des choses très bien. les meubles on compte les acheter pour pouvoir ne plus devoir les louer en fait cela nous coûte un bras chaque année on paye 15000 € en meubles on trouve cela ridicule donc on va les acheter. l'avantage c'est que cette année-ci on va pouvoir impliquer les entreprises dans le montage de leurs meubles*

Sophie Hanquin : *parce que comme ikea " do it yourself" c'est un peu notre leitmotiv de cette année*

Thomas vandamme/Sophie Hanquin : *cela nous économise 13000 €.*

Thomas Vandamme : *en parlant d'argent, au niveau budget prévu, 120 000€ d'entreprises, 80 entreprises à 1500€, c'est tout à fait faisable, puis le mobilier il s'agit d'un achat , pour les CV books pas de changement malheureusement.*

Sophie Hanquin : *pour la jobnight cette année cela n'a pas trop marché on a un nouveau concept avec Vicky qui était d'accord avec Thomas Vandamme, la jobnight aura lieu à stockholm.*

Thomas Vandamme : *on a déjà quelques entreprises y compris des entreprises locales, comme cela, cela évite de leur payer l'avion jusque là-bas. Pour le bâtiment de la jobnight on a Alicia*

qui est déjà en repérage et les billets d'avion on les a déjà achetés c'est plus simple cela nous coûte moins cher

Sophie Hanquin : on a quand même un vrai programme : tous les deux on a été présent en fin d'année à la jobfair non stop et on a déjà noté ce qu'on aurait pu améliorer.

pour que la jobnight marche un peu mieux, cette année il n'y avait pas enhaînement d'étudiants, on a déjà contacté les délégués de la jobfair de solvay et on aimerait bien organiser la jobnight avec eux parce que cette année c'était en même temps c'était un peu délicat.

on a une idée de cycle de conférences sur la préparation à la jobfair parce que quand on parle à certaines entreprises ils nous disent qu'ils ne sont vraiment pas contents de la façon dont les étudiants arrivent chez eux. on aimerait bien faire un cycle de conférences pour que les étudiants sachent par exemple comment se préparer à la jobfair puis comment faire un bon cv ça a déjà été fait et vraiment garder des conférences dans ce style là pour préparer à la jobfair et à la façon de faire une interview.

Thomas Vandamme : dernier point de notre programme , si on est élu à l'unanimité avec aucune abstention ni aucun non, on met un fût au gravier

Questions

Miguel Castroviejo : tu évoques qu'Alicia est à la toge comme si c'était un point positif .

Sophie Hanquin : c'est parce qu'elle est investie dans le cercle ce n'est pas parce qu'elle n'a pas été déléguée qu'elle n'est pas investie dans le cercle elle a fait des comités et elle est togée : elle aime le CP

Thomas Vandamme : on ne peut pas dire qu'elle n'est pas motivée elle est partie jusqu'à stockholm juste pour voir des bâtiments

Léa Bruers : par rapport à votre cycle de conférences comment est-ce que vous comptez redynamiser ce cycle de conférences? Cette année on a demandé aux étudiants de master 1 et de master 2 de faire les conférences qu'ils voulaient on fait ce qu'ils voulaient et ils ne sont pas venus

Thomas Vandamme : on compte en faire beaucoup et en faire avec Raoul qui gère le site Engine. Car on le voit mardi à ce niveau-là. Outre cela, la préparation de la jobfair c'est un concept global que l'on veut mettre sur nos conférences l'idée c'est de faire un walking dinner, une soirée de lancement lors de laquelle on aurait vraiment 30 minutes de présentation qui explique comment est-ce qu'on peut arriver à la jobfair dans 6 mois totalement prêt pour choper un job directement. En commençant comme cela les gens vont réaliser que c'est beaucoup plus important que d'aller boire des bières

Hugo Smets : Je n'ai pas de doute quant à votre implication mais est-ce que vous pensez qu'une première année de cercle c'est bien pour gérer autant de responsabilités? Est-ce que vous pensez que, quand il faudra vraiment tout donner au détriment des études, qu'en première année de cercle l'on est prêt à le faire ou pas?

Thomas Vandamme : C'est très général mais je pense que oui

Sophie Hanquin : tout le monde ne serait pas capable de le faire mais Alicia est prête à le faire. Nous, on a aucun doute sur son investissement et sur les responsabilités qu'elles veut prendre.

Miguel Castroviejo : Du point de vue team spirit, ça va aller ou pas?

Sophie Hanquin : oui on en a déjà discuté.

Thomas Vandamme : on compte faire pas mal de sauna pour faire des team building

Hugo Smets : Thomas je te mets en mise en situation : il y a une entreprise qui te fait un peu chier quelques jours avant la jobfair. Est-ce que tu leur chies dessous et tu démontes leur stand?

Thomas Vandamme : j'envoie Sophie pour gérer la situation.

Hugo Smets : C'est important de pouvoir rester diplomatique .

Sophie Hanquin : il ne faut pas oublier qu'on est une équipe . S'il y a un soucis on est deux autres délégués à pouvoir gérer la situation.

Alicia De Groot (*via facebook*) : en ce qui concerne le temps que cela implique j'ai pu voir à travers les années antérieures comment cela se passe. je ne pense pas que je me serais présentée à quelque chose dont je ne me sentais pas capable. Certes, beaucoup de choses seront assez nouvelles.

Sponsors

Helene De Leener

Helene De Leener : Je suis en ba3 Electromec et je suis baptisée en 2012. Je n'ai jamais eu de poste au cercle mais j'ai toujours été très active via le ballet pendant 4 ans, le PNTM pendant 1 an et le comité festival en 2014-2015.

Je me présente cette année pour le poste de sponsors parce que c'est un poste qui me tient vraiment à coeur et j'ai envie cette année de vraiment consacrer une grosse partie de mon année au cercle.

Premièrement, le pack de rentrée : je veux l'améliorer en apportant des goodies un peu différents, plus attractifs, à boire et à manger.

Ensuite, l'aspect sponsoring :

— l'aspect externe :

Je vais d'abord renouveler les anciens contrats qu'on a eu jusqu'à aujourd'hui. Je voudrais essayer d'avoir plus de contrats à l'année, c'est beaucoup plus intéressant pour nous, essayer de récupérer des contrats qu'on a perdu au fil des années, ceux qui connaissent Deloitte par exemple. Je voudrais aussi mettre à jour la liste de contacts et diversifier les types de contrats qu'on propose.

— l'aspect interne :

première chose c'est améliorer à fond la communication avec les autres postes, notamment ceux qui organisent des événements. c'est avoir des réunions avec eux pour voir ce qu'ils veulent comme sponsor, qui se charge de contacter ces sponsors, ce qu'ils cherchent en particulier pour s'organiser dès le début du mandat et que ce soit fait à l'avance,

Au niveau de la communication, j'aimerais bien l'améliorer avec le bureau et les alumni, redynamiser le poste en participant un maximum aux événements des autres postes et entendre des récap durant les différentes réunions de cercle. C'est important que tout le monde, les membres et les délégués, puisse être tenus au courant de ce qu'il se passe. et des contacts directs plus par téléphone ou carrément en live plus que par mail. personnaliser les mails pour vraiment leur montrer qu'on les veut eux.

Pourquoi moi ?

Parce que cela fait 5 ans que je suis dans le cercle, je n'ai pas encore eu de poste mais j'ai été déléguée de récolte de fonds et de matériels pour l'AEAD Je sais ce que c'est que de courrir après les gens , d'avoir des dons, de contacter un maximum de personnes. Je suis quelqu'un de très organisée, directe, persévérante, je suis bonne ambi, je suis facile à communiquer, je suis hyper facilement joignable, j'adore travailler toute seule mais j'aime bien aussi travailler avec des gens, j'ai des contacts chez Altrant, deloitte, chez les alumni et j'échange pas mal avec les anciens délégués de solvay

Questions :

Thomas Vandamme : qu'est-ce que tu échange avec les délégués de solvay ?

Helene De Leener : Je ne répondrai pas

Hugo Smets : j'ai une question par rapport à tu as dit que tu avais déjà essayé de recruter d'anciens contrats et donc s'ils sont partis c'est qu'ils n'avaient plus d'intérêts à sponsoriser le

CP et donc qu'est ce qui les feraient changer d'avis ?

Helene De Leener : J'ai un très bon exemple, pour ceux qui ne connaissent pas l'histoire avec deloitte on a perdu le contrat parce qu'ils sponsorisaient l'engrenage sauf que leur pub est tombée en face d'une blague raciste sur le sandwich à la bite. Et du coup moi je compte par exemple dans ce cas là communiquer avec les engreneurs pour ça.

Miguel Castroviejo :Don qui, je compte sur toi pour remettre un sandwich à la bite dans tes engrenages !

Milo Stocker : est-ce que les sponsors peuvent être amenés à être proposés par n'importe qui ? Par exemple moi ça m'arrangerait qu'on aie un sponsoring avec quelqu'un qui fait des polaroïdes

Helene De Leener : mais ça c'est mon but aussi c'est dans la communication avec tous les postes voir si je peux amener des sponsors qui sont inhabituels et qui peuvent apporter par exemple pour l'engrenage pour pour la photo ou pour un poste

Hugo Smets : Ce serait une remarque pour tous les sponsors les goodies c'est quelque chose qui doit être développé parce qu'on ne l'a pas du tout venant des sponsors et au final je préfère avoir des goodies que 100 euros et faire de la pub à l'année

Maxime Arpigny : si tu es élue est ce que tu viens a la tent ce soir ?

Helene De Leener : oui

et si tu n'es pas élue ?

Helene De Leener : ça je ne suis pas sûre

Luca Secades : tu penses qu'on pourrait avoir encore des réductions au 77 ?

Helene De Leener : je veux bien essayer

Thomas Vandamme : en parlant de réductions au 77 est ce que tu trouves ça bien pas bien d'avoir toutes des réductions dans le pack de rentrée

Helene De Leener : oui c'est bien pour moi d'office je vais essayer de remplir ça là dedans mais ça pour des commerces locaux que ce soit pour delerou huberist et ce genre de chose quoi

Howard Castiaux

Mon programme :

— Refonte du dossier sponsoring :

Il est temps de réarranger le dossier sponsoring car il est vieillissant. En effet, il y a un souci de présentation. Nos dossiers sponsors contiennent enhaurmément de texte et pas assez d'informations ne ressortent. Nos événements ne sont pas assez mis en avant. Il manque des infos sur nos moyens de communication, nous avons maintenant une chaine Youtube qui va devenir de plus en plus active sans compter les multiples vidéos disponibles sur nos autres chaines satellites, nous clashons plus ou moins 4500 affiches par an, imprimons plus de 800 engrenages et organisons 4 événements qui ramènent chacun bien plus de 1000 personnes. Ces chiffres doivent être mis en avant de même que nos autres atouts ! Il faut se professionnaliser, c'est obligatoire si on veut réussir à obtenir des gros contrats avec des grosses entreprises.

Il faut avoir au moins 3 versions. Une version pour les petites entreprises, une pour les grosses entreprises et une pour les entreprises qui ont un produit qui nous intéresse (bières, spéciales, alcool, bières, alcool, spéciales et aussi alcool). Avec des variations des prix et des offres en fonction de la taille et du type d'entreprise.

Celle pour les grosses entreprises doit être aussi disponible en anglais. Je serai évidemment aussi à l'écoute des entreprises si elles ont des demandes particulières et serai prêt à leur trouver des solutions.

- Dossier spécial Festival :
On n'a pas de dossier de sponsoring pour le festival. On en a déjà pour la Nuit polytechnique et pour les 6H cuistax mais il nous en faut aussi pour le Festival! C'est un de nos plus gros événements, un dossier simplifiera la quête des sponsors. Je compte d'ailleurs travailler de concert avec les délégués pour savoir ce dont ils ont besoin (trouver des sponsors en nature (boissons énergisantes, bouffe, ou demandes spéciales. . .)) et pour connaître les possibilités de sponsoring sur un plan pratique (drapeaux, affiche, vidéo, . . .).
- Marketing :
On n'a pas les mêmes atouts que Solvay par exemple : eux ont le nombre et peut être plus de renommée. Mais nous en possédons deux.
Le premier est le fait que nous sommes les prochains ingénieurs disponibles sur le marché. C'est sur ce point-là que je compte appuyer quand je m'adresserai à des entreprises qui peuvent être intéressées par notre profil.
Le deuxième est que nous sommes un gros Cercle qui organise beaucoup (pour ne pas dire le plus) et d'énormes événements! Des événements qui touchent plein d'étudiants et qui plaisent. J'insisterai sur ce point auprès des entreprises qui vendent de l'alcool.
Je compte aussi jouer sur la concurrence entre entreprises. De manière à obtenir les meilleurs contrats possibles.
Je pense qu'un excellent moyen de trouver des sponsors est de s'adresser aux Alumnis ainsi qu'aux Molettés. En effet ce sont des gens qui auront tendance à soutenir le cercle et qui auront un contact interne avec les entreprises ce qui est un gros avantage.
Si on veut garder des sponsors pour plusieurs années il faut des retours. Que ce soit des photos, des vidéos ou des affiches, il faut qu'ils voient que leur entreprise ou leurs produits ont été mis en valeur. Je m'occuperai de leur transmettre tout ça.
Je compte faire des offres différentes pour les petites et les grosses entreprises, dont un contrat deluxe pour les grosses boîtes dans lequel les prix seront augmentés, avec un emplacement Jobfair compris dedans. Il y a moyen comme cela d'en avoir beaucoup plus. Il faut vraiment jouer sur les exclusivités, typiquement le cercle de droit reçoit 2000€ juste pour une 4e de couverture. Je trouve qu'on devrait pouvoir avoir la même chose pour l'engrenage. Le but serait de pouvoir s'auto-financier un engrenage en couleur.
- Contrat ACE :
En ce qui concerne le contrat futur avec l'ACE je suis prêt à m'y intéresser en long et en large de manière à être sûr qu'on ne perde aucun avantage et à ce qu'il n'empiète pas sur nos contrats avec les sponsors.
- Subsidés :
J'ai donc déjà rassemblé les documents des différentes possibilités de subsidés (BEA, ACE, COCU, la faculté, fédération Wallonie-Bruxelles) de manière à ne pas se retrouver hors délais.
- Travail en équipe avec les délégués :
Dans la même optique que pour le dossier festival je travaillerai en collaboration avec les délégués des différents événements (ainsi qu'avec ceux qui s'occupent des différents moyens de communication) pour savoir ce que je peux concrètement proposer aux entreprises. Ceci sera réalisé par la création d'un Google doc pour chaque poste.
- Renouvellement des contrats :
Je renouvellerai bien évidemment nos anciens contrats le plus tôt possible (histoire d'être sûr qu'on ne se retrouve plus dans la situation qu'on a eue avec Anixton).
- Bonus : j'aimerais relancer le beach party. On buvait toute la nuit dans l'océade et c'était un énorme truc, le problème c'est que le PK a fait de la merde et ont aussi organisé

des trucs à l'océade du coup on a été privé d'océade à cause d'eux.

Question :

Thomas Vandamme : Je pense qu'il faut vraiment miser la chose sur des avantages en nature et pas juste sur de l'argent. On a assez d'argent. Ce qui est intéressant c'est qu'aux 6H on aie des sparadraps.

Howard Castiaux : tout ça c'est aussi dans mon programme. J'insiste sur le fait que évidemment je commencerai par m'entretenir avec chaque délégué pour voir ce qu'il peut avoir besoin en nature. et pouvoir anticiper la chose et aller vers les entreprises en fonction de l'événement prévu.

Léa Bruers : Tu as parlé des sponsors par rapport à la jobfair. La jobfair est vraiment le seul événement classe où on a une image à respecter. Comment est-ce que tu penses intéresser ces entreprises qui vont sponsoriser le cercle tandis que le reste des activités plus bibitives ? Est-ce que tu n'as pas peur que cela que ça dénote ?

Howard Castiaux : le truc c'est comment est-ce qu'on présente notre cercle. Il y a moyen de présenter les 6H cuistax comme un truc où tout le monde picole et puis il y a aussi moyen de montrer une vision plus bonne enfant de nos événements. Il y a une façon de vendre le truc.

Hugo Smets : Tu as pensé à d'autres avantages en nature qu'on pourrait avoir ?

Howard Castiaux : je trouve cela totalement impensable que l'on paye pendant la nuit polytechnique un photomaton alors que c'est hyper facile de se faire sponsoriser. Il suffit juste de proposer à une entreprise qu'ils aient leur logo sur 2000 photos. Evidemment qu'ils seront prêts à investir là dedans. Je pensais aussi à des boissons énergisantes mais cela c'est à voir aussi en fonction de l'événement.

Sacha Medaer : il y a un dossier de sponsoring qui existe pour le festival mais ce sont les délégués festival qui s'ene occupaient mais l'aide du délégué sponsor serait bien.

Rémi Crépin : au niveau de ton investissement, est-ce que tu es prêt du début à la fin de l'année à envoyer des mails et à oppresser parce que tu vas recevoir des réponses négatives. Est-ce que tu es prêt à faire cet effort ?

Howard Castiaux : je suis overchaud et j'ai déjà une liste d'entreprises. et de manière plus générale, en tant que délégué, je suis chaud être plus chaud que cette année-ci pour des perms.

Elisa Tasev

Elisa Tasev : Je suis en ba3 et l'année passé j'étais déléguée info-web avec Xavier Casanova. mes objectifs :

- redynamiser le poste, suite à une démotivation des délégués sponsors ces dernières années et finalement avec des bilans à 0. C'est parfois un peu triste quand on voit que Solvay a des dizaines de sponsors et gagne beaucoup d'argent. Je vais le redynamiser de deux manières différentes d'abord en interne avec les délégués faire beaucoup plus de réunions, essayer de voir quels sont leurs objectifs, quels sont aussi les avantages qu'on peut donner aux entreprises et en externe aller beaucoup plus en face à face avec les entreprises que cela soit pour les 6h cuistax, au cimetièrre d'Ixelles ou aller prendre rendez-vous avec le manageur principal de Coca-Cola en Belgique pour discuter du contrat
- contrats négociés le plus tôt possible parce que globalement les entreprises ont un budget et le fixe assez tôt dans l'année et c'est important qu'on soit entré dans leur budget aussi
- les portes foliot ils existent mais je les ai un peu feuilleté et je trouve qu'ils ne vont pas assez directement au but et qu'on se perd beaucoup dans le texte et c'est vraiment dommage.

- et j'aimerais bien aussi introduire une continuité dans le poste donc c'est-à-dire déjà créer un drive avec des portes foliot avec des idées aussi pour les années d'après mais aussi surtout avoir des listes de contacts que l'on pourrait contacter à tout moment avec des gens avec qui ça a déjà fonctionné et avec qui ça pourrait fonctionner encore quelques années
- Innovation : essayer de s'occuper des subsides. Les subsides normalement c'est chaque délégué qui s'en occupe pour son poste et le président qui regarde un peu et qui essaye de leur rappeler de ne pas oublier leurs subsides. Mais je trouve que ces dernières années comme on a beaucoup oublié les subsides ou on a mal rendu les dossiers et finalement on ne les a pas reçus, je trouve qu'il faudrait organiser une supervision et cela rentre dans le poste du délégué sponsors vu que cela revient à chercher de l'argent pour les événements pour les rendre encore meilleurs. cela passerait par constituer les dossiers avec les délégués en réunion, faire des relectures dans leurs dossiers et évidemment imposer un calendrier en leur renvoyant à chaque fois des rappels pour que tout se passe pour le mieux.

Pourquoi est-ce qu'on aurait besoin de sponsor ? pourquoi est-ce que les sponsors nous choisiraient ?

Parce qu'on est un cercle enhaurme, on est une 40aine de délégués super chauds qui organisent chacun des événements vraiment géniaux. On a des activités uniques, les 6h cuistax, le festival qui est vraiment unique en Belgique, la job fair et la job night, et la revue.

Pourquoi nous ?

Parce qu'on prône la solidarité évidemment et en terme de chiffres on est un des cercles qui fait le plus d'événements donc on a le plus d'affiches, beaucoup de flyers, on a 3 sites officiels du cercle, 400 packs de rentrée, 1000 engrenages. Les entreprises peuvent vraiment avoir des avantages à travailler avec nous

Questions :

Lucas Secades : Est-ce que tu vas à la tent ce soir ?

Elisa Tasev : oui

Maxime Arpigny : Et si tu perds ?

Elisa Tasev : Oui aussi

Pablo Vazquez : Est-ce que tu vas continuer à toujours faire le même travail qu'au début de l'année même si tu te ramasses 121 non dans la gueule d'affilé ?

Elisa Tasev : je pense que c'est important de persévérer c'est pas parce que 121 entreprises ont décidé de dire non que les prochaines 61, que les autres ne vont pas décider de travailler avec nous

Hugo Smets : Tu as déjà pensé à des goodies ?

Elisa Tasev : pas spécialement pas des goodies en particulier mais c'est aussi quelque chose qu'on doit voir avec contact avec mass, par exemple proposer des décapsuleur ou simplement ce genre de choses

Thomas Vandamme : c'est trop bien les subsides !

Folklore

Bastien Ryckaert - Casimir Fayt

Casimir Fayt : je compte endosser un rôle logistique et administratif. j'utilise un outil de type sac, un outil de type feuille et un outil de type bic pour prendre des notes de types propres. J'essayerais de tenir les comptes à jour. J'ai fait la semaine DDT et le tournoi de kicker sans pouvoir accéder au sheet online. J'ai dû tout faire sur un petit papier à l'ancienne et demandez à Rémi, c'était nickel, on avait tous les tickets, ça a bien marché

Bastien Ryckaert : moi, c'est plus la gestion des bières et du comité. De manière générale ma vision d'une tournée, par exemple, j'aime bien commencer par une estafette au premier préfab et puis un affond général au deuxième et puis la troisième on la schmette

Casimir Fayt : à la troisième on s'enferme entre nous

Bastien Ryckaert : mais Pablo est là pour boire les bières que le reste de la toge noire n'affonnera pas. Sinon de manière générale j'ai un gueulot, on a appris qu'il ne fonctionne pas mais qu'il suffit d'enlever les piles et de les remettre de la même manière pour qu'il fonctionne! Je ne vais pas aller plus loin dans ma présentation mais on va essayer de vous montrer notre chef d'oeuvre (vidéo)

Questions :

Maxime Garit : c'est quoi ta vision de la sobriété pendant les acti chez un délégué folklore ?

Casimir Fayt : pendant les acti en principal tous les comitards essayent de ne pas être saoul parce qu'on a quand même à gérer du monde c'est plutôt par rapport dans les TD où on met nos fûts et il faudra gérer qui est derrière au minimum on est deux et après pour moi si il est question juste de savoir quel argent on craque et les fût qu'on met pour cette semaine là et après c'est avec tout le comité que l'on peut voir ça et on est là pour en discuter et pour vérifier tout le monde

Léa Bruers : quel est le rôle de votre VP ?

Bastien Ryckaert : comme je vous ai dit boire les bières que nous on ne boit pas et après pour le moment il nous assiste déjà beaucoup dans les réunions et don con forme plus un trio folklore

Léa Bruers : quel sera le rôle des vieux ?

Bastien Ryckaert : le rôle des vieux, pour toi ce sera d'essayer de ne pas te souvenir des règles qu'il y avait à la toge quand t'y était m'engueuler pour ça jeter ta toge oublier où tu l'a jetée et pleurer parce que tu as perdu ta toge! [MA]

Vicky Loulas : tu n'as pas fait deux ans de toge tu te présente délégué folklore est ce que tu ne trouves pas ça dommage que tu vas avoir plus de responsabilités et tu pourras moins chiller avec à la toge ?

Casimir Fayt : tu trouves un peu dommage que tu ne profites pas d'une deuxième année de toge ? mais rien ne m'empêche qu'en 3e année je décide de ne pas avoir de poste et être juste comitard donc c'est un choix que j'ai fait et on en a parlé avec Bastien et a priori il y a déjà eu par exemple cette année les année d'avant je ne suis pas très certain cette année c'était le folklore qui faisait absolument tout ou presque il était vraiment surbouqué et on voyait souvent qu'il était vraiment crevé mais là comme on a dit on a déjà fait blindé avec Bastien et avec Pablo aussi en travaillant à 3 dnc c'est déjà un truc que Bastien avait proposé c'était un e des choses dont on avait parlé que si fait cette équipe là ce ne sera pas le folklore fait tout comme cette année Georgios était à bout on fait tout ensemble

Simon Schiffmann : compte prendre le même jogging et la même besasse que georgios pendant le baptême ?

Casimir Fayt : non j'ai dit j'utilise un outil de type sac normalement c'est un an sur deux. mon année c'était un sac

Pablo Vazquez : Est ce que vous allez demander un troisième poste de délégué folklore vu mon

implication ?

Casimir Fayt : c'est comme un comité

Bastien Ryckaert : on peut demander

Lucas Secades : pc de type computer c'est pas la même chose ?

Maxime Garit : si

Casimir Fayt : non parce qu'il y a des comitards qui ne sont pas

Sacha Medaer : que penses tu de l'implication de tous les comitards pendant toute l'année et après la bleusaille dans le cercle je parle ?

Bastien Ryckaert : je pense que a priori c'est pas un engagement qu'ils doivent faire il y en a qui ont pris un engagement sur l'année être comitard tu ne signes pas pour un an il n'y a pas de raisons.

moi je trouve normal que pendant la bleusaille ils soient proches du cercle

Sacha Medaer : c'est quand même une bleusaille financée par le cercle...

Bastien Ryckaert : oui c'est une bleusaille qui est financée mais c'est un événement qui est financé l'argent il va pour les bleus et l'organisation on ne paye pas les comitards. Donc c'est un truc qui prend vraiment 6 semaines à plein temps et on ne va pas te demander pour signer pour 1 an alors que c'est qu'est ce que tu vas faire tu viens aider aux événements on fait déjà les festival et les trucs comme ça et je trouve que pour un comitard de base c'est normal après s'il y en a d'autres qui veulent prendre un engagement en tant que délégué qu'il le fasse mais il n'y a pas d'obligation à avoir ça n'a pas de sens en fait c'est comme si tu demandais à un comité festival de venir au bar au second quadri.

Archives-Peyresq

Mathilde Calomme

Mathilde Calomme : Mon programme se déroule en 3 feuilles ; sachant que j'avais un event plus long qu'un rouleau de papier cul, c'était très difficile à faire.

Le poste Archive-Peyresq, je trouve que c'est un poste vraiment cool parce que c'est basé sur le partage de trucs avec les gens que ce soit au niveau Peyresq ou que ce soit au niveau archive et non, ce n'est pas qu'un poste chiant comme on le laisse souvent sous-entendre. Je laisse supposer que je sais ce que le délégué archive-Peyresq doit faire de façon générale, donc gérer les réservations, récupérer les affiches etc ça c'est un peu pénible et que je n'ai qu'une minute pour présenter mon programme. Pour en arriver à ce que je compte faire de plus précis :

j'aimerais bien que toute archive soit disponible sur le site donc c'est un boulot hyper chiant, c'est même un peu abrutissant, il faut scanner des archives qu'il faut renommer et annoter et mettre le tout sur site. Je peux le faire toute seule, je crois que j'ai les compétences ou que je peux les acquérir mais cela serait plus rigolo d'être fait avec un autre délégué et j'aimerais bien faire un petit documentaire sur le CP qui serait basé sur des vidéo's d'interview's d'anciennes personnes qui ont été au cp, il y a 50 ans, il y a 10 ans, il y a 2 ans. C'est un peu calqué sur le cds où ça avait quand même bien vachement de la gueule !

Au niveau de Peyresq, Peyresq c'est compliqué de vous expliquer si vous n'y avez jamais été et l'ambiance c'est très particulier, c'est tout le temps de la débauche pure et dure et une espèce de bienveillance enhaurme et il y a plein plein de trucs qui se mêlent mais il y a un truc que je trouve que le CP oublie c'est vraiment ce que c'est Peyresq et ce que y font tous les gens ; ils le font assez instinctivement mais ils ne le font pas activement et donc j'aimerais bien que le CP recommence à s'investir dans la vie du village à proprement parler autrement qu'en se mettant tout nu le matin et j'aimerais bien qu'on fasse de vrais travaux parce que c'est aussi le but de Peyresq et j'aime bien faire des travaux.

Questions :

Bastien Ryckaert : Comment comptes tu gérer Marc Poncelet ?

Mathilde Calomme : alors honnêtement c'est une bonne question remarque que Marc Poncelet est un type très chouette du cp mais qui ne m'aime pas et qui ne se prive pas pour le faire savoir en fait avec marc poncelet on a une relation qui est

Bastien Ryckaert : question subsidiaire est ce que tu n'as pas trop peur d'être confrontée à la même bande de vieux avec qui il y a eu quelques problèmes cette année ?

Mathilde Calomme : si mais après je pense qu'il faut aussi prendre la mission du délégué Peyresq c'est de réintéresser les jeunes et de "rendre" Peyresq aux jeunes tout en laissant une place aux vieux donc oui il faut contrecarier la bande de vieux qui sont là ils faut les laisser vivre aussi à nouveau il y a une ambiance qu'il ne faut pas gâcher mais après il y a différents moyens de 1) envallissons l'envaisseur

Jean Servais : si tu es élue à l'unanimité tu mets un fût ?

Mathilde Calomme : ça dépend est ce que ça peut être décompté du nombre d fût que je dois à Maxime Garit ou pas ?

Tu viens à la tent ou pas ? Mathilde Calomme : non

et si tu perds ? Mathilde Calomme : mais peut être j'ai mes chaussures mais si je perds oui pour me buter la gueule et oublier

Sécurité

Defoin : candidature troll mais néanmoins tout de même officielle de la part de Nathan Vandamme et Maxime Arpigny. Ils viennent de se retirer maintenant et donc évidemment je vous invite à ne pas cocher la case sur le bulletin de vote

Pablo Vazquez : ceux qui cochent cette case c'est vraiment des blaireaux donc ne le faites pas !

Jeanne Dumoulin - François Verschuren

Jeanne Dumoulin : Bonjour, c'est brokoSTIP et skyzo et on est des bleus tout frais. On vient de sortir de bleusaille et on est méga chaud s'investir dans le cercle parce qu'on a remarqué ces derniers mois que c'était une enhaurme organisation et franchement on veut vraiment se donner à fond ! On est aussi co-fillot, on se connaît bien et on a une bonne connivence entre nous.

On a fait plein de perms pour pouvoir en apprendre un peu plus sur le job de la sécu. On a participé au festival.

Pour ce qui est des responsabilités, savoir en gros aussi que ce poste implique de grandes responsabilités et qu'on comprenait ce que cela impliquait aussi. On est tous les deux aux scouts et on est tous les deux chefs. Je ne sais pas si cela vous parle ou pas mais en tout cas on est au courant de ce que c'est qu'organiser quelque chose et d'avoir des responsabilités.

François Verschuren : Par rapport à un point important qu'on aimerait apporter, c'est vraiment le fait d'être à fond avec les bleus pendant toute cette guindaille dans le but d'être aussi proche que possible des bleus pour être vraiment leurs potes et que ce ne soit pas contraignant de venir avec nous faire les perms. On les connaîtra bien et je pense que ça peut vraiment être quelque chose d'intéressant pour tout le monde comme ça nous on ne devra pas courrir après des gens pour avoir des perms et ils viendront peut être d'eux-mêmes plus rapidement

Jeanne Dumoulin : je ne sais pas si vous avez vu aussi mais on a fait une petite vidéo qu'on a posté sur notre event pour montrer à quel point on était chaud

Questions :

Milo Stocker : Est-ce que vous avez des gros trucs que vous apportez ou vous êtes dans la continuité du job avec des petits changements qui peuvent être faits? Jeanne Dumoulin : les petits changements c'est l'oppression comme l'avait commencé Ignacio avec les points élections etc et donc c'est un petit truc pour opprimer les gens à faire des perms et tout ça donc c'est clair qu'on veut continuer etc on est à fond dans l'oppression tout en restant

Léa Bruers : Vous laisserez la feuille molette? on est chaud avoir des points molette

Thomas Vandamme : ma question c'est pour vous. (bis) vous savez que tout se joue au combat de slip donc ma question est pour Jeanne est-ce que tu vas participer à ce combat de slip et est-ce que tu trouves ça normal de ne pas participer si tu ne participes pas de laisser ton équipier vous défendre tout seul?

Jeanne Dumoulin : et bien justement j'ai enhaïmement hésité parce que c'est clair que je n'ai pas les mêmes muscles que les autres mais c'est clair que si je voulais me présenter à la sécu il fallait que je prouve que je mérite cette place aussi et donc voilà je participe

Medhi Mouton : Est-ce que vous pensez que vous aurez assez d'autorité sur des bleus par exemple qui seront trop bourrés à leur perm ou qui n'y vont pas tout simplement Jeanne Dumoulin : c'est clairement ça on est chef scout tu vois de base bon c'est claire que c'est des gosses mais on sait comment réagir à ce genre de situation en général.

Mohamed Bader : faire un poste de délégué sécu c'est des TD CP durant toute l'année soit aussi pendant la fin du premier quadri ou du deuxième quadri est-ce que vous êtes vraiment prêts à faire tous ces sacrifices?

François Verschuren : mais bien sur

Rémi Crépin : moi j'ai une question d'ordre un peu plus général le poste sécu c'est un poste à bleu donc c'est un point d'entrée dans le cercle donc est-ce que vous voyez ça comme un entrée au cercle et donc vous voyez votre investissement à long terme sur plusieurs postes ou alors c'est juste l'être une année puis l'année prochaine arrêtez?

François Verschuren : c'est vraiment dans le sens où on a envie d'aller jusqu'au bout donc déjà pour la prochaine année fin l'année d'après en veut déjà commencer à préparer un projet pour le bar.

Maxime Arpigny : est-ce que tu penses que pour la sécu c'est nécessaire d'être à deux ou pas?

Jeanne Dumoulin : honnêtement je pense que oui

Sophie Hanquin : Alors pourquoi cette année la sécu ça a bien marché tout seul?

Ignacio Sanchez : on était deux!

François Verschuren : parce que c'était un homme exceptionnel non mais plus sérieusement c'est mieux de pouvoir compter sur quelqu'un d'autre aussi il y aura bien un moment où on ne pourra pas tout les deux être au même endroit au même moment ou avoir un désistement donc c'est mieux d'être à deux pour gérer ça.

Léonardo Casini - Thomas Wilmet

Thomas Wilmet : Bonjour à tous! On s'appelle Thomas et Léonardo et depuis le début de l'année Léo et moi on s'est retrouvé avec la même idée, c'est-à-dire celle de s'investir dans le cercle et c'est pour cette raison que Léo et moi tout au long de l'année on s'est investi dans vraiment des dizaines d'événements en tant que petites mains pour aider ci et là. C'est vraiment s'investir comme cela qui nous a donné envie de sauter le pas et de se présenter en tant que délégués sécu. On ne voulait pas arriver devant vous à la présentation les bras ballants en ayant pour seule chose à dire qu'on était chaud et qu'on saurait faire le transport des bières du bar aux portes. On avait envie d'innover et donc on a trouvé une idée.

Léonardo Casini : on trouvait rigolo le fait par exemple que Thomas Vandamme se ramène au milieu du TD avec son gros sac de capotes de la Jefke et qu'il en balance partout. On a

pensé développer cela en quelque chose d'un peu plus régulier parce que ces capotes ne sont pas toujours là. On a directement contacté une association, la plateforme sida-prévention, qui permettrait de collecter des capotes régulièrement et que tous les gens sachent qu'on en a c'est pour les membres et pour en distribuer en événement et au TD

Thomas Wilmet : L'idée c'est faire que tout le monde soit au courant que les délégués sécu auront des capotes pour tous les TD et les événements. On trouvait l'idée sympa et en plus cela fait de la prévention.

Pour terminer, on va juste dire qu'on a très bien compris l'investissement que cela représente d'être délégué de cercle pas seulement pour les événements dont on a la charge mais aussi pour tous les événements du cercle et cela je pense qu'on l'a prouvé cette année par notre investissement ! On a vu Ignacio parfois galérer avec des perms, je pense que Léo et moi on a vraiment la motivation pour faire notre job au mieux ! Merci à tous pour votre attention et à tout de suite pour le combat de slip.

Questions :

Mehdi Mouton : Est-ce que vous pensez qu'il y a une vraie demande de capotes au td ?

Thomas Wilmet : en fait oui il y a plusieurs personnes qui sont venues en nous disant "he il paraît qu'il y a des capotes en TD" et on ne savait pas du tout qu'il y en avait de disponibles et quand ils ont été demandé en fait le mec qui était là-bas leur n'en ont pas fourni en tout cas on trouvait ça sympa et ça rentrait dans le thème de la sécurité c'est plus une idée comme ça qu'on lance.

Ignacio Sanchez : c'est juste pour renchérir sur le truc des capotes , normalement c'est déjà une initiative prise par l'ACE avec les délégués éco-responsables ils sont en contact avec sidasos et c'est eux qui fournissent les capotes

Thomas Wilmet : ce qu'on disait c'est que c'est mal indiqué méconnu et nous vraiment notre objectif c'est que ce soit connu et que les délégués sécu en aient

Ignacio Sanchez : Mais normalement c'est avec l'ACE que vous voyez ça

Léonardo Casini : le truc avec l'ACE c'est mal fait et nous ça nous demande vraiment pas beaucoup de temps de demander à l'avance 300 capotes ils nous les donnent

Ignacio Sanchez : Après chaque délégué y va et ils te donnent des capotes

Léa Bruers : Comment est-ce que vous voulez financer le fait d'acheter ces capotes ?

Thomas Wilmet : On a pris contact avec un planning familiale ils adorent l'idée et du coup on fait une campagne de prévention du coup ils étaient vraiment chaud nous en donner gratos gratos autant qu'on en voulait

Casimir Fayt : Est-ce que vous connaissez le budget de la sécu et combien coûte un scellé cassé au TD ?

Thomas Wilmet : Je crois que c'est 100€

Thomas Vandamme : est-ce qu'on peut passer aux chose sérieuses s'il vous plait ?

Maxime Arpigny : Est-ce que tu vas à la tent si tu n'es pas élu ?

Thomas/Léonardo : oui

Andrew Delhaise : Est ce que vous comptez demander à qui est destiné l'usage de la capote pour l'engrenage ?

Thomas Wilmet : Oui

Résultats

combat de slip : victoire de Jeanne Dumoulin

6H Cuistax	Lisa Maton - Romain Mulkay Non Abstention	23 0 0
Ballets	Natacha Nabet Non Abstention	23 0 0
Sports et Loisirs	Morgane Crauwels Philippine Van Muylders Non Abstention	18 5 0 0
Musique	Corentin De Baere Non Abstention	23 0 0
Festival	Aurélien Valette - Quentin Desmeth - Gillian Baker Julie Vijghen - Daniel Farkas - Adelin Roty Non Abstention	14 9 0 0
JobFair	Alicia De Grootte - Sophie Hanquin - Thomas Vandamme Non Abstention	22 1 0
Sponsors	Elisa Tasev Helene De Leener Howrd Castiaux Non Abstention	10 4 8 0 1
Folklore	Bastien Ryckaert - Casimir Fayt Non Abstention	22 1 0
Archives-Peyresq	Mathilde Calomme Non Abstention	22 0 1
Sécurité	Jeanne Dumoulin - François Verschuren Léonardo Casini - Thomas Wilmet Non Abstention	12 10 0 1

Approbation du Procès Verbal de l'Assemblée Générale électorale

oui	14
non	2
abstention	7

Le Procès Verbal de l'Assemblée Générale électorale est approuvé.