



Procès Verbal

Cooptations - 8 mai 2020

Délégués présents: Jeanne Dumoulin, Andrew Delhaisse, Leonardo Casini, Lisa Maton, Gilles Feron, Marie Hacquard, Antoine Lebrun, Cyril Van Leer, Florian Brigode, Julie De Boeck, Lucie Paucar, Camille Cauchie, Yannick Passerini, Arthur Talon, Yaël Antonaros, Adèle Mathays, Saara Saska Sutt, Yolán De Munck, Loïc Nanga, Tom Wullus, Quentin Blondel Corentin Hardy et Samuel Nysenholc.

Membres présents: Camille Dusaucy, Thomas Josse, Loïc Dewitte, Delphine Domange, Iorgos Papadoyannakis, Emilie Bruart, Jeanne Szpirer, Gulliver Van Essche, Nicolas Ducarme, Jeanne Longlune, Maxime Puissant, Anthony Van Bourgogne, Leopold Husson, Andreas Vuillet, Alexia Hugé, Loïc Aradzski, Mehdi Mouton, Bruno Coutinho Meireles, Daniel Farkas, Vicky Loulas, Paul Servais, Julie Gambacorta, Romain Mulkay, Aurélian Quinet, Corentin De Baere, Emilien Messiaen, Christian Toderascu, Maxim Garit, Morgane Crauwels, Benjamin Hainaut, Elisabeth Humblet, Inès Castillo, Pavel Claeys, Simon Schiffmann, Arthur Schools, Casimir Fayt, François Verschueren, Alexis Mysselin, Gabrielle Michaux, Kaline Poncelet, Manon Wastiaux, Laura Couture.

Ordre du jour

- Approbation de l'ODJ ;
 - Discussion dérogations ;
 - Dérogations étudiant hors Polytech ;
 - Dérogation revue ;
 - Votes et résultats des dérogations ;
 - Q/R des candidats ;
 - Folklore
 - Festival
 - 6H cuistax
 - Adventure
 - Musique
 - Sport
 - Sécurité
 - Ballet
 - Sponsors
 - Revue (sous réserve d'une majorité de « Oui » à la dérogation)
 - Jobfair
 - Zythologie
 - Votes et résultats des élections aux cooptations.
- 1. Approbation de l'ordre du jour**

L'ordre du jour est approuvé.

2. Discussion dérogations :

2.1. Dérogations étudiant hors Polytech

■ Dérogation de Bruno Coutinho Meireles :

Mehdi : Comme tu n'es pas à l'ULB est ce que tu vas savoir gérer les déplacements ULB/Haute-École ?

Bruno : Je ne sais pas répondre à cette question.

Jeanne D : Joue le jeu.

Bruno : Je ferai de mon mieux.

Leo : Dans la mesure où tu as été en retard pour les cooptations, comment vas tu réussir à éviter les retards pendant ton mandat ?

Bruno : Je ferai attention à mon retard à l'avenir.

Garit : Les gens sont frustrés de ne pas avoir de réelle réponse. Ce que les gens te reprochent c'est que ta non-réponse ne nous indique pas quelle est ta volonté. Est-ce que tu te présentes en tant que délégué ou juste au poste "Revue" ?

Bruno : J'ai décidé de ne pas répondre car je juge que la question de Mehdi était juste de la provocation.

■ Dérogation de Julie Gambacorta :

Garit : Réexplique pourquoi t'as besoin d'une dérogation.

Julie : Je fais un master complémentaire à l'ICHEC.

■ Dérogation de Maxime Puissant :

Lisa : Tu fais quelles études ? Est-ce que tu restes à l'ULB ?

Maxime P : Je vais faire des sciences économiques donc je reste à l'ULB.

Andrew : Année allégée ou pas ?

Maxime P : Allégée en math donc 15 crédits qui tombent.

2.2. Dérogation revue

Andrew : On a vu que vous étiez motivés. Mais qu'en est il de votre motivation en tant que délégué ?

Bruno : Ouais ouais. Je ne vois pas la pertinence quand il s'agit d'une dérogation pour faire la revue à 4 et non à 3.

Paul : On sera là pour prendre des perms.

Josse : Ça c'est les questions donc pour la dérogation et pas une présentation ?

Jeanne D : Tout à fait.

Garit : Pourquoi vous vous présentez à 4 et pas 3 (Farkas/Bruno) + un nouveau?

Vicky : En gros, c'est une année dilemme où la revue 2020 n'a pas eu lieu alors il faut faire un mixte entre les délégués qui ont fait le taff pour cette revue-là et les délégués qui aimeraient se présenter pour pas les priver de cette opportunité.

Farkas et Bruno : À 4 ça permet un équilibre entre les nouveaux et les anciens (équilibre entre les anciennes et les nouvelles idées)

Andrew : Vous comptez tout refaire depuis zéro où vous reprenez celle de 2020?

Daniel F : On va pas refaire depuis le début car y a déjà un énorme taff qui a été fait l'année passée et il faut respecter ce travail.

Vicky : On repart pas de 0 et donc on prend de l'avance et on peut se concentrer sur les détails comme la mise en scène, costumes, décors (des trucs sur lesquels on a pas le temps en général) et ainsi rendre la revue plus Enhaurme.

Daniel F : À titre personnel, une revue à 4 ça sert à rien car ça s'organise mieux à 3 mais on ne peut pas bâcler le travail des anciens délégués donc on a fait un compromis.

3. Votes et résultats des dérogations

Julie Gambacorta	Oui Non Abstention	23 0 0
Maxime Puissant	Oui Non Abstention	19 3 1
Bruno Coutinho Meireles	Oui Non Abstention	16 5 2
Revue	Oui Non Abstention	18 4 1

4. Q/R des candidats

4.1. Folklore :

Mehdi : Si la bleusaille est annulée, gardez-vous le titre de PdB et de Président folklore ? Est-ce que c'est postposé ?

Josse : Ça sera une année dans le vent car on est en MA2 et donc on aura probablement fini nos études. Quand bien même, on pense que des alternatives seront trouvées pour la bleusaille quoiqu'il arrive.

Andrew : Est-ce qu'on change la bécasse pour la 3ème acti puisqu'elle ferme ?

Josse : Je savais pas. Le Corbeau c'est malhonnête. Donc on devrait trouver 2 nouveaux bars pour remplacer ces deux-là.

Jeanne D : Est-ce que vous comptez changer des choses dans l'esprit de la bleusaille ?

Cam D: A voir avec le comité mais pour l'instant on n'a pas d'idées. On fait surtout attention à ce qu'on peut faire ou pas compte tenu du budget.

Leo : Vous comptez plutôt reporter la bleusaille au Q2 ou changer la forme pour le Q1 ?

Josse : C'est probablement une autorité au dessus de nous qui prendra la décision.

Cam D : Pour l'instant l'ACE n'a pas plus d'infos donc on fait comme d'hab.

Garit : Il y a eu des dissensions à propos du nouveau budget Folklore. Dans quelle mesure comptez vous essayer de respecter le nouveau budget diminué ?

Cam D : Quand on en a parlé j'avais pas encore de vision sur le budget. Clairement je compte prendre en compte ce budget et on essaiera de s'y tenir. Je pense que c'est faisable mais avec toutes les variables qu'on ne gère pas, on essaiera du mieux qu'on peut.

4.2. Festival :

Leo : Dans votre programme j'ai pas l'impression que vous parlez de la problématique du Janson. Est-ce que vous avez pensé à des alternatives ?

Iorgos : On a parlé avec les anciens délégués qui avaient lancé des démarches. On a pensé à une salle du U-square, le Kinograph. Mais on a pas encore entamé les pourparlers.

Jeanne D : Redynamisation, cool idée mais attention au timing. Donc est-ce que les guildes seront présentes au fût membres ? Comment organisez-vous les stands avec les folklores Bruxellois ? Comment comptez-vous gérer la vente des bières ?

Loïc D : Pour le Rallye Café, inviter le Cercle d'abord puis les festivaliers après le fut CP. Organiser un truc pour les membres CP dans l'après-midi..

Demander à des gens qui font des trucs en Bruxellois, ou les membres d'ordre drôle comme l'ordre des moustachus de venir intervenir.

Delphine : Pour la bière, la première chose est de trouver des membres du CP qui seraient prêts à faire la distribution. On compte aussi redynamiser le site du festoche. On y rajouterait un moyen de commande qui permettra de centraliser les commandes. On mettra absolument aussi la pression pour que les gens paient en avance.

Farkas : Il y a potentiellement 2 togés, ça prend du temps le Festival et la Toge. Comment comptez vous gérer les emplois du temps ?

Loïc D: On compte préparer le plus possible en amont sinon Delphine s'occupera des affaires courantes et on aura toujours des réunions le WE. On pourrait aussi demander de repousser les réunions CdB pour pouvoir organiser les réunions festoche.

Delphine : Certains projet qui nous tiennent à coeur sont à organiser en amont ou en aval du festoche et sont donc hors bleusaille.

Yolan : Je voudrais savoir si vous avez des plans pour souder les présentateurs et les guildes ?

Loïc D : On y a pas réfléchi.

Yolan : À explorer !

4.3. **6H cuistax :**

Jeanne D : Multimédia va être fortement sollicité. Comment palier au fait que Yolan sera pas toujours là pour les 6h ?

Emilie : On peut s'arranger avec Yolan pour la vidéo. Si pas possible on mettra un membre de notre comité dessus.

Jeanne S : Cette année il y avait déjà un pôle vidéo de 3 pers dans le comité 6h.

Farkas : Tu vas faire ton baptême ?

Jeanne S : Pas cette année, mais après on sait jamais.

Garit : Secrétaire ? Dans les statuts c'est à 3 ou à 2 les 6h ? Quid d'une annulation à cause du corona ou d'un report au Q2 ?

Jeanne S : On va contacter les autorités de l'ULB le plus rapidement possible. On s'adaptera et on réservera rien avec un acompte.

Emilie : S'ils nous autorisent à organiser mais que les conditions sont trop contraignantes, on pourrait annuler si c'est irréalisable.

Gilles : C'est bien un poste à 2 et pas à 3.

Yaël : Concernant la course de vitesse de votre programme : Comment vous allez gérer la dangerosité de la chose ?

Emilie : Le but c'est que ça soit pas en même temps que la course. Donc soit après sans bousculade un à la fois. Soit en parallèle avec la course et si ça se passe pas bien on peut toujours arrêter si ça fonctionne pas.

Jeanne S : En parallèle ça permettrait de gérer mieux le truc et de l'annuler le cas échéant.

Yolan : Vous avez une idée pour redynamiser le concert ?

Jeanne S : On y avait pas trop pensé, j'avais l'impression que les gens voulaient déjà voir ce concert, mais on pourrait faire plus de communication, donner l'heure, et réfléchir à d'autres choses.

Emilie : On pourrait lancer une sorte de demandes de faire passer des chansons pour que les gens se sentent plus investis dans le concert.

Yolan : Ces dernières années il y a eu des gens qui débranchent les installations électrique de la sono.

Emilie : On peut mettre un garde.

Jeanne S : Il y a une perm ingé son, on peut faire plus attention à ça pour qu'il vérifie ça plus attentivement.

Farkas : Toutes ces mesures de sécurité, on songe au report, mais on devrait pas plutôt penser à l'annulation ? Est-ce que les délégués du Q1 devraient pas s'engager à annuler leurs événements car sinon au Q2 on se retrouverait avec 36.000 événements.

Jeanne D : Il y aura ce genre de discussion le cas échéant ensemble. C'est pas le délégué qui prend ce genre de discussion solo.

Emilie : On s'était dit que ça pouvait être une éventualité car effectivement, mettre tous les événements du Q1 au Q2, c'est compliqué.

Jeanne D : Cette question se posera plus tard.

4.4. **Adventure :**

Léo : Est ce que tu comptes aller à Peyresq cette année ?

Gulli: J'ai été à Peyresq l'an dernier et je pense que celui de cette année sera annulé et s'il a lieu, j'irai.

Jeanne : Tu parlais de surprise, tu comptes faire des collab' avec le sport ou la zytho par exemple ?

Gulli: J'ai dit que j'aimerais bien tenir la ligne de faire 1 sortie par mois. Je pense que ça va être une année où ce genre d'événements seront plus faciles à organiser que de gros événements. Je suis aussi chaud faire le BBT avec la zytho, faire des événements avec la culture et le sport. Je suis hyper chaud faire des trucs avec d'autres délégués.

Mehdi : T'as des idées de sorties extravagantes ? Tu continueras à t'engager dans la résistance ?

Gulli : Je suis résistance et jusqu'à la fin de l'année. J'ai déjà 6 sorties en tête et y en a 4-5 qui sont totalement faisables.

Yaël : Quel genre d'article comptes-tu écrire ? Tu dis qu'on prendra le train, comment comptes-tu gérer ça ?

Gulli : Faire un truc viable avec le train c'est cool car y a des trains de nuit qui se développent et pour pas avoir des prix exorbitants avec le train faut surtout s'y prendre à l'avance. Pour l'engrenage, ça a été rajouté pour le LAC dans les statuts. En tant qu'aventure ça s'y prête aussi. Mais je ferais des articles sur l'aventure et sur d'autres sujets d'actualité.

Garit : Tu t'es fixé un objectif de 6 activités organisées. Est-ce que tu serais prêt à organiser plus d'événements pour compenser d'éventuels autres événements annulés. T'as parlé de collab' avec les autres délégués comme le BBT, tu penses pouvoir t'associer avec le délégué sport ?

Gulli : Je pense que ça peut être des event fusionné cependant il y a quand même des buts différents BBT (plutôt visite et tour du brabant plus chill. Si la Tonne vient vers moi je suis ouvert à collab').

Des sorties à la plage pour remplacer les 6h... Je trouve que ça fait beaucoup de choses. Je ne peux pas promettre de faire beaucoup plus d'événements là maintenant.

Blondi : Une idée de lieu pour le city trip ?

Gulli : J'ai une idée mais je vais d'abord checker les trains de nuit pour voir ce qui se met le mieux. Ca sera donc une ville accessible en train de nuit et qu'on a pas visité depuis longtemps.

4.5. **Musique :**

Jeanne D : Il y a le côté ou le comité du PNTM comme le ballet est parfois un peu en dehors du cercle. Est-ce que tu vas essayer d'intégrer mieux le PNTM dans le CP ?

Nicolas : Ouais clairement, ça dépend des auditions. Là on a pas trop de renouvellements à faire dans le PNTM. Ce qui était pas mal c'était le TB de l'année passée ou presque tout le monde est venu (même les moins folklo).

Blondi : L'année passé il y avait la question des flight cases ? Vous comptez relancer l'idée d'en acheter pour faciliter les déménagements ?

Nicolas : Je me suis renseigné et malheureusement ça coûte très cher. Le plus important c'est de changer la batterie en rachetant une. Les flight cases coûtent trop cher. On pourrait en fabriquer une.

Lisa : Est-ce que tu vas être musicien ou bien tu comptes juste superviser ?

Nico : Ça dépend des auditions. L'année prochaine il faudra 2 guitariste. Mais si j'en trouve pas je reprendrai du service. C'est compliqué de concilier les deux donc c'est pas dans mes objectifs pour l'instant.

Yolan : Projet de faire une chanson du C. Tu veux continuer le projet ? Si oui tu voudrais un clip ?

Nicolas : On a commencé à réfléchir car c'est dans nos plans. On a des petites idées. On compte également tourner un clip.

4.6. Sport :

■ Jeanne Longlune :

Lisa : Comptes-tu faire revivre le groupe jogging CP notamment pour la préparation des 10 km mais aussi pendant l'année ?

Jeanne L : Je cours d'office chaque semaine donc clairement je peux courir avec des gens et relancer le groupe.

Antoine : Quid de la page interfac qui n'est pas mise en avant, comment voulez vous redynamiser la comm' ?

Jeanne L : La page interfac, oui c'est une bonne idée de la mettre en public. Je posterai chaque semaine à la même heure pour que ça soit une heure hebdomadaire. Pour donner de la visibilité, on pourrait la partager en début d'année sur les groupes d'année.

Léo : Comment gérer la comm' avec Proride et le délégué sport ?

Jeanne L : C'était un problème de communication avec Proride et il faudra juste faire des réunions régulières avec eux. Un petit passage dans le restaurant qui fait le repas en début de semaine permettra de mettre les choses au clair !

Jeanne D : Si jamais ton agenda était trop rempli (et attirait moins de monde) comment comptes-tu t'adapter ?

Jeanne L : Y a pas mal d'activités qui se répètent comme le hockey sur glace qu'on pourrait annuler dans l'un des deux quadri. D'autres activités touchent seulement un certain public (comme l'escalade) et je ne pense pas que ça pose problème si ça se juxtapose avec d'autres activités du cercle.

Mehdi : Serais-tu prête à préparer des programmes de remise en forme ?

Jeanne L : J'avais pensé faire une remise en forme post-bleusaille donc clairement c'est fort probable que je le fasse. Grave chaud !

Morgane : Comment comptes-tu gérer ton comité ? Quelles sont tes compétences ? Comment gérer la com avec Proride ?

Jeanne L : En gestion de groupe, je pense pouvoir gérer car j'ai été chef scout et j'ai dû gérer les bénévoles au Fablab donc je pense que c'est clair que je pourrai déléguer le travail tout en supervisant. Avec Proride, j'insisterai clairement avec eux pour avoir une meilleure communication.

Garit : Réunion tous les jours avec proride. Comment vas-tu gérer les équipes des interfac ?

Jeanne L : Pour Proride : des réunions régulières pour une meilleure communication avec eux. Interfac : j'essaierai de faire jouer tout le monde mais je pense que même en tant que supporter on s'amuse.

■ **Maxime Puissant** :

Tom : Quelle collaboration avec la ludo pour les tournois ?

Maxime P : Collaborer avec la ludo était une idée que j'avais en tête. Il faudrait lancer les tournois plus tôt et faire la communication plus tôt.

Lisa : Une collaboration avec l'aventure sur le BBT (c'est son taff à la base) ?

Maxime P : J'ai dit que j'organiserai le BBT mais je pensais plus à une collaboration. Je collaborerai avec d'autres postes pour d'autres actifs également.

Antoine L : Quid de la page interfac qui est peu connue ?

Maxime P : Soit partager le groupe avec la page du CP et en faire une page plus publique, soit créer une autre page (mais je trouve pas ça ouf).

Andrew : Quel rôle donner aux membres de ton comité ? Quid des relations proride ?

Maxime P : J'aimerais donner plus de libertés au comité pour qu'il se rende mieux compte du taff du délégué sport au cas où il veuille faire le poste par après. J'ai dû gérer en partie le contrat Proride donc je les connais déjà un peu, je continuerai sur cette lancée.

Cyril : D'après toi le budget sport doit être à 0 ou +500 ?

Maxime P : Honnêtement, je n'ai eu que de très brefs détails mais au vu de l'année de Cyril, je pense que c'est faisable.

Léo : La question de Cyril est-elle pertinente puisque qu'on se base sur le mandat 2019-2020 qui a été écourtée ?

Maxime P : Le bilan de Cyril est pas forcément pertinent car y a certaines activités qui ont été annulées comme le Polytrack. Je pense qu'un budget à 500€ est clairement faisable.

Cyril : Je pensais pas uniquement à mon année mais aussi aux ultérieures (il y a 2 ans, +500€). La question était plus sur la philosophie : ramener de l'argent ou faire plaisir aux membres ?

Corentin H : Comment vois-tu le budget sport ? cf Cyril

Maxime P : L'année prochaine, mon but c'est de ramener un maximum de gens et comme le budget prévisionnel est à 0€ et non à 500€ je pourrai envisager de faire plus que les années précédentes.

Morgane : Le contrat Proride a changé depuis l'année de Loïc A. mais y a plus moyen de faire +500€ depuis.

■ **Anthony Van Bourgogne** :

Farkas : Comment apporter un public diversifié aux interfacés ?

Anthony : J'avoue qu'il y avait toujours les mêmes têtes. Du coup, ce que je compte faire, c'est avoir des gens de groupe d'amis différents car clairement cette année c'était chaque fois la team RC Lens. On fera plus de pubs pour amener d'autres joueurs et une fois que la team est complète, elle est complète.

Loïc A. : Comment tu vas faire pour amener des BA dans ton comité ?

Anthony : Pour la formation du comité, je créerai un Google Docs (ndlr. : Forms) pour trouver d'autres gens et faire des interviews avec les gens que je connais pas pour former ma team.

Loïc A : Comment veux-tu tester les restos savoyard à l'avance ?

Anthony : Ca se ferait durant la semaine BAC, le testé avec le comité avant (càd quand on arrive dans la station) comme ça on donne notre feedback à Proride. Si c'est de la merde on pourrait l'organiser nous même.

Lisa : Comme le relais est annulé, est-ce que t'as une idée pour proposer une autre formule similaire ? Est-ce que le CP le ferait tout seul ou bien tu comptes impliquer d'autres cercles (car c'est chaud pour trouver une date) ?

Anthony : Je pensais le caser le même WE que le Relais. L'idée c'est d'organiser ça avec les autres cercles. Si on prend du retard je sais pas. Faudrait s'y prendre à l'avance.

Jeanne D : Comment comptes-tu utiliser la page "Interfacés" ?

Anthony : Annonce (ponctuelle) le dimanche soir sur le groupe Facebook. Faire de la pub pour le groupe (à la soirée de rentrée par ex.).

Corentin H : Que prévois-tu pour les sorties sportives le WE ?

Anthony : Partenariat avec l'USG pour aller les voir (déjà pris contact avec eux). Aller supporter les sportifs du CP.

Morgane : Comment comptes-tu gérer ton comité et comment comptes-tu déléguer le travail ? Comment gèreras-tu la communication avec Proride?

Anthony : Il faut départager les tâches. Au ski je chargerai une personne de la communication Whatsapp par exemple. Pour proride, les appeler tous les jours.

Blondel : Comment comptes-tu gérer les activités comme par exemple les sorties le WE pour aller voir les autres délégués/membres du CP ?

Anthony : Dès que il y a un membre qui joue, essayer d'aller le voir. Mais j'ai pas checké les agenda encore.

4.7. Sécurité :

Jeanne D : Comment chauffer les bleus ?

Léopold : On va essayer de trouver des trucs comme des jeux pour les occuper pendant leurs perms et améliorer la communication auprès des BA1 pour amener du monde.

Andreas : Proposer de la bouffe moins chère (chips) pour augmenter la quantité

Antoine : Ça consiste en quoi les Jeux bibilympiques ?

Andreas : C'est les petits jeux qu'on avait en tête. Lancé d'ecocup avec une cible, s'ils y arrivent ils ont une bière en plus. Bottle flip en 3 chances et imite ton comitard qui peut être trippant.

Yolan : Comment gérez-vous votre alcool ?

Léopold : On restera raisonnable et on affonera pas à chaque fois.

Andreas : Avec l'expérience, on espère pouvoir apprendre.

Mehdi : Réaction face à l'alcool/drogues des gens en perms ?

Andreas : On essaie de trouver un délégué CP qui remplacera la personne si elle est vraiment trop loin.

Aurélian : Je comprends pas ce que les BA1 font dans les perms aux TDs ? Comment allez vous gérer l'équilibre entre fun et ivresse des gardiens de porte ?

Léopold : On aimerait passer le plus possible au perms pour les amuser mais s'ils sont dans le mal on arrête de leurs servir et on leurs apporte de l'eau.

Andreas : Y a peu de chances que des BA1 non-baptisés viennent mais on espère rendre les perms amusantes et attractives pour quand même espérer qu'ils viennent.

4.8. Ballet :

Gaby M : Vous êtes à 2 pour la prise de décision. Comment allez vous gérer les désaccords ?

Alexia : On y a déjà réfléchi. On a le même poids de parole et on a déjà fait une simulation pour trouver un choix de choré. Quand ça n'allait pas, soit on trouvait une alternative, soit dans le pire des cas on demande à l'OA de trancher.

Gaby M : Depuis quelques années, le niveau est très élevé. Est-ce que vous allez changer d'optique puisque vous voulez plus de danseurs ? Baisser le niveau de danse ou changer l'optique du ballet (plus fun) ?

Alexia : On va demander clairement quelle est l'implication que les candidats veulent dans les chorés. D'ailleurs, on veut plus de danseurs également car on veut améliorer la transition entre les danses.

Gaby M : Par rapport aux interfaces, vous allez être sélectif pour gagner ou laisser tout le monde venir ?

Alexia : Je trouvais que c'était trop sélectif donc le but est de demander aux élections si certains seraient intéressés. Par la suite, on garde le droit de les sélectionner ou non.

Farkas : Comment envisages-tu les relations entre le ballet et la revue ?

Alexia : J'aimerais prendre contact avec les délégués revue plus tôt pour mieux intégrer la danse dans la revue. Il serait également possible de mélanger acteurs et danseurs.

Farkas : Quel est l'intérêt d'être à deux ?

Alexia : Inès et moi, on va gérer l'organisation pour le cercle et les chorés et avoir un comité pour trancher sur la décision lors des sélections. Le comité pourra également nous aider dans le choix de chorés.

Lisa : La création de la page insta ne nuirait-elle pas à la politique de centralisation mise en place l'année passée ?

Alexia : C'est peut-être mieux de tout centraliser, tu as raison. De plus, avec les déléguées photos on a prévu de faire des photos/vidéos des répets.

4.9. Sponsors :

■ Mehdi Mouton :

Julie : Pour le dossier de sponsoring global, des idées ? Tu voudrais encore améliorer la valorisation de l'engrenage/page FB alors que ça a déjà été fait ?

Mehdi : Par rapport au dossier sponsoring global : j'aimerais avoir un layout clean avec l'aide de InDesign. Il faut optimiser l'utilisation de Facebook en regardant les statistiques pour quantifier l'impact qu'on peut avoir et ensuite le vendre mieux.

Julie : Le dossier est déjà fait sur InDesign. Pour les packs de rentrée, on a des stocks, t'as des idées pour les valoriser ?

Mehdi : On peut les inclure dans les prochains packs de rentrée mais juste en reprenant ce qui est utile pour éviter les déchets inutiles.

Julie : Comment améliorer le contact avec les sponsors récurrent ?

Mehdi : Pour les sponsors récurrents : les inviter à des événements comme les conférences JobFair ou bien leurs donner des avantages à d'autres événements comme un stand au 6h cuistax.

Julie : Festoche est très sponsor-friendly.

Yaël : Quelle collab' avec l'Engrenage envisages-tu ?

Mehdi : L'idée, quand j'étais délégué, (quand on avait un sponsor de Deloitte) était de compenser les frais d'impression de l'engrenage.

Farkas : Ton mandat avec Yolán s'est pas bien passé. Qu'est ce que t'en as tiré ?

Mehdi : Je vais mettre à profit cette expérience pour mieux gérer mon temps. Je ferai en sorte de mieux organiser mon planning et je travaillerai en amont.

Jeanne D : Le budget est à +1000€ donc c'est difficile de rien faire.

Léo : Dans le post de sponsor il y a pas de deadline précise. T'es prêt à être supervisé par moi ?

Mehdi : Je pense avoir une idée de comment attaquer et je m'imposerai moi-même des deadlines pour avancer au mieux dans mon travail. Oui je suis prêt à être supervisé par toi (Léo).

Loïc D : Tu comptes utiliser les 131 abonnés de la chaîne YT ?

Mehdi : Dans la continuité de la publicité par voie électronique pourquoi pas mais je devrais regarder les statistiques de la page YT et voir si ça serait réellement une voie à explorer. J'analyserai tous les autres moyens de communication du CP également.

■ **Loïc Aradzski** :

Julie : Des améliorations pour l'année prochaine ?

Loïc A : Il y a surtout des mises à jour à effectuer mais le dossier est déjà bien comme il est. Je comptais peut-être aussi ajouter un point "fidélité" dans le dossier pour inciter les boîtes à revenir.

Julie : Que comptes-tu faire des packs de rentrée qui restent ?

Loïc A : Y a une partie coupons qui ne sera pas utile mais la partie découverte de Bruxelles est à garder. Clairement, je ne jetterai pas tout. Je referais pas de stock en revanche.

Julie : On a eu des soucis avec Anixton, est-ce que t'as une idée pour les relancer ?

Loïc A : Je pensais booster la comm' avec les entreprises en envoyant des mails mais je pense qu'il faudrait les inviter aux events du cercle et leurs offrir des avantages à ces différents events (6h, bal, ...).

Yaël : Est-ce que tu ferais une collaboration avec l'Engrenage ?

Loïc A : Dans le pack sponsor, on a déjà proposé l'engrenage. La plupart du temps c'est une option qui est déjà prise par les entreprises donc c'est une option à prendre au sérieux. Peut-être valoriser plus la page FB.

Lisa : Est-ce que tu comptes aller voir Solvay pour leur piquer leurs idées?

Loïc A : J'ai déjà prévu d'aller voir Solvay. J'en ai discuté avec Gary avec qui j'avais déjà une relation pour Aqualibi mais donc c'est dans mes plans. Peut-être aller voir dans d'autres cercles également même si Solvay pèse plus dans le game.

Coco H : Est-ce que t'as des contacts avec des anciens pour les ramener ? Est-ce que tu penses que c'est ton rôle de chauffer les anciens à faire du sponsoring ponctuel, limite privé ?

Loïc A : Je réponds en deux parties. Corde sensible : on a souvent des anciens du CP qui amènent leurs boîtes à la JF. Les anciens sont souvent chauds de sponsoriser le cercle donc il faut jouer là-dessus.

Pour les fûts en TD : C'est tout con mais s'ils offrent un fût on peut facilement annoncer que le fût est offert par cette boîte-là.

Coco H : J'ai l'impression que les fûts c'est plus pour les PME. Que penses-tu de chercher des sponsors pour faire plaisir.

Loïc A : Généralement ils sponsorisent pour des évènements conséquents et les fûts seraient juste du plus plus.

4.10. Revue :

Jeanne D : Vous parliez d'une meilleure revue que les années précédentes, quelles sont vos idées ?

Farkas : On a plein d'idées pour la rendre plus chouette. J'aimerais contacter un graphiste pour faire un graphe en live.

Vicky : Souvent les délégués manquent de temps mais pas d'idées. On aimerait faire un spectacle plus travaillé.

Bruno : On a un objectif clair de mieux utiliser le ballet également et de mieux l'incorporer pour une revue plus uniforme.

Anastasia : La dérogation est passée pour 4. Ça fait $\frac{3}{4}$ togés, comment vous allez gérer ?

Paul : L'essentiel de l'organisation aura déjà eu lieu l'année de la revue 2020 et je ne pense pas que la bleusaille puisse vraiment impacter son organisation car la revue a lieu au Q2.

Vicky : Il y a un bon côté. À la tôle on est tout le temps ensemble et donc on peut en profiter pour brainstormer.

Andrew : Vous comptez utiliser cette tourelle automatique ou bien c'est juste une légende urbaine ?

Bruno : Vandamme disait qu'il y avait des soucis et nous pour la 2020 on ne l'utilisera pas, mais pourquoi pas en 2021.

Nicolas : Quelle serait l'implication du PNTM à la revue ? On est vraiment chauds donc est-ce que vous comptez plus nous impliquer ?

Farkas : Plus intégrer le PNTM = plus les intégrer au spectacle donc c'est pas facile mais ça peut s'organiser.

Vicky : Si t'as des idées, on est hyper ouvert.

4.11. Jobfair :

Léo : Auré, j'ai pas compris ton cursus ? C'est quoi ton stage ?

Aurélian : Je comptais en parler. C'est un certificat en physique qui contient un mémoire, 5-6 cours à l'ULB et un stage en hôpital. Donc oui, je pense qu'il y aura des jours où je serai clairement occupé à l'hosto toute la journée mais si je me présente c'est que je pense clairement être capable de faire les deux.

Andrew : Comment comptez-vous gérer les no-show des entreprises ?

Romain : Ce qu'on peut faire c'est regarder quelles entreprises ne sont pas venues la dernière fois pour leurs faire la remarque.

Andrew : Souvent la personne qui inscrit l'entreprise est en maladie/viré elle ne prévient pas l'entreprise de l'inscription à la JF.

Romain : Je ne vois pas comment gérer le problème dans ce cas-là.

Julie : On pourrait envoyer des mails ou des appels de rappel.

Andrew : Les mails sont déjà envoyés mais pas encore les appels. Si les entreprises paient pas, pensez-vous mettre des sanctions ?

Aurélian : Essayer dans un premier temps de reprendre contact avec les entreprises.

Loïc A : Pour les workshops, il y avait un manque d'étudiants et les délégués étaient obligé de venir pour combler. Comment comptez-vous pallier à ce problème ?

Julie : On peut faire des rappels, au delà de ça on peut pas faire grand chose. En revanche on compte augmenter la comm' (étudiants/JF et JF/entreprise)

Loïc A : Il y a eu débat sur les entreprises choisies qui font leurs publicités pour des raisons éthiques. Quelle est votre opinion ?

Romain : C'est la JF des étudiants en polytech pas celle des étudiants CP. On doit pas prendre les question éthique en compte.

Casi : Est-ce que vous comptez faire plus d'entrées par rapport à l'année passée?

Romain : Avec le coronavirus on a beaucoup d'incertitudes. Bien sûr on voudrait faire mieux. Mais on va essayer de réduire les dépenses pour minimiser l'impact du corona.

Aurélian : Cette année on avait une Job Fair fully booked donc très compliqué de faire mieux sans la rendre plus grande ou bien sans changer d'endroit.

4.12. Zythologie :

■ Corentin De Baere :

François : On ne t'a pas beaucoup vu à la zytho cette année. Que voudrais-tu dire concernant ce constat ?

Corentin DB : Cette année je suis venue seulement une fois, mais tu prévenais pas toujours à l'avance. Niveau organisation je ferais ça à l'avance, ce sera bien communiqué. Je ferais un brassage par mois.

François : Que comptes-tu faire pour la subito et pour le litrage ?

Corentin DB : La subito je vais l'améliorer brassin par brassin. Je compte faire des petits litrage pour améliorer la recette au début.

François : Que comptes-tu faire pour améliorer la visibilité du poste zytho?

Corentin DB : Je compte faire des points en réunions de cercle. Pour les visites de brasserie, je pense que la comm' doit être améliorée (insta, page FB, groupe FB).

Jeanne D : Tu penses qu'on peut légaliser la vente de bière au cercle ?

Corentin DB : Je me suis renseigné. Pour légaliser la vente, il y a certaines normes à respecter via l'AFSCA apparemment concernant le matériel, le lieu du brassage, ...

Farkas : Que penses-tu faire avec la Subito ?

Corentin DB : En fonction de la popularité de la Subito, on peut faire plus de brassins et améliorer la communication autour de la Subito.

■ **Emilien Messiaen** :

François : Que comptes-tu faire avec la subito ? De plus, comme tu n'as jamais brassé avec le matériel du CP, comment prendras-tu ça en main ?

Emilien : Au niveau de la subito, il faut continuer et avoir une bière emblématique. Au niveau matos, j'ai déjà utilisé du matos de brasserie similaire donc pas de soucis, même s'il faudra peut-être une petite prise en main.

François : Quel litrage comptes-tu faire ? Comptes-tu brasser plus souvent ?

Emilien : À voir avec le budget du poste. L'idée est toujours d'augmenter le litrage. À voir avec les options de récupération, pour racheter du matos via les groupes FB. On essaie d'avoir un truc mensuel surtout s'il est combiné avec mon idée de oneshot. Et j'aimerais bien commencer à brasser dès cet été.

François : Jupiler ou Maes ?

Emilien : Jup' (mais quitte à choisir une pils, Stella Artois)

Jeanne D. Est-ce que tu penses que le cercle pourra vendre de la bière ?

Emilien : Je pense que c'est possible. J'ai fait des recherches et dans les accises il existe un document pour les brasseurs. En fonction des conditions de brassage et de ses règles administratives, finalement en les remplissant, il y a moyen de la vendre légalement.

Yaël : Tu parles de faire une bière pour chaque event, tu vas faire comment ?

Emilien : En sélectionner quelques unes sur l'année c'est déjà pas mal et comme le poste reste +/- neuf ça serait déjà pas mal. Utiliser du matériel de vraies brasseries nous permettra facilement de faire de plus grands volumes et donc de mieux respecter le timing. Et je voudrais discuter avec les délégués des différents events pour voir quelle bière ils voudraient.

■ **Christian Toderascu** :

François : Quel volume veux-tu brasser ? Que comptes-tu faire par rapport à la visibilité de la zytho ?

Christian : J'ai envie de continuer comme je l'ai déjà annoncé et je reprendrai la même recette. L'année passée on a brassé 30L grand max et actuellement avec les cuves c'est difficile de faire mieux donc je reste sur le même volume. Je ferais un brassage toutes les 2-3 semaines suivi de 2 semaines d'embouteillage. Faire un p'tit goodies zytho en rapport avec la bière et ouvrir le brassage au public.

François : Jup' ou maes ?

Christian : Jup'

Yaël : On a travaillé ensemble au festoche et tu avais tendance à te la jouer solo. Comment comptes-tu gérer ton comité ?

Christian : J'essaierai d'être ouvert à la discussion et faire attention à mon comportement. Concernant la gestion du comité, je pense pouvoir gérer ça. J'ai déjà dû gérer le comité con' des coll's

Yaël : Que comptes-tu faire avec les chopes ?

Christian : C'est la personne-même qui devra faire sa chope en bois. Je les inviterai lors d'une journée pour les aider dans la conception et la réalisation de la chope.

Jeanne D . Est-ce qu'il y a moyen de légaliser la vente de la bière zytho ?

Christian : J'ai pas fait beaucoup de recherches. En tout cas, toute alimentation doit passer par certaines étapes avant d'être vendue.

5. Votes et résultats des élections aux cooptations

Folklore	Camille Dusaucy et Thomas Josse Non Abstention	23 1 1
Festival	Loïc Dewitte, Delphine Domange et Iorgos Papadoyannakis Non Abstention	25 0 0
6h Cuistax	Emilie Bruart et Jeanne Szpirer Non Abstention	25 0 0
Adventure	Gulliver Van Essche Non Abstention	19 3 3
Musique	Nicolas Ducarme Non Abstention	25 0 0
Sports et	Jeanne Longlune	12

Loisirs	Maxime Puissant Anthony Van Bourgogne Non Abstention	1 10 0 2
Sécurité	Léopold Husson et Andreas Vuillet Non Abstention	18 4 3
Ballet	Alexia Hugé Non Abstention	24 1 0
Sponsors	Loïc Aradzski Mehdi Mouton Non Abstention	21 4 0 0
Revue	Bruno Coutinho Meireles, Daniel Farkas, Vicky Loulas et Paul Servais Non Abstention	22 2 1
Job Fair Engineers	Julie Gambacorta, Romain Mulkay et Aurélian Quinet Non Abstention	25 0 0
Zythologie	Corentin De Baere Emilien Messiaen Christian Toderascu Non Abstention	5 14 4 0 2